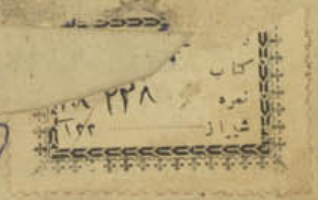
۱۱۳ ۵/۷

۷۶

در علم تجوید
ضیاء الحق تقی
۱۳۳۵



بازدید شد
۱۳۸۴

بازرسی
۳۷

۱۰۹۹۶ ۱۱۰۷۴-ن

کتابخانه مجلس شورای ملی

شماره ثبت کتاب
۸۷۵۱۳

کتاب تجوید (التیسیر فی القراءات السبع)
مؤلف دانی (ابو عمرو عثمان ابن سعید)
موضوع
شماره قفسه ۱۲۰۸۸

۸۶

خطی - فهرست شده
۱۲۰۸۸

حفظه ويخف عليكم درسه ويتضمن من الثر
والطرف ما اشتهر وانتشر عند التالين وصح و
عند المتصدرين من الائمة المقدمين فاجبتكم
الى ما سألتموه واعملت نفسي في تصنيف ما رغبتموه
على النحو الذي اردتموه واعتمدت في ذلك على الايجاز
والاختصار وترك التطويل والتكرار وقربت الالفاظ
وهذبت التراجم ونبهت على الشيء بما يؤدي عن حقيقته
من غير استغراق لكي يوصل الى ذلك في يسر ويحفظ
في قرب وذكرت عن كل واحد من القراء روايتين
فذكرت عن نافع رواية قالون وورش وعن ابن كثير
رواية قنبل والبزي عن اصحابهما عنه وعن ابي عمرو رواية
ابي عمر والدوري عن اليزيدي عنه وعن ابن عامر
رواية ابن ذكوان وهشام عن اصحابهما عنه وعن
عاصم رواته ابي بكر وحفص وعن حمزة رواية خلف
وخلاد عن سليم عنه وعن الكسائي رواية ابي

وايات

زعمتموه

الى

يلم

هي المتلوّ بها والمعول عليها
فاذا اختلفت عنهم
ص

قلت قرأ الكسائي واذا اتفق
عاصم وحمزة والكسائي ص

ما افتتح ر

عمرو أبي الحرث فتلك أربع عشرة رواية عنهم ذكر
الإمام باسمه وأضربت عن اسم الإمام واذا اتفقت
ذكرت الامام باسمه واذا اتفق نافع وابن كثير قلت
قرأ الكوفيون طلبا للتقريب على الطالبين ورغبة
في التيسير على المبتدئين وعلى الله عز وجل أعتمد وبه
اعتصم وعليه أتوكل وهو حسبي واليه أنيب
فائدة ما افتتح به كتابي هذا بذكر أسماء القراء
السبعة والناقلين عنهم وانسابهم وكناهم وموتهم
وبلدانهم واتصال قراءتهم وتسمية رجالهم واتصال
قراءتنا نحن بهم وتسمية من أدّاها إلينا عنهم رواية
ودراية ان شاء الله تعالى وبالله التوفيق ثم أتبع ذلك
بذكر مذاهبهم واختلافهم باب ذكر اسماء
القراء السبعة والناقلين عنهم وانسابهم وبلدانهم
وكناهم وموتهم نافع المدني هو نافع بن عبد الرحمن
بن أبي نعيم مولى جعونة بن شعوب الليثي حليف حمزة

ت الزاي

بن عبد المطلب أصله من اصبهان ويكنى أبا رويم
وقيل أبا عبد الرحمن وتوفي بالمدينة سنة تسع وستين
ومائة وقالون هو عيسى بن ميناء المدني الزهري مولى
الزهريين معلم العربية ويكنى أبا موسى وقالون لقب
له ورد أن نافعا لقبه به لجودة قراءته لان قالون
بلسان الروم جيد وتوفي بالمدينة قريبا من سنة عشرين
ومائتين ورش هو عثمان بن سعيد المصري
يكنى أبا سعيد وورش لقبه لقبه به فيما يقال لشدة
بياضه وتوفي بمصر سنة سبع وتسعين ومائة ابن كثير
المكي هو عبد الله بن كثير الداري مولى عمرو بن
علقمة الكناني والداري العطار ويكنى أبا معبد
وهو من التابعين وتوفي بمكة سنة عشرين ومائة
قنبل هو محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن خالد بن
سعيد بن جرجة المكي المخزومي ويكنى أبا عمرو ويلقب
قنبلا ويقال هم أهل بيت بمكة يعرفون بالقنابلة وتوفي

يقال ميناء بالمد
والقصر فيه أكثر

ا القبيلة

قنبل بمكة بعد سنة ثمانين ومائتين **والبزي**
هو احمد بن محمد بن عبد الله بن القاسم بن نافع
ابن ابي بزة المؤذن المكي مولى لبني مخزوم ويكنى
ابا الحسن ويعرف بالبزي روى قنبل والبزي القراة
عن ابن كثير باسناده وتوفي بمكة بعد سنة اربعين
ومائتين **ابو عمرو البصري** هو ابو عمرو بن العلاء بن
عمار بن عبد الله بن الحصين بن الحارث بن جلهم بن
خزاعي بن مازن بن مالك بن عمرو بن تميم وقيل اسمه
زبان وقيل العريان وقيل يحيى وقيل اسمه كنيته وقيل
غير ذلك وتوفي بالكوفة سنة اربع وخمسين
ومائة **وابو عمر** هو حفص بن عمر بن عبد العزيز بن
صهبان الازدي الدوري النحوي الدوري موضع
ببغداد وتوفي في حدود سنة خمسين ومائتين **وابو شعيب**
هو صالح بن زياد بن عبد الله بن اسمعيل الرسبتي
السوسي رواية القراة عن ابي محمد يحيى ابن المبارك

السوس موضع بالاهواز
قرية من قرى بغداد

اى ابو عمرو ابو شعيب

العدوي

العدوي المعروف بالبزيدي عنه وقيل له البزيدي
لصحبة يزيد بن منصور خال المهدي وتوفي
بخراسان سنه اثنين ومائتين **ابن عامر الشامي**
هو عبد الله بن عامر اليحصبي قاضي دمشق في خلافة
الوليد بن عبد الملك ويكنى ابا عمران وهو من
التابعين وليس في القراء السبعة من العرب غيره
وغير ابي عمرو بن العلاء والباقون هم موالي وتوفي
بدمشق سنة ثماني عشرة ومائة **وابن ذكوان** هو عبد الله
بن احمد بن بشير بن ذكوان القرشي الدمشقي ويكنى
ابا عمرو وتوفي بها سنة اثنين واربعين ومائتين
**وهشام** هو هشام بن عمار بن نصير بن ابان بن ميسرة
السلمي القاضي الدمشقي ويكنى ابا الوليد وتوفي بها
سنة خمس واربعين ومائتين روايا القراة عن ابن عامر
باسانيد **عاصم الكوفي** هو عاصم بن ابي النجود ويقال
ابن بهدلة وقيل اسم ابي النجود عبد وبهدلة اسم

من

بشر

بهذا

أمه وهو مولى النضر بن قعين الأسدي ويكنى أبا بكر
وهو من التابعين لحق الحارث بن حسان وأقام ببني بكر وتوفي
بالكوفة سنة ثمان وقيل سنة سبع وعشرين ومائة **وأبو بكر**
هو شعبة بن عياش بن سالم الكوفي الأسدي مولاهم
وقد قيل اسمه سالم وقيل اسمه كنيته وقيل غير ذلك
وتوفي بالكوفة سنة اربع وتسعين ومائة **وحفص** هو حفص
بن سليمان بن المغيرة الأسدي البزاز الكوفي ويكنى أبا عمر
ويعرف بحفيص قال وكيع وكان ثقة وقال ابن معين هو أقرأ
من أبي بكر وتوفي قريبا من سنة تسعين ومائة **وحمزة الكوفي**
هو حمزة بن حبيب ابن عمارة بن اسميل الزيات
القرضي التيمي مولاهم ويكنى أبا عمارة وتوفي بحلوان
في خلافة أبي جعفر المنصور سنة ست وخمسين ومائة **و**
**خلف** هو خلف بن هشام البزاز ويكنى أبا محمد وهو من
أهل مرو الصغرى وتوفي ببغداد وهو مختف زمان الجهمية
سنة تسع وعشرين ومائتين **وخلاد** هو خلاد بن خالد ويقال

ابن خليد ويقال ابن عيسى الصيرفي الكوفي ويكنى أبا عيسى و
توفي بها سنة عشرين ومائتين روى القراءة عن أبي عيسى سليم بن
عيسى الحنفي الكوفي عن حمزة وتوفي سليم بالكوفة سنة ثمان
وقيل سنة تسع وثمانين ومائة **الكسائي الكوفي** هو علي بن حمزة
النحوي مولى لبني أسد ويكنى أبا الحسن وقيل له الكسائي
من أجل أنه أحرم في كساء وتوفي قرب نبوية قرية من قرى الري
حين توجه الى خراسان مع الرشيد سنة تسع وثمانين
ومائة **وأبو عمر** هو حفص بن عمر الدوري النحوي
صاحب اليزيدي **وأبو الحارث** هو ليث بن خالد
البغدادي توفي الحارث سنة اربعين ومائتين قال
أبو عمرو فهذه اسما القراء السبعة والثلاثة الذين عنهم
على وجه الاختصار وبالله التوفيق **باب ذكر رجال**
**هؤلاء الائمة** الذين أدوا إليهم القراءة عن رسول الله صلى
الله عليه وسلم **رجال نافع** ورجال نافع الذين سماهم خمسة
أبو جعفر يزيد بن القعقاع القاري وأبو داود عبد الرحمن بن

هرمز الاعرج وشيبة بن نصاح القاضي وابو عبد الله
مسلم بن جندب الهذلي القاص وابو روح يزيد بن رومان
واخذ هؤلاء القراءة عن ابي هريرة وابن عباس وعبد الله بن عياش
بن ابي ربيعة عن ابي بن كعب عن النبي صلى الله عليه وسلم

رجال ابن كثير

ورجال ابن كثير ثلثة عبد الله السايب المخزومي
صاحب الرسول صلى الله عليه وسلم ومجاهد بن جبر
ابو الحجاج مولى قيس بن السايب ودرباس مولى ابن عباس
واخذ عبد الله عن ابي نفسه واخذ مجاهد ودرباس
عن ابن عباس عن ابي وزيد بن ثابت عن النبي صلى الله عليه وسلم

رجال ابي عمرو

ورجال ابي عمرو جماعة من اهل
الحجاز ومن اهل البصرة فمن اهل مكة مجاهد وسعيد بن
جبير وعكرمة بن خالد وعطاء بن ابي رباح وعبد الله
كثير ومحمد عبد الرحمن بن مجيص وحميد بن قيس الاعرج
ومن اهل المدينة يزيد بن القعقاع القاري ويزيد بن رومان
وشيبة بن نصاح ومن اهل البصرة الحسن بن ابي الحسن البصري

ويحيى بن يعمر وغيرهما واخذ هؤلاء القراءة عمن تقدم
من الصحابة وغيرهم

رجال ابن عامر

ورجال ابن عامر
ابو الدرداء عويمر بن عامر صاحب النبي صلى الله عليه
وسلم والمغيرة بن ابي شهاب المخزومي واخذ ابو الدرداء عن النبي صلى الله
عليه وسلم واخذ المغيرة عن عثمان بن عفان رضي الله عنه عن
النبي صلى الله عليه وسلم قال ابو عمرو وقد رويناه عن الوليد بن مسلم
عن يحيى بن الحارث الذماري ان ابن عامر قرا على عثمان نفسه وليس
بصحيح

رجال عاصم

ورجال عاصم ابو عبد الرحمن عبد الله
بن حبيب السلمي وابو مريم زر بن حبيش واخذ ابو عبد الرحمن عن
عثمان بن عفان وعلي بن ابي طالب وابي بن كعب وزيد بن ثابت
وعبد الله بن مسعود رضي الله عنهم عن النبي صلى الله عليه وسلم
واخذ زر عن عثمان وابن مسعود رحمهما الله عن النبي صلى الله
عليه وسلم

رجال حمزة

ورجال حمزة جماعة منهم
ابو محمد سليمان بن مهران الاعمش ومحمد بن عبد الرحمن
ابن ابي ليلى القاضي وحمران بن اعين وابو اسحاق السبيعي

ومنصور بن المعتمر ومغيرة بن مقسم وجعفر بن محمد الصادق
وغيرهم واخذ الاعمش عن يحيى بن وثاب واخذ يحيى عن
جماعة من اصحاب ابن مسعود كعلقمة والاسود وعبيدة
فضيلة الخزاعي وزر بن حبيش وابي عبد الرحمن السلمي وغيرهم
عن ابن مسعود رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم رجال
الكسائي ورجال الكسائي حمزة بن حبيب الزيات
وعيسى بن عمر الهمداني ومحمد بن ابي ليلى وغيرهم من مشيخة
الكوفيين غير ان مادته واعتماده في اختياره عن حمزة
وقد ذكرنا اتصال قرايته قال ابو عمرو وفي هذه تسمية رجال
ائمة القراء السبعة بالاسناد وبالله التوفيق باب ذكر الاسناد الذي ادى الى القراءة عن هؤلاء الائمة من الطرق
المرسومة عنهم رواية وتلاوة اسناد قراءة نافع فاما رواية
قالون عنه فحدثنا بها احمد بن عمر بن محمد الجيزي قال حدثنا
محمد بن احمد بن منير قال حدثنا عبد الله بن عيسى المدني
قال حدثنا قالون عن نافع وقرات بها القرآن كله على شيخي ابي الفتح

قرايته

ومنصور بن المعتمر ومغيرة بن مقسم وجعفر بن محمد الصادق
وغيرهم واخذ الاعمش عن يحيى بن وثاب واخذ يحيى عن
جماعة من اصحاب ابن مسعود كعلقمة والاسود وعبيدة
فضيلة الخزاعي وزر بن حبيش وابي عبد الرحمن السلمي وغيرهم
عن ابن مسعود رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم رجال
الكسائي ورجال الكسائي حمزة بن حبيب الزيات
وعيسى بن عمر الهمداني ومحمد بن ابي ليلى وغيرهم من مشيخة
الكوفيين غير ان مادته واعتماده في اختياره عن حمزة
وقد ذكرنا اتصال قرايته قال ابو عمرو وفي هذه تسمية رجال
ائمة القراء السبعة بالاسناد وبالله التوفيق باب ذكر الاسناد الذي ادى الى القراءة عن هؤلاء الائمة من الطرق
المرسومة عنهم رواية وتلاوة اسناد قراءة نافع فاما رواية
قالون عنه فحدثنا بها احمد بن عمر بن محمد الجيزي قال حدثنا
محمد بن احمد بن منير قال حدثنا عبد الله بن عيسى المدني
قال حدثنا قالون عن نافع وقرات بها القرآن كله على شيخي ابي الفتح

قرايته

ن سرى وقال قرات بها على
وقال قرات بها على ابي الحسن احمد بن عثمان
بن جعفر بن بويان المقرئ وقال قرات على ابي بكر احمد بن المقرئ
محمد بن الاشعث وقال قراءت على ابي نشيط محمد بن هرون المقرئ
وقال قرات على قالون وقال قرات على نافع واما رواية ورش
فحدثنا بها ابو عبد الله احمد بن محفوظ القاضي بمصر قال حدثنا
احمد بن ابراهيم بن جامع قال حدثنا ابو محمد بكر بن سهل
قال حدثنا عبد الصمد بن عبد الرحمن قال حدثنا ورش عن نافع
وقرات بها القرآن كله على ابي القسم خلف بن ابراهيم بن محمد بن
خاقان المقرئ بمصر قال قرات بها على ابي جعفر احمد بن
اسامة التجيبي وقال قرات على اسمعيل بن عبد الله النحاس وقال
قرات بها القرآن على ابي يعقوب يوسف بن عمرو بن يسار الازرق
وقال قرات على ورش وقال قرات على نافع وقيل ابن سيتار اسناد
قراءة ابن كثير فلما رواية قنبل فحدثنا بها ابو مسلم محمد بن

قبل بمكة وقال قرأت
على ابي الحسن احمد بن محمد بن
عون القواس وقال قرأت
على مح

احمد بن
ابي الاخريط وهب بن
القسط وقال قرأت على شبل عباد
وقال قرأنا على ابن كثير وقرأت بها القرآن كله على فارس بن
احمد الحمصي المقرى الضرير وقال قرأت بها على عبد الله بن الحسين
البغدادي وقال قرأت على ابن مجاهد وقال قرأت على قنبل واما
رواية البزي فحدثنا بها محمد بن احمد الكاتب قال حدثنا
احمد بن موسى قال حدثنا مضرب بن محمد الضبي قال حدثنا ابن ابي بزة
قال قرأت على عكرمة ابن سليمان بن عامر وقال قرأت على اسمعيل بن عبد الله
القسط وقال قرأت على ابن كثير نفسه كذا قال البزي وقرأت بها
القرآن كله على ابي القاسم عبد العزيز بن جعفر بن محمد المقرى الفارسي
وقال لي قرأت بها القرآن كله على ابي بكر محمد بن الحسن النقاش وقال
لي قرأت بها على ابي ربيعة محمد بن اسحق الربعي وقال قرأت على
البزي باسناد قراءة ابي عمرو ابي عمر فحدثنا بها محمد بن احمد
بن علي قال حدثنا ابو عيسى محمد بن احمد بن قطن سنة ثمان عشرة

ومائتين قال حدثنا اليزيدي عن ابي عمرو وقرأت
بها القرآن كله من طريق ابي عمر على شيخنا عبد العزيز
بن جعفر بن محمد بن اسحق البغدادي المقرى وقال لي
قرأت بها على ابي طاهر عبد الواحد بن عمر بن ابي هاشم
المقرى ما لا احصيه كثرة وقال قرأت بها على ابي بكر
بن مجاهد وقال قرأت ايضا على ابي الزعراء عبد الرحمن بن عبدوس
وقال قرأت ايضا على ابي عمر وقال قرأت على اليزيدي وقال قرأت
على ابي عمرو واما رواية ابي شعيب فحدثنا بها خلف بن ابراهيم
بن محمد المقرى قال حدثنا ابو محمد الحسن بن رشيق
المعدل قال حدثنا ابو عبد الرحمن احمد بن شعيب النسائي
قال حدثنا ابو شعيب قال حدثنا اليزيدي عن ابي عمرو وقرأت
بها القرآن كله باظهار الاول من المثلين والمتقاربين وادغامه
على فارس بن احمد المقرى وقال لي قرأت بها كذلك على ابي عمران
موسى بن جرير النحوي وقال قرأت على ابي شعيب وقال قرأت
على اليزيدي وقال قرأت على ابي عمرو وقال ابو عمرو وحدثنا

ابو خلاد سليمان بن خلاد
قال حدثنا مح

على عبد الله بن الحسن الم
وقال لي قرأت بها كذلك

باصول الادغام محمد بن احمد عن ابن مجاهد عن عبد الرحمن
بن عبدوس عن الدوري عن اليزيدي عن ابي عمرو وحدثنا
بها ايضا ابو الحسن شيخنا قال حدثنا عبد الله بن المبارك
عن جعفر بن سليمان عن ابي شعيب عن اليزيدي عن ابي عمرو
اسناد قراءة ابن عامر فاما رواية ابن ذكوان فحدثنا بها محمد
بن احمد قال حدثنا احمد بن موسى قال حدثنا احمد بن يوسف
التغلبي قال حدثنا عبد الله بن ذكوان قال حدثنا ايوب بن تميم
التميمي قال حدثنا يحيى بن الحارث الذماري قال قرأت
على ابن عامر وقرأت بها القرآن كله على عبد العزيز بن جعفر
الفارسي المقرئ وقال لي قرأت بها على ابي بكر محمد بن الحسين
النقاش وقال قرأت بها بدمشق على ابي عبد الله هرون
بن موسى بن شريك الاخفش ورواها الاخفش عن عبد الله
بن ذكوان واما رواية هشام فحدثنا بها محمد بن احمد
قال حدثنا احمد بن يزيد الحلواني قال حدثنا هشام بن
عمار قال حدثنا عراك بن خالد المري قال قرأت على يحيى بن

حدثنا
ابن مجاهد قال الحسن بن ابي
مهران الجمال قال حدثنا ضم

الحارث الذماري وقال لي قرأت بها على عبد الله بن الحسن
المقرئ وقال قرأت بها على محمد بن احمد بن عبد الله بن
المفرج وقال قرأت على الحلواني وقال قرأت على هشام
اسناد قراءة عاصم فاما رواية ابي بكر فحدثنا بها محمد بن
احمد بن علي الكاتب قال حدثنا مجاهد قال ابراهيم بن احمد
بن عمر الوكيعي قال حدثنا ابي قال حدثنا يحيى بن آدم قال
حدثنا ابو بكر عن عاصم وقرأت بها القرآن كله على فارس بن
احمد المقرئ وقال لي قرأت بها على ابي الحسن عبد الباقي بن
الحسن المقرئ وقال قرأت بها على ابراهيم بن عبد الرحمن بن محمد
البغدادي وقال قرأت على يوسف بن يعقوب الواسطي
قرأت على شعيب بن ايوب الصريفيني وقال قرأت بها على
يحيى بن آدم عن ابي بكر عن عاصم قال لي فارس بن احمد وقرأت
بها ايضا على عبد الله بن الحسين واخبرني انه قرأ على احمد بن
يوسف القافلائي وقرأ احمد على الصريفيني عن يحيى عن
ابي بكر عن عاصم واما رواية حفص فحدثنا بها ابو الحسن

حدثنا

قال قرأت على عبد الله بن عامر
وقرأت بها القرآن
على ابي الفتح شيخنا ضم

طاهر بن غلبون المقرى قال حدثنا ابو الحسن على بن محمد
بن صالح الهاشمى البصرى المقرى بالبصرة قال حدثنا ابو العباس
احمد بن سهل الاشنانى قال قرات على عاصم وقرب بها
القرآن كله على شيخنا ابى الحسن وقال لى قرات بها على
الهاشمى وقال قرات على الاشنانى عن عبيد الله عن حفص
عن عاصم **اسناد قرآته** فاما رواية خلف فحدثنا بها محمد بن
احمد قال حدثنا ابن مجاهد قال حدثنا ادريس بن عبد الكريم قال
خلف عن سليم عن حمزة وقرات بها القرآن كله على ابى الحسن
شيخنا وقال لى قرات بها على ابى الحسن محمد بن يوسف بن نهار الحزنى
بالبصرة وقال لى قرات بها على ابى الحسن احمد بن عثمان بن جعفر
بن بويان وقال قرات على ادريس بن عبد الكريم قبل ان يقرئ
باختيار خلف وقال قرات على خلف وقال قرات على سليم وقال
قرات على حمزة **واما رواية خلاد** فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا
احمد بن موسى قال حدثنا يحيى بن احمد بن هرون المنوقى عن احمد بن يزيد
الحلوانى عن خلاد عن سليم عن حمزة قال ابو عمرو وقرات بها القرآن

على ابى محمد عبيد بن الصباح
وقال قرات على حفص
وقال قرات ح

شان بالضم والكسر
ق

ح

طاهر بن غلبون



كله على ابى الفتح الفرير شيخنا وقال لى قرات بها على محمد بن احمد بن
شنبوذ وقال قرات على سليم وقرأ على حمزة **اسناد قرآته**
**الكسائى** فاما رواية الدورى فحدثنا بها ابو محمد عبد الرحمن
بن عمر بن محمد المعدل قال حدثنا عبد الله بن احمد الدقاق قال حدثنا
جعفر بن محمد بن اسد النصيبى قال حدثنا ابو عمر الدورى عن الكسائى
وقرب بها القرآن كله على ابى الفتح وقال لى قرات بها على عبد الباقى ابى الحسن
وقال قرات على محمد بن على بن الجلندى الموصلى وقال قرات على جعفر
بن محمد وقال قرات على ابى عمر وقال قرات على الكسائى **واما رواية ابى الحارث**
فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا ابن مجاهد قال حدثنا محمد بن يحيى عن
ابى الحارث عن الكسائى وقرات بها القرآن كله على فارس بن احمد وقال
قرات بها على ابى الحسن عبد الباقى بن الحسن المعروف بالبطى وقال قرات على
محمد بن يحيى الكسائى وقال قرات على ابى الحارث وقال قرات على الكسائى
قال ابو عمرو ففى هذه بعض الاسانيد التى ادت الينا هذه الروايات
وبالله التوفيق **باب ذكر الاستعاذة** اعلم ان المستعمل عند الحذاق
من اهل الاداء فى لفظها اعوذ بالله من الشيطان الرجيم دون غيره

وذلك موافقة الكتاب والسنة فاما الكتاب فقول الله عز وجل
لنبيه صلى الله عليه وسلم فاذا قرأت القرآن فاستعذ بالله من الشيطان
الرجيم واما السنة فما رواه نافع بن جبير بن مطعم عن ابيه عن
النبي صلى الله استعاذ قبل القراءة بهذا اللفظ بعينه و
بذلك قرأت وبه آخذ ولا علم خلافا بين اهل الاداء في الجهر
عند افتتاح القرآن وعند الابتداء ببروءس الاجزاء وغيرها وفي مذهب
الجماعة ابتاعا للنص واقتداء بالسنة فاما الرواية بذلك فورد ت عن الامام
ابي عمرو اداء من طريق ابي حمدون عن اليزيدي ومن طريق محمد بن
غالب عن شجاع عنه وروى اسحق المسيبي عن نافع انه كان يخفيها في
جميع القرآن وروى سليم عن حمزة انه كان يجهر بها في اول
ام القرآن خاصة ويخفيها بعد ذلك في سايرالقرآن وكذا قال خلف عنه
وقال خلاد عنه انه كان يخير الجهر والاخفاء جميعا ولا ينكر على
من جهر ولا على من اخفا والباقون لم يات عنهم في ذلك شئ منصوص و
بالله التوفيق **باب ذكر التسمية** اختلفوا في التسمية بين السورة
فكان ابن كثير وقالون وعاصم والكسائي يسملون بين كل سورتين



في جميع القرآن ما خلا الانفال وبراءة فانه لا خلاف في ترك
التسمية بينهما ابتاعا للرسم وكان الباقون يصلون بين السورتين
بين السورتين واصحاب حمزة يصلون آخر السورة باول الاخرى و
يختار في مذهب ورش وابي عمرو وابن عامر السكت بين السورتين
من غير قطع وابن مجاهد يرى وصل السورة وتبيين الاعراب ويرى
السكت ايضا وكان شيوخنا يفصلون في مذهبهم هؤلاء
بالتسمية بين المدثر والقيمة والانفطار والمطففين والفجر و
البلد والعصر والهمزة وبين سكتة في مذهب جمهور
وليس في ذلك اثر يروى عنهم وانما هو استحباب من الشيوخ
ولا خلاف في التسمية في اول فاتحة الكتاب وفي اول كل سورة
ابتدا القاري بها ولم يصلها بما قبلها في مذهب من فصل ومن
لم يفصل فاما الابتداء ببروءس الاجزاء التي هي في بعض السور فا
صحابنا يخيرون القاري بين التسمية وتركها في ذلك في
مذهب الجميع والقطع عليها اذ اوصلت بآخر السورة غير
جايز وبالله التوفيق **سورة ام القرآن قرا عاصم والكسائي**

بالسورتين

بعض

مالك يوم الدين بالالف والباقون بغير الف خلف الصراط
و صراط حيث وقعا باشمام الصاد الزاى وخلاد باشمامها
الزاى فى قوله عز وجل الصراط المستقيم هنا خاصة
وقنبل بالسين حيث وقعا والباقون بالصاد حمزة عليهم
واليهم ولديهم بضم الهاء والباقون بكسرها ابن كثير وقالون
بخلاف عنه يضمان الميم التى للجمع ويصلانها بواو مع الهمزة
وغير هلخو عليهم ءانذرتهم ام لم تنذرهم وشبهه يكونوا
ووَرْش بضمها ويصلها مع الهمزة فقط والباقون بسكو
حمزة والكسائى بضمان الهاء والميم اذا كان قبل الهاء
كسرة او ياء ساكنة وأتى بعد الميم الف وصل نحو عليهم الذلة واليهم اثنين
او يرهم الله وبهم الاسباب وشبهه وذلك فى حال الوصل
فان وقفا على الميم كسر الهاء وسكنا الميم وحمزة على اصله
فى الكلم الثلث المتقدمة يضم الهاء منهن على كل حال
وابو عمرو يكسر الهاء والميم فى ذلك كله فى حال الوصل ايضا
والباقون يكسرون الهاء ويضمون الميم منه ولا خلاف بين الجماعة
فى الوصل



من القرآن النحو بين ان الميم فى جميع ما تقدم ساكنة فى الوقف

**باب ذكر بيان** مذهب ابى عمرو فى الادغام الكبير اعلم ارشدك
الله للصواب انى انما اقرئ بمذهبه فى هذا الباب فى ادغامه الحروف
المتحركة التى تماثل فى اللفظ وتقارب فى المخرج لا غير وهى نارعلى
ضربين متصلة فى كلمة واحدة ومنفصلة فى كلمتين وانا مبين ذلك
على نحو ما اخذ علىّ تلاوة ورواية انشاء الله وبالله التوفيق **ذكر**
**المثلين فى كلمة وفى كلمتين** اعلم ان ابا عمرو لم يدغم
من المثلين فى كلمة واحدة الا فى موضعين لا غير احدهما فى البقرة
مناسككم والثانى فى المدثر ما سلككم واظهر ما عدا هما
نخوجاههم ووجوههم وبيوتكم واتخذتنا وابتغدانتى
وشبهه واما المثلان اذا كانا من كلمتين فانه كان
يدغم الاول فى الثانى منهما سواء سكن ما قبله او تحرك
فى جميع القرآن نحو قوله عز وجل قد تبين انه هو ولبانتم
هل وان يأتى يوم ويرى يومئذ ولا اخ حتى ويشفع عنده
واذ قيل لهم وليستجون نساءكم وتسبحك كثيرا وندكرك

والناس سكارى والمشوكة تكون لكم وشهر رمضان
والاختلاف فيه ويعلم ما ولذهب بسمعهم وما كان مثله من سائر
حروف المعجم حيث وقع الا قوله عز وجل في لقمن فلا يحزنك
كفره فانه لم يدغمه لكون النون ساكنة قبل الكاف فهي تخفى
عندها واذا كان الاول من المثلين مشددا او منونا او كان
تاء الخطاب او المتكلم نحو قوله عز وجل واحل لكم ومن سقر
واليم ما غشيهم الى امم موسى وصواف فاذا وبعذاب بيس ومن انفطار
ربنا افانت نكره وكنت ترابا وشبهه لم يدغمه ايضا
فان كان معتلا نحو قوله عز وجل ومن يبتغ غير الاسلام دينا
ويحل لكم وان ربك كاذبا وشربهم فاهل الاداء مختلفون فيه
فذهب ابن مجاهد واصحابه الاظهار ومذهب ابي بكر الداجوني
وغيره الادغام و قرأته انا بالوجهين ولا اعلم خلافا
في الادغام في قوله ويا قوم من ينصرني ويا قوم مالي وهو من المعتل
فاما قوله ال لوط حيث وقع فعامة البغداديين ياخذون فيه
بالاظهار وبذلك كان ياخذ ابن مجاهد ويعتل بقلة حروف

الكلمة

ن غيره باخذ بالادغام وبه قرات قال ابو عمرو
على ادغام لك كيدا في يوسف وهو افل حروفا
لانه على حرفين فذلك ذلك على صحة الادغام
صح الاظهار فيه فلا عنلال عينه اذ كانت هاء
همزة ثم قلبت الفا لا غير واختلف اهل الاداء ايضا
او من هواذا انضمت الهاء قبلها ولفيت مثلها نحو قوله عز وجل
هو والملائكة وكانه هو اوتينا العلم وشرهه
فان ابن مجاهد ياخذ بالاظهار وكان غيره باخذ بالادغام
وبذلك قرات وهو القياس لان ابن مجاهد وغيره مجمعون على
ادغام الياء في الياء في قوله ان باني تبوء لابيع ونودي
يا موسى وقد انكر ما قبل الياء ولا فرق بين البابين فان سكنت
منهو لتكان الساكن قبل الواو وغيرها فلا خلاف في الادغام
عنده
وذلك نحو قوله عز وجل فهو وليهم وهو واقع بهم وخذ العفو وامر
ومن الله هو ومن التجارة في ابدال الهمزة ياء ساكنة فلا يجوز ادغامها
لان البدل عارض وقد عرض ذلك ما لحق هذه الكلمة من الاعلال

بان حذفت الياء من آخرها وابدلت الهمزة ياء و
لاجتمع في ذلك ثلث اعلالات وبالله التوفيق
المتقاربين في كلمة وفي كلمتين وانه عم بدغم ا
المتقاربين في كلمة الا الفاء في الكاف التي تكون في
المذكر زيادة تحرز ما قبل الفاء لاغير وذلك نحو قوله
خلقكم ورزقكم ويخلقكم ويرزقكم وانه
وشبهه واظهر ما عداه مما قبل الفاء فيه ساكن و
بعد الكاف فيه ميم نحو قوله ميثاقكم وبوقركم وخلقك
ونورفك وشبهه واختلف اهل الاداء في قوله تعالى ان طلقكن
في التحريم وكان ابن مجاهد ياخذ فيه بالاظهار وعلى ذلك
عامة اصحابه والزم البزيدي ابو عمرو ادغامه فدل على
انه يرويه عنه بالاظهار وقراته انا بالادغام وهو القياس لثقل
والتانيث فاما ما كان من المتقاربين من كلمتين فانه ادغم من
ذلك ستة عشر حرفا لاغير وهي الحاء والفاء والكاف
الجيم والشين والضاد والسين والدال والتاء والذال



و في الظاء في قوله يريد ظلما في آل عمران وغافر ومن بعد ظلمه
في المائدة لاغير وفي الزاي في قوله تعالى يزيد في الخلق وبكاد زيتها
وفي السين في قوله في الاصفاد اسلكم وبكد سحاب
ويكاد سنا برقه لاغير وفي الصاد في قوله تعالى والمهد
ومن بعد صلاة العشاء لاغير وفي الضاد في قوله تعالى
من بعد ضراء مستهم في يونس وفصلت ومن بعد ضعف
الروم لاغير وفي الجيم في قوله تعالى داود جالوت و
دار الخلد جزاء لاغير قال ابو عمرو وكان ابن مجاهد لا يرى
الادغام في الحرف الثاني لان الساكن فيه غير حرف مدة ولين وذلك
وما اشبهه عند النحويين والحذاق من المقرئين اخفاء وبذلك
اخذ علي فان سكن ما قبل الدال وتحركت بالفتح لم يدغمها
الا في التاء لانهما من مخرج واحد وذلك في قوله ماكاد
تزيغ وبعد توكيدها لاغير والتاء فادغمها
ما لم يكن اسم المخاطب في عشرة احرف في الطاء
نحو قوله الصلاة طرفي النهار والصالحات تطوي لهم

واما التاء بدل

وشبهه فاما قوله ولبنات طائفة فقرانه بالوجهين
وابن مجاهد يرى الاظهار لانه معتل وغيره يرى الادغام
لقوة الكسرة وفي الذال نحو عذابا الاخرة ذلك والذاريات
ذروا وما اشبهه فاما قوله وآت ذي القربى حقه فابن
مجاهد يرى الاظهار فيه وقرانه بالوجهين وفي الثاء
نحو قوله تعالى بالبينات ثم والنبوة ثم والموت ثم وشبهه
واما قوله تعالى وآتوا الزكاة ثم وحملوا التوراة ثم فابن
مجاهد لا يرى ادغامه لخفة الفتحة وقرانه بالوجهين وفي
الظاء في قوله تعالى الملائكة ظالمي النساء والنحل
لا غير وفي الضاد في قوله تعالى والعاديات ضبحا لا غير
وفي السين في قوله تعالى ان زلزلة الساعة شيء عظيم وفي
قوله باربعة شهداء في الموضعين لا غير قال ابو عمرو
واقرأني ابو الفتح لقد جئت شيئا فريا بالادغام لقوة
الكسرة وقرانه ايضا بالاظهار لانه منقوص العين
وفي الجيم نحو قوله تعالى الصالحات جنات ومائة جلدة
وتصلية جحيم وشبهه وفي السين نحو قوله تعالى بالساعة سعيرا



والصالحات سندخلهم والسحرة ساجدين وشبهه وفي
الضاد في قوله تعالى والصافات صفا والملائكة صفا فالمغيرات صبحا لا غير واما الذال فادغمها في السين في
قوله تعالى فاتخذ سبيله في الموضعين وفي الضاد في قوله تعالى
ما اتخذ صاحبة لا غير واما الثاء فادغمها في خمسة احرف في
الذال في قوله تعالى واحرث ذلك لا غير وفي الثاء في قوله تعالى حيث
تومرون والحديث ينجبون لا غير وفي السين في قوله تعالى حيث شئتم
وحيث شئتما حيث وفا وفي قوله تعالى ثلث شعب لا غير وفي التين
نحو قوله تعالى ورث سليمان داود ومن حيث تركتم وبهذا الحديث
تستبدرجهم وشبهه وفي الضاد في قوله تعالى حديث ضيف ابراهيم
لا غير واما الراء فادغمها في اللام اذا تحرك ما قبلها نحو سخر لنا ويغفر
لك الله وشبهه فان سكن ما قبلها وانكسر هي او انضم ادغمها
ايضا فيها نحو قوله تعالى للصبر لا يكلف الله وكتاب الفجار لفي وشبهه
فان انفتح لم يدغمها نحو الحمير لتركبوها وان الفجار لفي وشبهه
قال ابو عمرو والامالة بائنة مع الادغام في نحو ان كتاب الابرار لفي

وفي الزاء في قوله تعالى يا الآخ
زينا وفالزاجرات زجرا
والى الجنة زمرا لا غير

وعذاب النار ربنا وشبهه لكونه عارضا نحو سبل ربك
وقد جعل ربك وشبهه فان سكن ما قبلها وانكسرت
او انضمت ادغمها ايضا نحو قوله تعالى سبيل ربك
ومن يقول ربنا وشبهه فان انفتحت لم يدغمها نحو قوله
تعالى فيقول ربّ ورسول ربهم وشبهه الا قوله تعالى
قال ربكم وقال ربنا متصلا بضمير او غير متصل
فانه ادغمه نصا واداء لقوة مدة الالف وقياسه قال
رجلان وقال رجل وخلاف بين اهل الاداء في ادغامها
واما النون فادغمها اذا تحرك ما قبلها في اللام والراء
نحو قوله تعالى زين للناس ولن نؤمن لك واذ تاذن
ربك وخزائن رحمت ربي وشبهه فان سكن ما قبلها
لم يدغمها باي حركة تحركت هي نحو مسلمين لك
وباذن ربهم وشبهه الا في قوله تعالى ونحن له وما
نحن لكما ونحن لك حيث وقع فانه ادغم ذلك للزوم
ضمة نونه واما الميم فاخفاها عند الباء اذا تحرك ما قبلها

واما اللام فادغمها في الراء اذا تحرك ما قبلها ايضا

منهم

رب وقال

بلى

نحو قوله تعالى يا علم الشاكرين ويحكم به وشبهه و
القراء يعبرون عن هذا بالادغام وليس كذلك لامتناع
القلب فيه وانما ذهب الحركة فتخفى الميم فان سكن ما قبلها لم
يخفها نحو قوله ابراهيم بنيه والشهر الحرام بالشهر الحرام وشبهه
واما الباء فادغمها في الميم نحو قوله تعالى ويعذب من يشاء
حيث وقع لا غير قال ابو عمرو وبهذه اصول الادغام الخاصة
وقد ذكرناها مجملا يقاس عليها ما يرد من امثالها واشكالها
ان شاء الله تعالى وقد حصلنا جميع ما ادغمه ابو عمرو

احصينا

من الحروف المتحركة فوجدناه على مذهب ابن مجاهد واصحابه
الف حرف وماتي حرف وثلثة وسبعين حرفا وعلى ما اقرأناه
الف حرف وثلثمائة حرف وخمسة احرف وجميع ما وقع الاختلاف
فيه بين اهل الاداء اثنان وثلثون حرفا فصل واعلم ان
اليزيدي حكى عن ابي عمرو انه كان اذا ادغم الحرف الاول
من الحرفين في مثله او متقاربه وسواء سكن ما قبله
او تحرك وكان مخفوضا او مرفوعا اشار الى حركة تلك

حركة

دلالة عليها والاشارة تكون روما واشماما والروم
أكد لما فيه من البيان عن كيفية الحركة غير أن الادغام
الصحيح يمتنع معه ويصح مع الاشمام والاشمام في المخفوض
ممتنع فان كان الحرف الاول منصوبا لم يشر الى حركته
لخفتها ولكذلك لا يشير الى الحركة في الميم اذا لقيت
مثلها او ياء او في الياء اذا لقيت مثلها او ميما بأي حركة
تحرك وذلك لان الاشارة تتعذر في ذلك من اجل انطباق
الشفتين وبالله التوفيق باب ذكر الهاء
الكناية كان ابن كثير يصل هاء الكناية عن الواحد المذكر
اذا انضمت وسكن ما قبلها بياء فاذا وقف حذف تلك
الصلة لانها زيادة وسواء كان ذلك الساكن حرف صحة او حرف
علة فالمضمومة نحو عقلوه وشروه وفاجتنباه وفليصمه و
فبشره ومنه وعنه وشبهه والمكسورة نحو لاحيه وابيه
وبوئيه وبنيه وابويه البه وشبهه وهذا اذا لم تلق الهاء ساكنا
نحو يعلمه الله وعنه السوء وفأراه الا بكة وآتاه الله وعليه الله و

يواو واذا انكسرت وسكن
ما قبلها صح

الاول

الا قوله عنه تلهى في مذهب ابي
مع تشديد التاء بعدها لان التشديد عارض والباقون بكسر
الضمة والكسرة في حال الوصل فيما تقدم حيث وقع وكلهم
يصل المكسورة بياء والمضمومة بواو اذا تحرك ما قبلها حيث
وقع وبالله التوفيق باب ذكر المد والقصر اعلم ان الهمزة
اذا كانت مع حرف المد واللين في كلمة واحدة سواء توسطت
او تطرفت فلا خلاف بينهم في تمكين حرف المد زيادة
وذلك نحو قوله عز وجل او لياء شاء الله والملائكة وقرأ
وها وامرأة قرؤا وشبهه فاذا كانت الهمزة اول كلمة وحرف المد
آخر كلمة أخرى فانهم يختلفون في زيادة التمكين بحرف
المد هناك فابن كثير وقالون بخلاف عنه وابو شعيب وعبده عن
اليزيدي يقصرون حرف المد فلا يزيدونه تمكينا على ما فيه
من المد الذي لا يوصل اليه الا به وذلك نحو قوله عز وجل
بما انزل اليك وما انزل من قبلك وفي آياتنا وايها الذين
وهؤلاء وقالوا آمنا وشبهه وهؤلاء أنصر منا في القرب

عن

الناس بدل

الاول

يطولون حروف المد في ذلك زيادة
وهم مدا في الفرعين ورش وحمزة ودونهما عاصم ودونه
ابن عامر والكسائي ودونهما ابو عمرو ومن طريق اهل العراق
وقالون من طريق ابي نشيط بخلاف عنه وهذا كله على التقريب
من غير افراط وانما هو على مقدار مذاهبهم في التحقيق والحدر
وبالله التوفيق **فصل** واذا اتت الهمزة قبل حروف المد واللين
سواء كانت محققة او القي حركتها على ساكن قبلها او ابدلت
نحو قوله تعالى آدم وازر وآمن ولقد آتينا ومن اوتي وليأت
قريش ايلافهم وللايمان ويستهزؤن وهؤلاء آلهة وشبهه
فان اهل الاداء من مشيخة المصريين الآخذين بروايتي
ابي يعقوب عن ورش يزيدون في تمكين حروف المد في
ذلك قوله تعالى اسرايل حيث وقع فلم يزيدوا في تمكين
فيه واجمعوا على ترك الزيادة اذا سكن ما قبل الهمزة وكان
الساكن غير حرف مد ولين نحو قوله مسئولا ومدة ومما والقرآن
والظمآن وشبهه وكذلك ان كانت الهمز متحركة للابتداء

زيادة متوسطة على مقدار التحقيق واستثنوا من ذلك الساء

نحو أئن وأيت بقرآن وايذن لي وشبهه والباقون لا يزيدون
في اشباع حروف المد فيما تقدم وبالله التوفيق **باب ذكر**
**الهمزتين المتلاصقتين** في كلمة اعلم انهما اذا اتفقتا
بالفتح نحو أنذرتهم والنتم اعلم والأحد وشبهه فان الحرميين
وابا عمرو وهشاما يسهلون الثانية منهما وورش يسهلها
الفا والقياس ان تكون بين بين وابن كثير لا يدخل قبلها الفا وقالون
وهشام وابو عمرو يدخلونها والباقون يحققون الهمزتين
فاذا اختلفتا بالفتح والكسر نحو قوله تعالى أئذا كنا ترابا وإله
مع الله وإن لنا وشبهه فالحرميان وابو عمرو يسهلون
الثانية وقالون وابو عمرو يدخلان قبلها الفا والباقون يحققون
الهمزتين وهشام من قرأني على ان الفتح يدخل بينهما الفا
في جميع القرآن من قرأني على الحسن يدخلها في سبعة مواضع في
الاعراف أئنكم وإن لنا لأجرا وفي مريم أإذا ما مت وفي الشعراء
إن لنا لأجرا وفي الصافات أئنا وأئنكا وفي فصلت
أئنكم ويسهل الثانية هنا خاصة واذا اختلفتا بالفتح والكسر وذلك

وثلثة مواضع في آل عمران فل أؤنبئكم وفي ص أأنزل
عليه وفي القمر ألقي الذكر فالحرميان وابو عمرو يسهلون
الثانية وقالون يدخل بينهما ألفا وهشام من قرأ على ابي الحسن
يحقق الهمزتين من غير ألف بينهما في آل عمران ويسهل الثانية
ويدخل بينها ألفا وفي الباقيتين كقالون والباقون يحققون الهمزتين
في ذلك وهشام من قرأ على ابي الفتح كذلك ويدخل بينهما
ألفا وبالله التوفيق باب ذكر الهمزتين من كلمتين اعلم انهما
اذا اتفقتا بالكسر نحو قوله هؤلاء ان كنتم ومن النساء
الا ومشبهه فقنبل وورش يجعلان الثانية
كالياء الساكنة وآخذ علي بن خلف وقالون ورش بجعل الثانية ياء مكسورة
في البقرة في قوله عز وجل هؤلاء ان كنتم وفي النور على
البغاء ان أردن فقط وذلك مشهور عن ورش في
الادآء دون النص وقالون والبزي يجعلان الاولى كالياء
المكسورة وابو عمرو يسقطها والباقون يحققون
معا فاذا اتفقتا بالفتح نحو قوله جاء اجلهم وشاء انشره ومشبهه



فورش وقنبل يجعلان الثانية كالمدة وقالون والبزي
وابو عمرو يسقطون الاولى والباقون يحققون الهمزتين
معا فاذا اتفقتا بالضم وذلك في موضع واحد وهو الاحقاف
في قوله عز وجل أولياء أولئك لا غير فورش وقنبل
يجعلان الثانية كالواو الساكنة وقالون والبزي
يجعلان الاولى كالواو المضمومة وابو عمرو يسقطها والباقون
يحققونهما معا قال ابو عمرو ومتى سهلت الهمزة
الاولى من المتفقين او اسقطت فالالف التي قبلها ممكنة على
حالها مع تخفيفها اعتدادا بها ويجوز ان تقصر الالف لعدم
الهمزة لفظا والاول اوجه فاذا اختلفتا على اي حال كان نحو
قوله تعالى الشفعاء الا ومن الماء او تما ومن هذا اذ خرج
ومن يشاء الى صراط مستقيم وجاء امة وشبهه فالحرميان
وابو عمرو يسهلون الثانية والباقون يحققونهما معا
والتسهيل لاحدى الهمزتين في هذا الباب انما يكون في حال الوصل
لا غير لكون الالف صوتا فيه وحكم تسهيل الهمزة في البابين

أأنذرتهم أأعجمي أأنزل
أأنتم أأقررتم أأشهدتم
هؤلاء إن أولياء الله شهداء إلا لشاء إلى جلة امة

ان تجعل بين الهمزة وبين الحرف الذى منه حركتها مالم
تنفتح وتنكسر ما قبلها او ينضم فانها تبدل مع الكسرة
ياء ومع الضمة واوا ويجوز ان بالفتح والمكسورة المضمومة
ما قبلها تنقل على الوجهين تبدل واوا مكسورة على حركة
ما قبلها وتجعل بين الهمزة والياء على حركتها هو الاول
القراء وهو اشهر والثانى مذهب النحويين وهو ابقى وبالله
التوفيق **باب ذكر الهمزة المفردة** اعلم ان ورشا كان يسهل
الهمزة المفردة سواء سكنت او تحركت اذا كانت فى
موضع الفاء من الفعل فالساكنة نحو قوله تعالى يأخذ ويأكل
ويألمون ولقاء أنا ائت وبؤمن ويؤمنون والمؤمنون ويؤثرون و
يؤتون والمؤتفكات والمؤتفكة والذى اؤتمن والملك ايتونى
به وشبهه والمتحركة نحو قوله يؤده اليك وموجلا والمولفة
وموذن ويوخرهم ولواخذنا وشبهه واستثنى من الساكنة
وتؤوى اليك والتى تؤويه وسائر باب الايواء نحو الماوى وماوا
وماواكم وفاووا الى الكهف وشبهه ومن المتحركة

نحو مولاه ويالته



ولا يؤده وتؤويه وشبهه اذا كانت صورتها الفا فهمز جميع ذلك والباقون
وفاذن وشبهه اذا كانت صورتها الفا فهمز جميع ذلك والباقون
يحققون الهمزة فى ذلك كله ولابى عمرو وحمزة وهشام مذاهب
اذكرها بعد ان شاء الله تعالى **فصل** وسهل ورش ايضا
الهمزة من يئس وبئسما والبئر والذئب وليلاى فى جميع القرآن
وتابعه الكسائى على الذئب وخده فترك همزه والباقون يحققون
الهمزة فى ذلك كله حيث وقع وبالله التوفيق **باب ذكر نقل**
**حركة الهمزة الى الساكن قبلها** اعلم ان ورشا كان
يلقى حركة الهمزة على الساكن قبلها فيحرك بحركتها وتسقط هى
من اللفظ وذلك اذا كان الساكن غير حرف مد ولين وكان آخر كلمة
والهمزة اول كلمة اخرى والساكن الواقع قبل الهمزة يأتى
على ثلثة اضرب فالضرب الاول ان يكون تنوينا نحو قوله من نبإ الا
ومن شىء اذ كانوا وكفوا احد وبين ان عبدوا الله وشبهه
والثانى ان يكون لام المعرفة نحو الارض والاخرة والاولى
والآن والاذن وشبهه وهذا وان كان متصلا مع الهمزة فى الخط

مجرى المنفصل والثالث ان يكون
من سائر حروف المعجم نحو قوله آمن آمن ومن استبرق
واذكر اسمعيل والم احسب الناس وقالت
اوليهم وقالت اخريهم وخلوا الى وتعالوا الى
وبنا ابنى آدم وذواتى اكل وشبهه واستثنيا
اصحاب ابى يعقوب عن ورش من ذلك حرفا واحدا فى الحاقة
وهو قوله تعالى كتابيه انى ظننت فسكنوا الهاء
وحققوا الهمزة بعدها على مراد القطع والاستيناف
وبذلك قرأت على مشيختى المصريين وبه آخذ وقرأ الباقون
بتحقيق الهمزة فى جميع ما تقدم مع تخليص الساكن
قبلها واختلفوا فى قوله الآن وقد كنتم والآن وقد عصيت
فى يونس وفى قوله عادا الاولى فى والنجم وياتى الاختلاف فى
قوله ذلك فى موضعه ان شاء الله تعالى باب مذهب ابى عمرو
فى ترك الهمزة اعلم ان ابا عمرو كان اذا قرأ فى الصلوة او
ادرج قراءته وقرأ بالادغام لم يهمز كل همزة ساكنة

وردا فى القصص ٣

كانت فاء او عينا او لاما نحو قوله يؤمنون و
يؤلون والمؤتفكات ويئس ويئسما وفى البئر
والذئب والرؤيا ورويا وكذاب وجئت و
وجئتم وشئت وشئتم وفارتم ولطمأنتم
وشبهه الا ان يكون سكون الهمزة للجزم
نحو ونشأها وتسؤهم وان يشأ ويهيئ لكم
وشبهه وجملته تسعة عشر موضعا او يكون
للبناء نحو ابنئهم واقرأ وارجئه وهئ لنا
وشبهه وجملته احد عشر موضعا او يكون
ترك الهمزة فيه لاثقل من الهمزة وذلك نحو قوله
تؤوى وتؤويه لاغير او يكون يوقع الالتباس
بما لا يهمز وذلك نحو قوله ورءيا او يكون يخرج من لغة
الى لغة وذلك كله من اجل تلك المعانى وبذلك قرأت به
آخذ واذا تحركت الهمزة نحو قوله تعالى يؤلفون ومؤذن ويؤم
وشبهه فلا خلاف عنه فى تحقيق الهمزة وذلك وبالله التوفيق

فى قوله تعالى المؤصدة فان ابن
مجاهد كان يختار تحقيق الهمزة
فى ذلك صح

## باب ذكر مذهب حمزة وهشام في الوقف على الهمزة

اعلم ان حمزة وهشاما كانا يقفان على الهمزة الساكنة
والمتحركة اذا وقعت طرفا في الكلمة بتسهيلها ويصلان
بتحقيقها فاذا سهلا المضموم ما قبلها ابدلاها واوا
في حال تحريكها وسكونها نحو قوله عز وجل ولولوء
وان مرؤ وشبهه ولمريات في القرآن ساكنة واذا
سهلا المكسور ما قبلها ابدلاها في الحالتين ياء
نحو قوله عز وجل قرئا ويهيئ لكم وبني عبادي
ونبوئي ومن شاطئ وشبهه واذا سهلا المفتوح
ما قبلها ابدلاها في الحالتين الفا نحو قوله تعالى ان يشا
وذرا وبدا ويستهزا والملأ وشبهه والروم والاشمام
ممتنعان في الحرف المبدل من الهمزة لكونه ساكنا محضا
فاذا سكن ما قبل الهمزة وسهلاها القيا حركتها على
ذلك الساكن واسقطاها ان كان ذلك الساكن اصليا
غير الف نحو قوله تعالى المرء ودفء والخبء وشيء والسوء

وكهيئة ويجأرون ويسئلون واسأل
والقرآن ومذؤما ومسئولا وسيئت وموءلا و
الموؤدة وشبهه فاذا كان زايدا ابدلت وادغمت
اذا كان ياءا او واوا نحو قوله هينأ مريأ وبرياو برئون
وخطيئة وخطيأتكم وشبهه ولم تات الواو
في القرآن فان كان الساكن الفا سواء كانت مبدلة
او زايدة جعلت الهمزة بعدها بين بين وان شئت
قصرتها والتمكين اقيس وذلك نحو قوله نساكم
وابناؤكم وغثاء وسواو اباؤكم وهاؤم
ومن اباءهم ومراكته وشبهه واذا كان ماقبل
الهمزة متحركا فان انفتحت هي وانكسر ماقبلها
او انضم ابدلتها في حال التسهيل مع الكسرة ياء
ومع الضمة واوا وذلك نحو قوله تعالى وننشئكم
وان شانئك ومئلت والخاطيه وليئلا ولولوا
ويؤده ويؤلف وشبهه ثم بعد هذا نجعلها بين بين في

٧ مركنته الالف قبلها وان شئت صح

جميع أحوالها وحركاتها وحركات ما قبلها فان انضمت
جعلتها بين الهمزة والواو نحو قوله عز وجل فادرؤا و
يوءسا وروق وبرؤسكم ولا يؤوده ومستهزؤن
وليواطؤوا ويتنوءم وشبهه فان لم تكن صورتها ياء
نحو ائذن لكم وسنقرئك وكان سيئ وشبهه فانك تبدلها
ياء مضمومة اتباعا لمذهب حمزة في اتباع الخط عند الوقف
على الهمزة وهو قول الاخفش اعني التسهيل في ذلك بالبدل
وان انفتحت جعلتها بين الهمزة والالف نحو قوله عز وجل وليئس
ويكأن ويكأنه وخطأ وملجأ ومتكأ وشبهه فان
انكسرت جعلتها بين الهمزة والياء نحو قوله جبريا وبئس الذين
وسئل ويومئذ وحينئذ وشبهه فصل واعلم ان جميع ما
يسهله حمزة من الهمزات فانما يراعى فيه اصل خط المصحف
دون القياس كما قدمناه وقد اختلف اصحابنا في
ما يتوسط من الهمزات بدخول الزوايد عليهن نحو
عز وجل أأنت فبأي الآء وبأيكم وكأين وكأنه



فلا اقطع وليأمر والارض والآخرة وشبهه
وكذلك كل ما وصل من الكلمتين في الرسم فجعلته
كلمة واحدة نحو قوله تعالى هؤلاء وها انتم ويابنؤم وياابت
ويا آدم ويا اولى وشبهه فكان بعضهم يرى التسهيل في
ذلك اعتدادا بما صار به متوسطا وكان آخرون يرون
الا تخفيف اعتمادا على كونهن مبتدآت والمذهبان جيدان
وبهما ورد نص الرواية والله اعلم باب ذكر الا
ظهار والادغام للحروف السواكن اختلفوا في
الذال من اذ عند ستة احرف عند الجيم والزاء و
السين والصاد والتاء والدال نحو قوله تعالى
اذ جعلنا واذ زين واذ سمعتموه واذ صرفنا واذ تبرا
واذ تحلو فكان الحرميان وعاصم يظهرون الذال
عند ذلك كله وادغم ابو عمرو وهشام الذال في
الستة واختلفوا في الذال من قد عند ثمانية احرف
عند الجيم والشين والسين والصاد

ان ذكوان في الذال وحدها
وادغم خلف في الذال والتاء
واظهر خلاد والكسائي
عند الجيم فقط وادغما في الباقي
وادغم صح صح

ثم صححت على ظهر سماعات
وذكرت زمان خروجها فافترقا

والزاى والذال والضاد والظاء نحو قوله عز وجل
لقد جاءكم ولقد سمع وقد شغفها ولقد مرونا ولقد ذرأنا
ولقد زينا فقد ضل فقد ظلم وكان ابن كثير وقالون وعاصم
يظهرون عند ذلك كله وادغم ورش فى الضاد والظاء
فقط وادغم ابن ذكوان فى الزاء والذال والضاد
والظاء فى لا ربعة لاغير وروى النقاش عن الاخفش الاظهار
عند الزاء واظهر هشام لقد ظلمك فى ص فقط وادغم
الباقون الدال فى الثمانية واختلفوا فى تا التانيث المتصلة بالفعل
عند سبعة احرف عند الجيم والسين والضاد والزاء والتاء
والظاء نحو قوله تعالى نضجت جلودهم وكذبت
ثمود وانزلت سورة وحصرت صدورهم وخبت
زدناهم وكانت ظالمة وشبهه فاظهر ابن كثير
وقالون وعاصم التاء عند ذلك كله وادغم ورش
فى الظاء فقط واظهر ابن عامر عند الجيم والسين و
الزاء واختلف عن ابن ذكوان وهشام فى قوله تعالى

الدال ٤



لهدمت صوامع فادغم ابن ذكوان واظهر
هشام وادغم الباقون التاء فى الستة واختلفوا
فى لا ام هل وبل عند ثمانية احرف عند التاء
والثاء والسين والزاء والطاء والظاء والضاد
والنون نحو قوله عز وجل هل ثعلم وهل ثوب وبل سولت و
بل زين وبل طبع وبل ظلموا وبل ظننتم وهل ندلكم وتبئكم
وهل نجزى وشبهه فادغم الكسائى اللام فى الثمانية
وادغم حمزة فى التاء والثاء والسين فقط
واختلف عن خلاد عند الطاء فى قوله عز وجل
بل طبع الله فقرأه بالوجهين وبالادغام اخذ له
واظهر هشام عند النون والضاد وعند التاء
فى قوله فى الرعد أم هل تستوى لاغير وادغم
ابو عمرو هل ترى من فطور وهل ترى لهم فى
الملك والحاقة لاغير واظهر الباقون اللام عند
الثمانية فصل وادغم ابو عمرو وخلاد

هل ٤

والكسايى الباء فى الفاء حيث وقع نحو قوله تعالى
او يغلب فسوف وممن يثبت فاولئك واظهر الباقون
وادغم الكسايى الفاء فى الباء فى قوله تعالى
ان نشأ نخسف بهم الارض فى سبا واظهر ذلك الباقون
وادغم ابو الحارث اللام من ومن يفعل ذلك اذا سكنت
للجزم فى الذال نحو قوله تعالى ومن يفعل ذلك واظهرها الباقون
واظهر الحرميان وعاصم لبثت ولبثتم ولبثتم ومن يرد
ثواب حيث وقع وادغم ذلك الباقون وادغم هشام
وابو عمرو وحمزة والكسايى اورثتموها فى المكانين
وادغم ابو عمرو وحمزة والكسايى قبضتها وانى عذت
بربى واظهر ذلك الباقون واظهر ابن كثير وحفص
اتحذتم واخذتم ولتخذت وما كان مثله من لفظه و
ادغم ذلك الباقون واظهر ابن كثير وورش وهشام
بلهشدد ذلك واختلف فيه عن قالون وادغم ذلك الباقون
وادغم ابو عمرو والراء الساكنة فى اللام نحو قوله عز وجل ان يغفر
لكم

وشبهه وخير خلاد فى ومن لم يتب فاولئك معه



واصبر لحكم ربك وشبهه بخلاف بين اهل العراق
فى ذلك وحدثنا محمد بن احمد بن على قال حدثنا ابن
مجاهد عن اصحابه عن اليزيدى عن ابى عمرو بالادغام
ولم يذكر خلافا ولا اختيارا واظهر الباقون واظهر ورش
وابن عامر وحمزة يا بنى اركب معنا واختلف عن قالون
وعن البزى وعن خلاد واظهر ورش وبعذب من يشاء
فى البقرة واختلف عن قنبل وعن البزى ايضا وادغم ذلك
الباقون وما كان من هذا الباب فى فواتح السور فنذكره هناك
ان شاء الله فصل واجمعوا على ادغام النون الساكنة والتنوين
فى الراء واللام بغير غنة واجمعوا على ادغامهما فى الميم والنون
بغنة واختلفوا عند الياء والواو فقراء خلف بادغامهما
بغير غنة نحو قوله عز وجل من يقول ويوم يصدعون و
من والٍ ويومئذٍ واهية وشبهه والباقون بدغنو
نهما ويبقون الغنة فيمتنع القلب الصحيح مع ذلك
واجمعوا ايضا على اظهارهما عند حروف الحلق الستة

وهي الهمزة والهآء والعين والحآء والغين والخآء
الا ما كان من مذهب ورش عن الهمزة من القاعدة
حركة الهمزة عليهما وقد ذكرت كذا اجمعوا على
قلبهما ميما عند الباء خاصة وعلى اخفائهما
عند باقي الحروف المعجم والاخفاء حال بين الاظهار
والادغام وهو عار من التشديد فاعلمه باب
ذكر الفتح والامالة بين اللفظين اعلم
ان حمزة والكسايي كانا يميلان كل ما كان
من الاسماء والافعال من ذوات الياء فالاسماء
نحو قوله عز وجل موسى وعيسى ويحيى
والموتى وطوبى واحدى وكسالى واسارى
ويتامى وفرادى والنصارى والايامى
والحوايا وبشرى وذكرى وسبمى
وضيزى وشبهه مما الفه للتانيث وكذلك
الهدى والعمى والضحى والربا وماواه وماويكم



مثواه ومثواكم وما كان مثله من المقصورات وكذلك
الادنى وانكى والاعلى وشبهه من الصفات و
الافعال نحو قوله تعالى انى وسعى ونكى وفتوى و
يخفى وتهوى وترضى وشبهه مما الفه منقلبة
من ياء وكذلك اما الا انى التى بمعنى كيف نحو قوله
انى شيتم وانى لك هذا وشبهه وكذلك متى
وبلى وعسى حيث وقع وكذلك ما اشبهه مما هو رسوم
فى المصاحف بالياء ما خلا خمس كلم وهن حتى و
لدى وعلى والى ونكى فانهن مفتوحات باجماع وكذلك
جميع ذوات الواو من الاسماء والافعال فالافعال
نحو قوله عز وجل الصفا وسنابرقه وعصاه وعصاى
وشفا جرف وابا احد وشبهه والافعال نحو قوله
خلا ودعا وبدا ودنا وعفا وعلا وشبهه مما يقع شئ
من ذلك بين ذوات الياء فى سورة او اخرايتها على ياء
او يلحقه زيادة نحو قوله عز وجل تدعى وتتلى وفمن اعتدى

وَمَنْ استعلى وَانجيكم وكذلك نجّانا ونجّيكم
وفانجيكم وذكرها وشبهه فان الامالة فيه سايغة
لانقلابه بالزيادة الى ذوات الياء وتعرف ما كان من الاسماء
من ذوات الواو بالتثنية اذا قلت صفوان وعصوان
وسنوان وشفوان وشبهه وتعرف الافعال بردّها
الى نفسك اذا قلت خلوتُ وبدوتُ ودنوتُ وعلوتُ
وشبهه فتظهر لك الواو في ذلك كله فتمتنع امالته
لذلك وكذلك تعتبر ما كان من ذوات الياء من الاسماء
والافعال بالتثنية وبردّ الفعل اليك فتقول هديان
وعميانِ وهويان وسعيتُ وهديت وشبهه فتظهر
لك الياء في ذلك كله فتميله وقراء ابو عمرو ما كان
ما تقدم فيه راءٌ بعدها ياءٌ بالامالة وما كان رأس آية في
سورة او آخر آيها على ياءٍ او على هاءٍ وألفٍ وكان على وزن
فَعْلَى او فِعْلَى او فُعْلَى بفتح الفاء وكسرها وضمّها و
لم يكن فيه راءٌ بين اللفظين وما عدا ذلك بالفتح



وقراورش جميع ذلك بين اللفظين الا ما كان
من ذلك في سورة او آخر آيها على هاءٍ بعدها ألفٌ
فانه اخلص الفتح فيه على خلافٍ بين اهل الاداء في
ذلك هذا اذا لم يكن في ذلك راءٌ وهذا الذي
لا يوجد نصّ بخلافه عنه وامال ابو بكر ذا في الاحقاف
وأعمى في الموضعين في سبحان وتابعه ابو عمرو
على امالة اعمى في الاول لا غير وفتح ما عدا ذلك
واما حفص فمجراها في هود لا غير وقال ابو عمرو
وقرأت من طريق اهل العراق عن ابي عمرو يا ويلتى
ويا حسرتى وانى اذا كانت استفهاما بين اللفظين
ويا اسفى بالفتح وقرأت ذلك بالفتح من طريق الرقة
واما ذا ذلك حمزة والكسائي على اصلهما وقرأ الباقون
باخلاص الفتح في جميع ما تقدم فصل وتفرد الكسائي
دون حمزة بامالة احياكم وفاحيا واحياها حيث وقع
اذا نسق ذلك بالفاء او لم ينسق لا غير وبقوله خطايانا

وخطاياهم وخطاياناو الرءيا اى ومرضات الله ومرضاتى
حيث وقع وبقوله عز وجل فى آل عمران حق تقاته وفى
الانعام وقد هدان وفى ابراهيم ومن عصانى وفى الكهف
وما انسانيه وفى مريم آتانى الكتاب واوصانى بالصلوة
وفى النمل فما آتينى الله وفى العاديات محيهم وفى النازعات
دحيها وفى الشمس تلاها وفى الضحى صحيها وفى والضحى
سجى الكسائى واتفق مع حمزة على الامالة فى قوله تعالى يحيى و
يحيى واماتا واحياه اذا كان منسوبا بالواو والدنيا والعليا والحوايا
والضحى وضحيها والربوا وانى هدانى وآتانى فى هود ولو
ان الله هدانى ومنهم نقاة ومزجاة وكلاهما اوانا وتابعهما
هشام على الامالة فى اناه فقط وفتح الباقون جميع ذلك
وقد تقدم مذهب ابى عمرو فى نعلى ومذهب ورش فى ذوات
الياء فصل وتفرد الكسائى ايضا فى رواية الدورى
بالامالة فى قوله تعالى فى آذانهم وفى آذ انتاوطغيانهم
حيث وقع وهداى ومثواى ومحياى ورءيان فى اول سورة





يوسف خاصة وبارئكم فى الحرفين والبادئ
المصور وسارعوا ويسارعون ونسارع حيث وقع
والجارى فى الموضعين وجبارين فى الموضعين والجوار
فى الشورى والرحمن وكورت ومن انصارى الى الله فى
المكانين وكمشكوة فى النور وفتح الباقون ذلك كله
الا قوله رءياك فان اباعمرو وورشا يقرآنه بين بين على اصلهما
واما قوله عز وجل والجار وجبارين فان ورشا يفرغهما ايضا
بين بين على اختلاف بين اهل الاداء عنه فى ذلك والاول اقرأت
وبه آخذ روى الفارسى عن ابى طاهر عن ابى عثمان سعيد بن
عبد الرحيم الدورى الضرير عن ابى عمر عن الكسائى انه امال
يوارى فأوارى فى المايدة ولم يروه غيره عنه وبذلك آخذ
من هذا الطريق وقرات من طريق ابن مجاهد بالفتح فصل
وتفرد حمزة بامالة عشرة افعال وهى جاء وشاء وزاد و
ران وخاف وطاب وخاب وصاق وزاغ فى النحم وزاغوا
فى الصف لاغير وسواء اتصلت هذه الافعال بضمير اولم

تتصل اذا كانت ثلاثية ماضية وتابعه الكسايي
وابو بكر على الامالة في بلى وان لا غير وتابعه
ابن ذكوان على امالة جاء وشاء حيث وقع وفزادهم
في اول البقرة هذه رواية ابن الاخرم عن الاخفش
عنه وروى غيره عنه بالامالة في جميع القرآن وتفرد
حمزه ايضا بامالة فتحة الهمزة اشماما في قوله انا اتيناك
في الحرفين في النمل وبالامالة لفتحة العين في قوله تعالى
ضعافا في النساء وعن خلاد في هذه الثلثة المواضع
خلاف وبالفتح اخذ له فصل وامال ابو عمرو
والكسايي في رواية الدوري كل الف بعدها راء مجرورة
هي لام الفعل نحو على ابصارهم وآثارهم والنار
والقهار والغار وبقطار وبدينار والابرار
وشبهه وتابعهما ابو الحارث على الامالة فيما تكررت
فيه الراء من ذلك نحو قرار والاشرار والابرار
واخلص الفتح فيما عدا ذلك ويأتي الاختلاف في قوله



جرف هار في موضعه وقرا ورش جميع ذلك
بين اللفظين وتابعه حمزة على ما كان من
ذلك الراء مكررة وعلى قوله القهار حيث
وقع ودار البوار لا غير واخلص الفتح فيما
وامال ابن ذكوان من قرا على فارس ابن احمد
وعلى ابي القاسم الفارسي الى حمار والحمار
في البقرة والجمعة لا غير وقرا الباقون باخلاص
الفتح في الباب كله فصل وامال ابو عمرو
والكسايي ايضا في رواية الدوري فتحة الكاف من
الكافرين والكافرين اذا كان بعد الراء حيث
وقع وقرا ورش ذلك بين اللفظين وقرا
الباقون باخلاص الفتح واقرا الفارسي عن
قراءة على ابي طاهر في قراءة ابي عمرو بامالة فتحة
النون من الناس في موضع الجر حيث وقع وهي رواية
ابي عبد الرحمن وابي حمدون وابن سعدان عن البزدي عنه

وقرأني غيره بالفتح وهي رواية احمد بن جبير
عن الازرقي وبه كان ياخذ ابن مجاهد وبذلك قرا
الباقون **فصل** وتفرد هشام بالامالة في قوله تعالى
ومشارب في يس ومن عين آنية في الغاشية و
عابدون وعابد وعابدون في الثلثة في الكافرين لا غير
وتفرد ابن ذكوان من قرائي على ابي الفتح بالامالة
في قوله عمران والمحراب حيث وقعا ومن بعد
اكراههن في النور والاكرام في الحرفين
في الرحمن وقرات على الفارسي عن النقاش بامالة
الراء من المحراب حيث وقع فقط وقرات على ابي الحسن
بامالة الراء من المحراب في موضع الخفض وهما موضعان
في آل عمران ومريم **وقرا** الباقون باخلاص الفتح
في جميع ذلك الا ما كان من مذهب ورش في الراءات
وسياتي بعد ان شاء الله تعالى **قال** ابو عمرو وهذه
اصول الامالة يقاس عليها فاما ما بقي من ذلك مما



يقع مفرقا في السور فنذكره في مواضعه **فصل**
وكل ما اميل في الوصل لعلة تقدم في الوقف
او قري بين اللفظين نحو بمفازة وبدينار ومن
الناس وشبهه مما يقع الراء والجرة فيه طرفا فهو
ممال ايضا وبين بين في الوقف لكون الوقف عارضا
وكل ما امتنعت الامالة فيه في حال الوصل من اجل
ساكن لقيه تنوين او غيره نحو قوله عز وجل هدى
ومصفى ومسمى وضحى ومصلى وعزى وسولى قربانا
ومفترى والانصا الذي وطغى الماء والنصارى
المسيح وموسى الكتاب وعيسى ابن مريم وجنا
الجنتين وشبهه فالامالة فيه سايغة في الوقف لعدم
ذلك الساكن هناك على ان ابا شعيب قد روى عن
الازرقي امالة الراء مع الساكن في الوصل في نحو قوله عز وجل
نرى الله ويرى الذين والكبرى اذهب والقرآن و
النصارى المسيح وشبهه مما فيه الراء وبذلك نقرا

والابرار ٣
وبرب الناس ٣

في مذهبه وبه آخذ فاعلم ذلك وبالله التوفيق باب
ذكر مذهب الكسائي في الوقف على هاء
التانيث اعلم ان الكسائي كان يقف على هاء التانيث
وما ضارعها في اللفظ بالامالة نحو قوله جنة وربوة
ونعمة ولقمة والعبرة والاخرة وخاطيه ووجهه
وخطيه والملائكة ومشركة والايكة
وفاكهة والهة وهمزة ولمزة وبصيرة وشبهه الا
ان يقع قبل الهاء احد عشر حرفا الطاء والظاء و
الصاد والضاد والخاء والغين والقاف والالف و
العين والحاء نحو قوله بسطة وموعظة وخاصة
والبالغة والحاقة والصاقة والزكوة
والحبوة والنجاة ومناة وهيهات والنطيحة والفادغة
وشبهه وكذلك ان وقع قبل الهاء راء وانفتح
ما قبل الراء او انضم او همزة وانفتح ما قبلها او كان
الفا او هاء وكان قبلها الف او كاف وانضم ما قبلها



او انفتح فالراء نحو قوله عمره وحفره وسوره وعسره
ومحشوره وبره وعماره وعوره وشبهه والهمزة نحو
قوله امراه وبراه والنشاه وسوءه وشبهه والهاء
في قوله سفاهه لاغير والكاف نحو الدهلكه
والشوكه وشبهه فان ابن مجاهد واصحابه كانوا
لا يرون امالة الهاء وما قبلها مع ذلك والنص عن
الكسائي في استثناء ذلك معدوم وباطلاق القياس
في ذلك قرات على ابي الفتح عن قراءته على عبد الباقي
وكذلك حدثنا محمد بن علي قال حدثنا ابن
الانباري قال حدثنا ادريس عن خلف عن الكسائي
والاول اختار لامكان قبل الهاء فيه الف فلا يجوز
الامالة فيه ووقف الباقون بالفتح وبالله التوفيق
باب ذكر مذهب ورش في الراآت مجملا
اعلم ان ورشا كان يميل فتحة الراء قبل الف بين اللفظين
اذا وليها من قبلها كسرة لازمة او ساكن قبله كسرة

أو ياء ساكنة وسواء نحو الزاء تنوين أو لم يلحقها
فأما ما وليت الزاء فيه الكسرة فنحو قوله عز وجل الآخرة
سرة وباؤ ناظرة وفاقرة وتبصرة والمدبرات والمقسمات
وطاهرا وساحران ومدبرا وصابرا وشبهه وأما
ما حال بين الزاء والكسرة فيه الساكن فنحو قوله
عز وجل الشعر والسحر والذكر وسدره وذو مرة والعبرة
وشبهه وأما ما وليت الزاء فيه الياء وسواء انفتح ما
قبلها او انكسر فذلك نحو قوله الخيرات والخير و
الطير ولاضيرو غيركم والمغيرات والخبير وخيرا
وبصيرا او نذيرا او خيرا او طيرا او سيرا او شبهه ونقض
مذهبه مع الكسرة في الضرين في قوله الصراط حيث وصراط
وقعا والفراق وفراق يسني والاشراق واعراضا واعرضتم
ومدرا واشرا وضرارا وفرارا والفرار وابراهيم
واسرايل وعمران وارم ذات العماد وامرا وذكرا
وستر او وزرا وصفرا وبحرا واصرهم واصرا ومصرا



ومصر وقطرا وفطرة الله ووقرا وما كان من نحو
هذا فاخلص الفتح للزاء في ذلك كله من اجل حرف
الاستعلاء والضمة وتكرير الزاء مفتوحة ومضمومة
وحكم الزاء المضمومة مع الكسرة اللازمة سواء
والياء الساكنة في مذهبه حكم المفتوحة
نحو يسرون ويصرون ومنذرون ومنذر وقدر
وبصر وخبير وخير وذكر وبكر وشبهه يرقق
معها كما ترقق تلك ولا خلاف عنه في اخلاص
فتحة الزاء اذا كانت الكسرة غير لازمة نحو
برسول ولرسول وبرشيد ولربك وبراز فان وبرودكم
ولرقيك وشبهه وامال ايضا فتحة الزاء قليلا
في قوله في المرسلات بشرر من اجل جرة الزاء الثانية
بعدها واخلص فتحها في قوله اولى الضر في النساء
من اجل الضاد قبلها وقرا الباقون باخلاص الفتح في
جميع ما تقدم **فصل** وكل راء وليتها

فتحة او ضمة وسواء حال بينهما وبين الحرف
ساكن او لم يحل وتحركت هي بالفتح او الضم
او سكنت وهي مفخمة باجماع نحو حذر الموت
وترد ون ويريدكم والعسر واليسر ومن حولكم
وكرسيه وشبهه وكذلك ان ولي الراء الساكنة
كسرة عارضة او وقع بعدها حرف استعلاء نحو
ارجعوا او يا بني اركب معنا وارصادا او مرصادا او فرقة
وقرطاس وشبهه فان كانت الكسرة تليها
لازمة ولم يقع بعدها حرف استعلاء فهي دقيقة للكل
نحو مرية وشرعة وفرعون والاربة وشبهه وكذلك
كل راء مكسورة سواء كانت كسرتها لازمة
او عارضة لاختلاف في ترقيقها في حال الوصل وها هو
اذا اتصلت وكانت لازمة في الوقف حركم اذكره
بعد ان شاء الله **فصل** فاما الوقف على الراء
المفتوحة والمضمومة والساكنة اذا وقعت طرفا فوكما الوصل

والمرصاد

التي

في الكلم



ان رققت فيه فالترقيق وان فخمت فيه فالتفخيم
وسواء اشير الى حركة المضمومة بروم او
اشمام او لم يشد مالم تلها كسرة او ياء فان
الوقف عليها مع الروم خاصة في غير مذهب ورش
فعلى
بالتفخيم ومع غيره بالترقيق واما الراء المكسورة
وجهين ان رمت حركتها رققتها كالوصل
وان وقفت بالسكون فخمتها مالم يقع قبلها
كسرة او ياء ساكنة نحو منهمر ونذير او فتحة
ما لله نحو يسر على قراءة ورش فانك ترققها في
الحالين وبالله التوفيق **باب ذكر اللامات** اعلم
ان ورشا كان يغلظ اللام اذا تحركت بالفتح
وليها من قبلها صادا او ظاء او طاء وتحركت هذه
الحروف الثلاثة بالفتح او سكنت لا غير فالصاد
نحو قوله عز وجل الصلاة ونصلي فيضلب وفصلى وشبهه
والظاء اذا اظلم ويظلمون وظلام وشبهه والطاء

نحو

ان رققت

نحو الطلاق ومعطلة وبطل ومطلع الفجر وشبهه فان
وقعت اللام مع الصاد في كلمة هي راس اية في سورة
او اخرها على باء نحو ولا صلى وفصلى احتملت التغليظ
والترقيق والترقيق اقيس لبيائي الاي بلفظ واحد كذلك ان
وقعت اللام طرفا ووليتها الثلثة الاحرف فالوقف عليها
يحتمل التغليظ والترقيق والتغليظ اقيس بنا على الوصل
وقرا البلخون بفتح هذا اللام من غير اشباع حيث
وقعت واجمعوا على تغليظ اللام من اسم الله عز وجل
وقالوا اللهم وشبهه وعلى ترقيقها مع الكسر في
الوصل نحو قوله عز وجل بسم الله والحمد لله وقل
اللهم وشبهه وكذلك سايرالامات لاختلاف
في ترقيقهن سوا متحركن او ساكن وبالله التوفيق

## باب ذكر الوقف على اواخر الكلم

اعلم ان من عادة القراء ان يقفوا على اواخر الكلم
المتحركات في الوصل بالسكون لا غير لانه الاصل



وروعيت الرواية عن الكوفيين وابي عمرو بالوقف
على ذلك بالاشارة الى الحركة وسواء كانت اعرابا
او بناء والاشارة تكون روما واشماما والبافون
لم يات عنهم في ذلك شيء واستحباب اكثر شيوخنا
من اهل القرآن ان يوقف في مذاهبهم بالاشارة لما
في ذلك من البيان واما حقيقة الروم وهو تضعيف الصوت
بالحركة حتى يذهب بذلك معظم صوته فتسمعها
صوتا خفيا يدركه الاعمى بحاسة سمعه واما حقيقة
الاشمام فهو ضمك شفتيك بعد سكون الحرف
ولا يدرك معرفة ذلك الاعمى لانه لرؤية العين لا غير
اذ هو ايماء بالعضو الى الحركة فاما الروم فيكون
عند القراء في الرفع والضم والخفض والكسر ولا يستعملونه
في النصب والفتح لخفتهما واما الاشمام في الرفع والضم
لا غير وقولنا الرفع والضم والخفض والكسر والنصب والفتح
نريد حركة الاعراب المنتقلة وحركة البناء اللازمة

فصل فاما الحركة العارضة وحركة ميم الجمع
في مذهب من ضمها على الاصل فلا يجوز الاشارة اليهما
بروم ولا باشمام لذهابهما عند الوقف اصلا وكذلك
هاء التانيث لالتزام ولا تشم لكونها ساكنة ولا ها حظ
في الحركة وبالله التوفيق باب ذكر الوقف علم
سوم الخط اعلم ان الرواية ثبتت لدينا عن نافع و
ابي عمرو والكوفيين انهم كانوا يقفون على المرسوم
وليس عندنا في ذلك شيء يروى عن ابن كثير وابن عامر
واختيار ائمتنا ان يوقف في مذهبهما على المرسوم كالذين
روى عنهم في مواضع منه وانا اذكرك على سبيل الايجاز
ان شاء الله فمن ذلك كل ها ء تانيث رسمت على الاصل
نحو نعمت ورحمت وشجرت وثمرت وجنت وكلمت وامرات
وغيابت ولات وابنت وشبهه وكان الكسائي
وابو عمرو يقفان على ذلك بالهاء على الاصل وهو قياس
وهو مذهب ابن كثير لان الحسن الخباب سال البزي

ذلك وقد ورد الاختلاف عنهم صح

عن الوقف على ثمرت من اكمامها فقال بالهاء و
وقف الكسائي على مرضات الله حيث وقعت وعلى
اللات والعزى وذات بهجة ولات حين وهيهات
هيهات بالهاء ووقف ابن كثير وابن عامر على اياة
بالهاء حيث وقع ووقف الباقون على هذه المواضع
كلها بالتاء اتباعا لخط المصحف ووقف ابو عمرو من
رواية ابن اليزيدي عن ابيه عنه على قوله وكاين في جميع القرآن
على الياء ووقف الباقون على النون ووقف الكسائي من رواية
الدوري وغيره عنه على قوله وى كان الله ووى كانه على
الياء منفصلة ويروى عن ابي عمرو انه وقف على الكاف
ووقف الباقون على الكلمة باسرها ووقف ابو عمرو
من رواية ابي عبد الرحمن عن ابيه عنه على قوله عز وجل
فمال هؤلاء ومال هذا الكتاب ومالهذا الرسول
فمال الذين كفروا على ما دون اللام في الاربعة واختلف
في ذلك عن الكسائي فروى عنه الوقف على ما وعلى اللام ويقف

وتابعه البزي على هيهات هيهات فقط فوقف عليهما معا بالهاء بلغ صح

عين الوقف

الباقون على الأمر منفصلة ووقف حمزة والكسائي
على قوله أيا ما تدعوا على أيا دون ما وعوضا من
التنوين ألفا ووقف الباقون على ما ووقف أبو عمرو والكسائي
على قوله آية المؤمنون في النور وآية الساجدة في الزخرف
وآية النحل ان في الرحمن بالالف في الثلثة ووقف
الباقون بغير الف ووقف الكسائي على ولدك الفضل خاصة
بالياء ووقف الباقون بغير ياء وقد بقي من هذا الباب
حروف باتي في مواضعها ان شاء الله تعالى فصل
وتفرد البزي بزيادة هاء السكت عند الوقف على ما
اذا كانت استفها ما أو فيها حرف جر نحو قوله فلم
تقتلون ولم تقولون وفيم انت ومم خلق وفيم تبشرون
وبم يرجع وعم يتساءلون وشبهه فيقف فلمه ولمه
وفيمه ومه فبمه وبمه وعمه ووقف الباقون على الميم
ساكنة وبالله التوفيق باب ذكر مذهب حمزة
في السكون على الساكن قبل الهمزة

اعلم ان حمزة من رواية خلف كان يسكت على
الساكن اذا كان آخر كلمة ولم يكن حرف مد
واتى الهمزة بعد سكتة لطيفة من غير قطع بيانا
للهمزة لخفائها وذلك نحو قوله من آمن وهل أتيتك
وعليهم أأنذرتهم وبنا ابني آدم وخلوا الى شياطينهم
وقد أفلح ومن شيء إذ وحامية الهاكم وشبهه وكذلك
الآخرة والارض والارفة والآن وشبهه لان ذلك عوض له
ما كان من كلمتين فان كان الساكن مع الهمزة في كلمة
لم يسكت على ساكن الا في اصل مطرد وهو ما كان
من لفظ شيء وشيا لاغير وقرات على ابي الحسن في الروا
بالسكون على لام المعرفة وعلى شيء وشيا حيث وقعا لاغير
وقرا الباقون بوصل الساكن مع الهمزة من غير سكت
وقد تقدم مذهب سورش في ذلك وبالله التوفيق باب ذكر
مذاهبهم في الفتح والاسكان ليا
الاضافة قال ابو عمرو اعلم ان جملة المختلف فيه

على الساكن بدل

من ذلك مائيتا ياء واربع عشرة ياء منهن عند الهمزة
المفتوحة تسع وتسعون وعند المكسورة اثنتان
وخمسون وعند المضمومة عشرة وعند الف
الوصل التي معها اللام ستة عشرة وعند التي
لا لام معها سبع وعند باقي حروف المعجم ثلثون وسنذكر
كلما جاء في كل سورة من هذه الجملة بالاختلاف فيه
مشروحا ايا ياء وانما نجملها هنا اصولهم وننبه
على ما شذ من مذاهبهم ليحفظ ذلك مجملا ويقاس
عليه ما ورد منه مفرقا ان شاء الله تعالى **فصل**
اعلم ان كل ياء بعدها همزة مفتوحة نحو قوله اني اعلم
واني اخلق ولي ان اقول وشبهه فالحرميان وابو عمرو
يفتحونها حيث وقعت وتفرد ابن كثير بفتح ثلث
يايء في البقرة فاذكروني اذكركم وفي غافر ذروني
اقتل وادعوني استجب لكم ونقض اصله في رد
بعد ذلك في عشرة مواضع فسكن الياء فيها في ال

ومريم اجعل لي آية وفي هود في ضيفي ألَيس وفي يوسف
واني اراني وحتى ياذن لي ابي اعني الياس وفي سبيلي
ادعوا وفي ال كهف من دوني اولياء وفي طه
ويسر لي امري وفي النمل ليبلوني أأشكر
وزاد قنبل عنه سبعة مواضع فسكن الياء
فيها في هود والاحقاف وركني اراكم وفيها
فطرني افلا واني ارلكم وفي النمل والا
حقاف اوزعني ان اشكر وفي الزخرف
من تحتي افلا وروى ابو ربيعة عن قنبل وعن البزي
في القصص عندي اولم بالاسكان وتفرد نافع
بفتح ياءين في يوسف هذه سبيلي ادعوا وفي
النمل ليبلوني أأشكر وروى ورش عنه او
زعني في السورتين بالفتح وروى قالون عنه
الحرفين بالاسكان ونقض ابو عمرو اصله في
تسعة مواضع فسكن الياء فيها في هود فطرني
افلا

اني اراني اعصر صح
في الموضعين اعني البقرة
من اني دون اراني صح

وفي يوسف ليحزنني أن وسبيلي ادعوا وفي طه
لم حشرتني أعمى وفي النمل أوزعني أن وليبلوني
أأشكر وفي الزمر تأمروني أعبد وفي الأحقاف أوزعني أن اتعدانني أن وفتح ابن عامر
في روايته ثمان بآت لعلي حيث وقعت وفي
التوبة معي أبدا وفي الملك ومن معي أو رحمنا غير
وزاد ابن ذكوان عنه في هود أراهطي أعز عليكم
وزاد هشام في غافر مالي أدعوكم وفتح حفص
ياآت في التوبة والملك ومن معي لا غير والباقون
يسكنون الياآت في ذلك في جميع القرآن فصل
كل ياء بعدها همزة مكسورة نحو قوله تعالى
مني إلا ومني إنك ويدي إليك وربي إلى
صراط وشبهه نافع وأبو عمرو يفتحانها
في جميع القرآن وتفرد نافع دونه بفتح تسعة
مواضع في آل عمران والصف من أنصاري

إلى الله وفي الحجر بناتي إن كنتم وفي الكهف والقصص
والصافات ستجدني إن شاء الله وفي الشعراء بعبادي
إنكم وفي ص لعنتي إلى الله وفي المجادلة ورسلي إن وزاد ع
ورش عنه في يوسف وبين اخوتي إن وفتح ابن كثير
من ذلك ياءين في يوسف آباي ابراهيم وفي نوح
دعائي إلا لاغير وفتح ابن عامر خمس عشرة
ياء أجري إلا حيث وقعت وفي المائدة وأمتي
إلهين وفي هود وما توفيقي إلا بالله وفي يوسف
وحزني إلى الله وآباي ابراهيم وفي المجادلة و
رسلي إن الله وفي نوح دعائي إلا لاغير وفتح
حفص ياء أجري إلا حيث وقعت وفي المائدة
يدي إليك وأمتي إلهين لاغير والباقون يسكنون
الياء في جميع القرآن فصل وكل ياء بعدها
همزة مضمومة نحو قوله عز وجل وأني أعبدها
وأني أريد وأني أمرت وشبهه نافع بفتحها

حيث وقعت والباقون بسكونها فصل
وكل ياء بعدها الف ولام نحو قوله تعالى
ربّي الّذي واتاني الكتاب وعبادي الصّا
لحون وشبهه فمن لم يسكنها حيث وقعت
وتابعه الكسائي على الاسكان في ثلثة
مواضع في ابراهيم قل لعبادي الّذين وفي العنكبوت
والزّمر يا عبادي الّذين وتابعه ابو عمرو في الموضعين
في العنكبوت والزّمر لا غير وتابعه ابن عامر في موضعين
ايضا في الاعراف عن اياتي الّذين وفي ابراهيم قل
لعبادي الّذين فقط وتابعه حفص على قوله في
البقرة عهدي الظّالمين لا غير وفتح الباقون الياء حيث
وقعت وتفرد ابو شعيب بفتح الياء واثباتها في
الوقف ساكنة في الزّمر فبشر عبادي الّذين و
حذفها الباقون في الحالين وياتي الاختلاف في
قوله تعالى فما اتاني الله في موضعه ان شاء الله تعالى



وكلهم فتح الياء في ثلثة اصول مطّردة وتسعة
احرف مفترقة فالاصول المطّردة قوله نعمتي الّتي وحسبي الله
وشركائي الّذي حيث وقعت والحروف المفترقة في آل عمران
وقد بلغني الكبر وفي الاعراف بي الاعداء وما مسّني
السّوء وان وليّي الله وفي الحجر مسّني الكبر وفي سبا
ادلّوني الّذين وفي المؤمن ربّي الله وقد جاءني البيّنات وفي
التحريم بنبائي العليم الخبير فصل وكل
ياء بعدها الف مفردة نحو قوله اني اصطفيتك واخي اشدد
وشبهه فسكن نافع من ذلك ثلاثا اني اصطفيتك واخي اشدد
ويا ليتني اتخذت لا غير وسكن ابن كثير في روايتيه
يا ليتني اتخذت لا غير وفي رواية قنبل ان قوي اتخذوا لا غير
وفتح ابو عمرو الياء حيث وقعت وفتح ابو بكر من بعدي
اسمه احمد فقط وسكن الباقون حيث وقعت فصل
واما مجيء الياء عند باقي الحروف المعجم نحو قوله تعالى لي سنن ووجهي
ومالي ولي وشبهه فنافع في روايته يفتح من ذلك سبعا

بيتي في البقرة والحج ووجهي في آل عمران و
الانعام ومماتي لله فيها ومالي في يس ولي دين
في الكافرون وزاد ورش عنه فتح اربع يائات
في البقرة وليؤمنوبي وفي طه ولي فيها وفي الشعراء
ومن معي وفي الدخان لي فاعتزلون لاغير وفتح
ابن كثير خمسا ومحياي في الانعام ومن ورائي في
مريم ومالي لا في النمل ويس وابن شركاي في
وزاد البزي بخلاف عنه ولي دين وفتح ابو عمرو
يائي ومحياي ومالي في يس لاغير وفتح ابن عامر في روايته
ستا ووجهي في الموضعين وفي الانعام صراطي
ومحياي وفي العنكبوت ان ارضي ومالي
في يس وزاد هشام يتي حيث وقع ومالي في النمل
ولي دين في الكافرون وفتح حفص ياء يتي
ووجهي ومعي في جميع القرآن ومحياي في الانعام
ولي في ابراهيم وطه والنمل ويس في مكانين في

صاد

صاد وفي الكافرون في السبعة لاغير وفتح
ابو بكر والكسائي ثلاثا ومحياي ومالي في
النمل ويس لاغير وفتح حمزة ومحياي وحدها
ولم يفتح من جملة الياءات المختلف فيهن غيرها
وبالله التوفيق

في الانعام ص
في الانوام ص

**باب ذكر اصولهم في الياءات المحذوفات من الرسم** اعلم ان جملة المختلف فيه من ذلك
احدى وسبعون ياء لاغير فاثبت نافع في روايه ورش منهن
في الوصل دون الوقف سبعا واربعين واثبت منهن في روايه
قالون عشرين واختلف عن قالون في اثبتين وهما التلاق
والتناد في غافر واثبت ابن كثير منهن في روايته
في الوصل والوقف احدى وعشرين واختلف فيهن
والبزي عنه في خمس وتقبل دعاي في ابراهيم ويبغ
الداع في القمر بالواد واكرمن واهانن في الفجر
فاثبت البزي الخمس في الحالين واثبت قنبل بخلاف
عنه بالواد في الوصل فقط وحذف الاربعة في الحالين

واثبت قنبل امن ثم يتقى في يوسف في الحالين وحذفها البزي
فيهما واثبت ابو عمرو من ذلك في الوصل خاصة اربعا
وثلثين وخير في قوله اكرمن واهانن والماخوذ له به
فيهما بالحذف لانهما راس آيتين واثبت الكسائي من ذلك
في الوصل بائن يومر بانى في هود وما كنا نبغ في الكهف لاغير
واثبت حمزة الياء في الوصل خاصة في قوله عز وجل
ونقبل دعاى في ابراهيم واثبتها في الحالين في قوله تعالى في
النمل اتمدونن لاغير وحذفهن كلهن عاصم في الحالين واختلف
عنه في باثن احديهما في النمل فما اتانى الله فتحها في الوصل
حفص واثبتها ساكنة في الوقف وحذفها ابو بكر في
الحالين والثانية في الزخرف يا عبادى لا خوف فتحها ابو بكر في
الوصل واثبتها ساكنة في الوقف والوقف حذفها حفص في
الحالين واثبت ابن عامر في رواية هشام الياء في الحالين في قوله
ثم كيدونى في الاعراف وحذف في الحالين في رواية
ابن ذكوان بخلاف عن الاخفش عنه في قوله تعالى في



الكهف فلا تسالنى لاغير وسيأتى جميع ما ورد
من ذلك بالاختلاف فيه في اواخر السورة ان شاء
الله قال ابو عمرو وفهذه الاصول المطردة قد ذكرناها
مشروحة على قدر ما يحتمله هذا المختصر بقليل اللفظ
وتقريب المعنى بجملة ليقاس عليها ما يرد منها فيعمل على
ما ذكرناه ان شاء الله تعالى وبالله التوفيق ونحن الآن
مبتدون بذكر الحروف المنفردة سورة سورة من اول القرآن
الى آخره باب ذكر فرش الحروف سورة البقرة قرا الحرميان
وابو عمرو وما يخادعون بالالف مع ضم الياء وفتح
الخاء وكسر الدال والباقون بغير الف مع الياء والدال الكوفيون
يكذبون بفتح الياء مخففا والباقون بضمها مشددا
الكسائى وهشام قيل وعيض وجئ باشمام الضم لاوا
ذلك حيث وقع والباقون باخلاص كسره وورش
يمد كسر الياء من شئ وشيئا وكهيئة وشبهه
وكذلك الواو من السوء وسوءة وشبهه اذا انفتح ما
قبلهما

سورة البقرة

فتح ح
واسكان الخاء ح

وكانا مع الهمزة فى كلمة حاشا موئلا والمؤودة وحمزة
يقف على الياء من شىء وشيئا فى الوصل خاصة والباقون
لا يمكنون ولا يقفون قالون وابو عمرو والكسائى
يسكنون الهاء من هو وهى اذا كان قبلها واو او فاء او لام
حيث وقع وقالون والكسائى يسكنانها مع ثم فى قوله
ثم هو يوم القيامة والباقون يحركون الهاء حمزة فاذا
بالف مخففا والباقون بغير الف مشددا ابن كثير فتلقى
آدم من ربه بالنصب كلمات بالرفع والباقون برفع
آدم وكسر التاء ابن كثير وابو عمرو ولا يقبل منها
بالتاء والباقون بالياء ابو عمرو واذ وعدنا وعدنا
بغير الف حيث وقع والباقون بالف ابو عمرو بارئكم
فى الحرفين ويأمركم وياموكم وينصركم وما يشعركم
باختلاس الحركة فى ذلك كله من طريق البغداديين
وهو اختيار سيبويه ومن طريق الرقيين وغيرهم بالاشمام
وهو المروى عن ابى عمرو دون غيره وبذلك قرات على



عن قراته على ابى طاهر والباقون يشبعون الحركة
نافع يغفر لكم بالياء مضمومة وفتح الفاء ابن عامر
بالتاء والباقون بالنون مفتوحة وكسر الفاء عليهم
وبابه قد ذكر نافع النبيئين والانبياء والنبوة والنبى
حيث وقع بالهمز وترك قالون الهمزة فى الاحزاب
للنبى ان اراد وبيوت النبى الا ان فى الموضعين فى
الوصل خاصة على اصله فى الهمزتين المكسورتين و
الباقون بتحقيقهما نافع الصابئين والصابئون
بغير همز والباقون بالهمز حفص هزوا و
كفوا حيث وقع بضم الزاى والفاء بغير همز وحمزة
باسكان الزاى والفاء وبالهمز فى الوصل فاذا وقف
ابدل الهمزة واوا اتباعا للخط وتقديرا الضمة الحرف
المسكن قبلها والباقون بالضم والهمز ابن كثير عما
يعملون بعده افتطمعون بالياء والحرميان وابو بكر
عما يعملون بعده اولئك الذين بالياء والباقون

نافع خطيآته بالجمع والباقون على التوحيد ابن كثير
وحمزة والكسائي لا يعبدون الا الله بالياء والباقون
بالتآء حمزة والكسائي للناس حسنا بفتح الحآء والسين
والباقون بضم الحآء واسكان السين الكوفيون تظاهرون
بتخفيف الظآء وكذلك في التحريم وان تظاهرا عليه
والباقون بتشديدها فيهما حمزة اسرى بغير الف على
وزن فعلى والباقون اسارا بالالف على وزن فعالى نافع
وعاصم والكسائي تفادوهم بالف وضم التآء والباقون
بغير الف وفتح التآء ابن كثير القدس حيث وقع مخففا
والباقون مثقلا ابن كثير وابو عمرو وينزل وننزل ونزل
اذا كان فعلا مستقبلا مضموم الاول بالتخفيف حيث وقع
استثنا ابن كثير وما نزل له في الحجر وننزل من القرآن وحتى تنزل
علينا في سبحان واستثنا ابو عمرو على ان ينزل آية في
الانعام والذي في الحجر مجمع عليه والباقون بالتشديد ولا
حمزة والكسائي منزلك في لقمان وينزل الغيث فخففاهما

حرفين ع

وهو الذي ينزل الغيث ع



ابن كثير جبريل هنا وفي التحريم بفتح
الجيم وكسر الرآء من غير همز وابو بكر
بفتح الجيم والرآء وهمزة مكسورة من غير
ياء وحمزة والكسائي مثله الا انهما يجعلان
ياء بعد الهمزة والباقون بكسر الجيم والرآء من
غير همز حفص وابو عمرو وميكال
بغير همز ولا ياء ونافع بهمز
من غير ياء والباقون بياء بعد الهمزة
ابن عامر وحمزة والكسائي ولكن الشياطين
وفي الانفال ولكن الله قتلهم ولكن الله
رمى في الثلثة بكسر النون مخففة ورفع
ما بعدها والباقون بفتح النون مشددة
ونصب ما بعدها ابن عامر قرا ما ننسخ بضم
النون وكسر السين والباقون بفتحها ابن كثير
وابو عمرو او ننسأها بالهمزة مع فتح النون

والسين والباقون بغير همز مع ضم النون و
كسر السين ابن عامر قالوا اتخذ الله بغير واو
والباقون وقالوا بالواو وابن عامر فيكون
هنا وفي آل عمران فيكون وغلمة وفي النحل
ومريم ويس وغافر في الستة بنصب النون
وتابعه الكسائي في النحل ويس فقط وقرأ الباقون
بالرفع نافع ولا تسأل بفتح التاء وجزم اللام
والباقون بضم التاء والرفع ونافع وابن عامر
واتخذوا بفتح الخاء والباقون بكسرها ابن
ابن عامر فأمتعه مخففا والباقون مشددا ابن
وأبو شعيب وأرنا وأرني باسكان الراء حيث
وقعا وابو عمرو عن اليزيدي باختلاس كسرتها
والباقون باشباعها هشام ابراهام بالالف
جميع ما في هذه السورة وفي النساء آخر ف وهي
الاخيره وفي الانعام الحرف الاخير وفي التوبة

وتابعهما ابوبكر وابن عامر على الذي في فصلت

ثلثة ع





الحرفان الاخيران وفي ابراهيم حرف وفي النحل
حرفان وفي مريم ثلثة احرف وفي العنكبوت
الحرف الاخير وفي عسق حرف وفي الذاريات
حرف وفي النجم حرف وفي الحديد حرف وفي
الممتحنة الحرف الاول فذلك ثلثة وثلثون حرفا
وقرأت لابن ذكوان في البقرة خاصة بالوهم

بلغ

والباقون بالياء في الجميع نافع وابن عامر
وأضا بالالف مخففا والباقون بغير الف مشددا
حفص وابن عامر وحمزة والكسائي ام تقولون على الخطاب
بالتاء والباقون بالياء الحرميان وابن عامر
وحفص لرؤف بالمد حيث وقع والباقون بالقصر
ابن عامر وحمزة والكسائي عما تعملون
بعده ولئن اتيت بالتاء والباقون بالياء ابن عامر
مولها بالالف والباقون بالياء ابو عمرو
يعملون بعده ومن حيث بالياء والباقون بالتاء

على الغيبة ١

على الغيبة ١

حمزة والكسائي ومن يطوع في موضعين
بالياء وتشديد الطاء وجزم العين والباقون
بالتاء وتخفيف الطاء وفتح العين حمزة والكسائي
وتصريف الريح هنا وفي الكهف والجاثية بالتوحيد
وابن كثير وحمزة والكسائي في الاعراف والنمل
والثاني من الروم وفاطر بالتوحيد والباقون
بالجمع وحمزة في الحجر بالتوحيد وابن كثير
في الفرقان بالتوحيد والباقون بالجمع نافع
في ابراهيم والشورى بالجمع والباقون بالتوحيد
نافع وابن ذكوان ولو ترى الذين بالتاء والباقون
بالياء ابن عامر اذ يرون بضم الياء والباقون بفتحها
قنبل وحفص وابن عامر والكسائي خطوات بضم
الطاء حيث وقع والباقون بإسكانها عاصم
ابو عمرو وحمزة يكسرون النون من فمن اضطر
ان عبدوا الله وان احكم ولكن انظر وان اغدوا وشبهه



والذال من ولقد استهزئ والتاء من قوله وقالت
اخرج والتنوين في نحو قوله فتيلا انظر ومبين
اقتلوا وشبهه اذا كان بعد الساكن الثاني ضمة
لازمة وابتدئ الالف بالضم وعاصم وحمزة يكسرون
اللام من قل والواو من او في نحو قوله قل ادعوا الله او انقص
وشبهه والباقون يضمون ذلك كله واستثنا
ابن ذكوان من ذلك التنوين خاصة فكسره حال
حرفين بحمة ادخلوا وخبيثة اجتثت هذه رواية
محمد بن الاحرم عن الاخفش وروى عنه النقاش وغيره
بكسر ذلك حيث وقع حفص وحمزة ليس البر بالنصب
والباقون بالرفع ولا خلاف في الثاني انه بالرفع نافع
ابن عامر ولكن البر في الموضعين بكسر النون ورفع
الراء والباقون بفتح النون وتشديدها ونصب الراء
ابو بكر وحمزة والكسائي من موص بفتح الواو
تشديد الصاد والباقون باسكان الواو مخففا

نافع وابن ذكوان فدية طعام مساكين
بالاضافة والجمع والباقون بالتنوين ورفع الميم
والتوحيد ماخلا هشاما فانه جمع مساكين
فمن جمع فتح الميم والسين والنون واثبت الالف
ومن وحد كسر الميم والنون ونونها وسكن
السين وحذف الالف ابن كثير فيه القرآن
وقرأنا وقرأنه حيث وقع اذا كان اسما بغير
همز والباقون بالهمز واذا وقف حمزة وافق ابن كثير
ابو بكر ولم تكملوا العدة مثقلا والباقون
مخففا ورش وحفص وابو عمرو ابو بيوت
وبيوت وبيوتكم بضم الباء حيث وقع والباقون
بكسرها حمزة والكسائي ولا تقتلوهم
يقتلوكم فان قتلوكم بغير الف من القتل
والباقون بالالف من القتال ابن كثير وابو عمرو
فلا رفث ولا فسوق بالرفع والتنوين فيهما والباقون



بالنصب من غير تنوين ولا خلاف في قوله ولا جدال
الحج فيان والكسائي في السلم بفتح السين والباقون
بكسرها ابن عامر وحمزة والكسائي ترجع الامور
بفتح التاء وكسر الجيم حيث وقع والباقون بضم
التاء وفتح الجيم نافع حتى يقول برفع اللام والباقون
بنصبها حمزة والكسائي ائتم كثير بالتاء والباقون
بالياء ابن عامر وابو عمرو قال العفو بالرفع والباقون بالنصب
البر ٢١ من رواية اريعة عنه لا عند كم يتلين
الهمزة والباقون بتحقيقها ابو بكر وحمزة والكسائي
حتى يطهرن بفتح الطاء والهاء مع تشديدهما
والباقون باسكان الطاء وضم الهاء حمزة
الا ان يخافا بضم الياء والباقون بفتحها
ابن كثير وابو عمرو لا تضار برفع الراء و
الباقون بفتحها ابن كثير ما اتيتم باثم
وكذا في الروم وما اتيتم من ربا والباقون بالمد

حمزة والكسائي تماسّوهنّ في الموضعين
هنا وفي الاحزاب بضمّ التاء وبالف والباقون
بفتح التاء من غير الف حفص وابن كثير
وحمزة والكسائي قدّره في الرعد بفتح
الدال والباقون باسكانها الحرميان و
ابو بكر والكسائي وصيّة بالرفع والباقون
بالنصب عاصم وابن عامر يضاعفه له هنا
وفي الحديد بنصب الفاء والباقون برفعها ابن كثير
وابن عامر فيضعّفه ويضعف ومضعّفة بتشديد
العين من غير الف حيث وقع والباقون بالالف مع التخفيف
قنبل وحفص وهشام وابو عمرو وحمزة بخلاف
عن خلاد يبسط هنا وبسطة في الاعراف بالسين
وروى النقاش عن الاخفش هنا وفي الاعراف بالصاد
والباقون بالصاد فيهما فهل عسيتم هنا وفي
القتال بكسر السين والباقون بفتحها الكوفيون وابن عامر

يضعّفه ك يضعّفه د

بالسين ه



غرفة بضمّ الغين والباقون بفتحها نافع دفاع الله
هنا وفي الحج بكسر الدال والف بعد الفاء
والباقون بفتح الدال من غير الف ابن كثير وابو عمرو لا بيع فيه ولا خلّة
ولا شفاعة وفي ابراهيم لا بيع فيه ولا خلال
وفي والطور لا لغو فيها ولا تأثيم بالنصب من غير
تنوين في الكل والباقون بالرفع والتنوين نافع
انا احيي واميت وانا اوّل وانا ابنكم وشبهه
اذا اتى بعد انا همزة مضمومة او مفتوحة
باثبات الالف في الحالين وروى ابن نشيط
عن قالون ابثاتها مع الهمزة المكسورة
في قوله تعالى ان انا الا نذير وما انا الا نذير والبا قون
بحذف الالف في الوصل خاصّة وكلّهم
يثبتها في الوقف حمزة والكسائي لم يتسنّ بحذف
الهاء في الوصل خاصّة والباقون باثباتها في الحالين

قون

الحالين

الكوفيون وابن عامر تنشرها بالزاء والباقون
بالراء حمزة والكسائي قال اعلم بوصل
الالف وجزم الميم وبتديان بكسر الالف على
الامر والباقون بقطع الالف في الحالين
ورفع الميم على الاخبار حمزة فضرهن بكسر الضاد
والباقون بضمها ابو بكر جزؤا وجزؤ
بضم الزاء حيث وقع والباقون باسكانها عاصم
وابن عامر برؤوه هنا وفي المؤمنين بفتح الزاء
والباقون بضمها حرميان اكلها واكلة و
الاكل حيث وقع مخففا وتابعهما ابو عمرو
على ما اضيف الى مؤنث خاصة والباقون مثقلا يضم
البزي يشدد التاء التي في اوايل الافعال المستقبلة
في حال في احد وثلثين موضعا هنا ولا يتمموا
وفي ال عمران ولا تفرقوا وفي النساء ان الذين
توفتهم وفي المايدة ولا تعاونوا وفي الانعام تتفرق

الوصل هم



ولا تولوه

وفي الاعراف فاذا هي تلقف وكذا في طه
والشعراء وفي الانفال ولا تنازعوا وفي التوبة
فلم يتربصون وفي هود وان تولوا فان تولوا
ولا تكلم نفس وفي الحجر ما تنزل وفي النور اذا تغشى
وفان تولوا فانما وفي الشعراء على من تنزل الشياطين
تنزل وفي الاحزاب ولا تبرجن ولا ان تبدل بهن
وفي الصافات لا تناصرون وفي الحجرات ولا تنابزوا
ولا تجسسوا ولتعارفوا وفي الممتحنة ان تولوهم
وفي الملك تكاد تميز وفي التين والقلم لما تخيرون
وعبس عنه تلهى وفي الليل نارا تلظى وفي القدر
من الف شهر تنزل وزادني ابو الفرج النحاد القطان
المقرى عن فرات عن ابي الفتح بن بدهن عن ابي بكر
الزينبي عن ابي ربيعة عن البزي ست موضعين في ال
ولقد كنتم تمنون الموت وفي الواقعة فظلتم
تفكهون فشدد التاء فيهما وذلك قياس قول

ابي ربيعة فان ابتدئ بهذه التاء اخفف لا غير
وان كان قبلهن حرف مد فى تمكينه والباقون بتخفيف
التاء فى الباب كله ابن كثير وقنبل وورش وحفص
فنعما هنا وفى النساء بكسر النون والعين
وقالون وابو بكر وابو عمرو وبكسر النون
واخفاء حركة العين ويجوز اسكانها وبذلك
ورد النص عنهم والاول اقيس والباقون بفتح النون
وكسر العين ابن كثير وابو بكر وابو عمرو
ونكفر بالنون ورفع الراء وحفص وابن عامر بالياء والرفع
والباقون بالنون والجزم عاصم وابن عامر وحمزة يحسبهم ويحسبون
ويحسب ويحسبن اذا كان فعلا مستقبلا بفتح السين
والباقون بكسرها ابو بكر وحمزة فاذنوا
بالمد وكسر الذال والباقون بالقصر وفتح الذال
نافع الى ميسرة بضم السين والباقون بفتحها
عاصم وان تصدقوا بتخفيف الصاد والباقون بتشديد

ابو عمرو ترجعون فيه بفتح التاء وكسر
الجيم والباقون بضم التاء وفتح الجيم حمزة
من الشهداء ان تضل بكسر الهمزة والباقون
بفتحها حمزة فتذكر برفع الراء مشددا ابن كثير
وابو عمرو بنصبها مخففا والباقون بالنصب
مع التشديد عاصم تجارة حاضرة بالنصب
والباقون بالرفع ابن كثير وابو عمرو وقرهن
بضم الراء والهاء من غير الف والباقون بكسر
الراء وفتح الهاء والف بعدها عاصم وابن عامر
فيغفر ويعذب برفعهما والباقون بجزمهما
حمزة والكسائى وكتابه بالالف على التوحيد بغير
الف على الجمع ابو عمرو رسلنا ورسلكم
وسبلنا اذا كان بعد اللام حرفان باسكان
السين والباء حيث وقع والباقون بضمهما
يا ايها ثمانية ان اعلم وانى اعلم فتحهما الحرميان وابو عمرو

عهدي الظالمين سكنها حفص وحمزة
بيتي للطائفين فتحها نافع وحفص وهشام
فاذكروني اذكركم فتحها ابن كثير
بي لعلهم وخشي منتي الا من فتحها نافع وابو عمرو
ربي الذي يحيي سكنها حمزة وفيها من المحذوفين
ثلث الدعاء اذا عان اثبتها في الوصل ابو عمرو
وخاشون واتقون يا اولي الالباب اثبتها في الوصل
ابو عمرو قال ابو عمرو والله وكذلك افعل
في واخر السور في الآيات احذف فراه اليائين
من فتح واسكان واثبات وحذف لارتفاع الالتباس
في ذلك وبالله التوفيق آل عمران قرأ ابو عمرو
وابن ذكوان والكسائي التورية بالامالة التي بين اللفظين في جميع القرآن
نافع وحمزة بين اللفظين والباقون بالفتح وقد قرأت
لقالون كذلك حمزة والكسائي سيغلبون ويحشرون
بالياء فيهما والباقون بالتاء نافع ترونهم بالتاء

صحها ٥

ي لحرص ٣

ملع

سورة آل عمران



والباقون بالياء ابو بكر ورضوان بضم الراء
حيث وقع ما خلا الحرف الثاني من المائدة وهو
قوله من اتبع رضوانه والباقون بكسر الراء
الكسائي ان الدين عند الله الاسلام بفتح الهمزة
والباقون بكسرها حمزة ويقاتلون الذين بالالف
مع ضم الباء وكسر التاء من القتال والباقون
بغير الف مع فتح الباء وضم التاء من القتل
نافع وحفص وحمزة والكسائي الحي من الميت
والميت من الحي والى بلد ميت وشبهه اذا كان
قد مات مثقلا والباقون مخففا ابو بكر وابن عامر
بما وضعت باسكان العين وضم التاء والباقون
بفتح العين واسكان التاء الكوفيون وكفلها
بتشديد الفاء والباقون بتخفيفها ابو بكر زكريا
بنصب الهمزة وحفص وحمزة والكسائي يذكرون
اعراب زكريا والهمزة هنا وفي سائر القرآن

والباقون يرفعون الهمزة هنا ويعربونه ويهمزونه
حيث وقع فان لقى همزة حققها ابو بكر وابن عامر
وسهلها الحرميان وابو عمرو حيث وقع حمزة
والكسائى فنادته الملائكة بالف ممالة والباقون
بالتاء من غير الف حمزة والكسائى وابن عامر انّ الله
يُبَشِّرُكَ بضم الباء وكسر الهمزة والباقون بفتحها حمزة
والكسائى يُبَشِّرُكَ بضم الباء في الموضعين هنا وفي سبحان
والكهف ويبشر بفتح الباء وضم الشين واسكان
الباء مخففا في الاربعة وحمزة في التوبة يُبَشِّرُهُمْ
وفي الحجر انا نبشرك وفي مريم انا نبشرك ولنبشر
به بتلك الترجمة في الاربعة ايضا والباقون بضم
الاول وكسر الشين مشددا في الجميع كن
فيكون فتذكر يحيى زكريا وعاصم يعلمه الكتاب
بالياء والباقون بالنون انى اخلقكم حمزة
بكسر الهمزة والباقون بفتحها انى فيكون



طائرا هنا وفي المائدة بالف وهمزة على التوحيد
والباقون بغير الف ولا همزة على الجمع حفص
فيوفيهم بالياء والباقون بالنون نافع وابو عمرو
هانتم حيث وقع من غير همز وورش اقل مدا
وقبل الهمز من غير الف بعد الهاء والباقون
بالمد والهمز والبزى بقصر المد على اصله
قال ابو عمرو فالهاء على مذهب ابى عمرو
وقالون وهشام يحتمل ان يكون للتنبيه وان
تكون مبدلة من همزة وعلى مذهب قنبل
ورش لا تكون الا مبدلة لا غير وعلى مذهب
الكوفيين قنبل والبزى وابن ذكوان لا تكون
الا للتنبيه فقط فمن جعلها للتنبيه وميز
بين المنفصل والمتصل في حروف المد لم يزد
في عدد الالف سواء حقق الهمزة بعدها
او سهلها ومن جعلها مبدلة وكان ممن يفصل بالف

زاد فى التمكين سواء ايضا حقق الهمزة
اولينها وهذا كله مبنى على اصولهم
ومحصل من مذاهبهم ابن كثير ان يوتى
بالمد على الاستفهام والباقون بغير مد
على الخبر ابو بكر وابو عمرو وحمزة
يوده اليك ولا يؤده اليه ونؤته منها فى
الموضعين وفى النساء نوله ونصله وفى عسق
نوته منها باسكان الهاء فى السبعة وقالون
باختلاس كسرة الهاء فيها وكذا روى
الحلوانى عن هشام فى الباب كله والباقون
باشباع الكسرة والوقف للجميع بالاسكان
الكوفيون وابن عامر يعلمون الكتاب بضم
التاء وفتح العين وكسر اللام مشددة
والباقون بفتح التاء واللام مخففة واسكان
العين عاصم وحمزة وابن عامر ولا يامركم



بنصب الراء والباقون برفعها وابو عمرو على اصله فى الاختلاس والاسكان حمزة النبيين لما بكسر
اللام والباقون بفتحها وما اتيناكم بالنون
والالف جمعا والباقون بالتاء مضمومة موحدا
حفص وابو عمرو يبغون بالياء وحفص والبه
يرجعون والباقون بالتاء فيهما حفص وحمزة والكسائى
حج البيت بكسر الحاء والباقون بفتحها حفص
وحمزة والكسائى وما يفعلوا من خير فلن يكفروه
بالياء فيهما جميعا والباقون بالتاء الكوفيون
وابن عامر لا يضركم بضم الضاد ورفع الراء
مع تشديدها والباقون بكسر الضاد وجزم
الراء مع تخفيفها ابن عامر منزلين هنا وفى
العنكبوت انا منزلون بالتشديد فيهما وعاصم
الباقون بالتخفيف ابن كثير وابو عمرو وعاصم
مستوين بكسر الواو والباقون بفتحها

نافع وابن عامر سارعوا بغير واو قبل السين
والباقون بالواو وابو بكر وحمزة والكسائي
قُرْحٌ في الموضعين والقَرْحُ بضم القاف
في الثلثة والباقون بفتحها فيهما ابن كثير
وكأين حيث وقع بالف ممدودة بعدها همزة
مكسورة والباقون بهمزة مفتوحة بعد
الكاف وياء مكسورة مشددة بعدها
والوقف على النون فذكر في باب الوقف الكوفيون
وابن عامر قاتل معه بالف وفتح القاف والتاء
والباقون بضم القاف وكسر التاء من غير
الف ابن عامر والكسائي الرُّعْبَ ورُعْبًا مثقلا
حيث وقع والباقون مخففا حمزة والكسائي
تغشى طائفة بالتاء والامالة والباقون بالياء
والفتح ابو عمرو وكُلُّه لله برفع اللام و
الباقون بنصبها ابن كثير وحمزة والكسائي

والله

والله بما يعملون بصير بالياء والباقون بالتاء
ابن كثير وابو عمرو وابن عامر وابو بكر
مُتُّمْ ومُتُّ ومُتنا بضم الميم حيث وقع ونافع وابن عامر
حفص على الضم في هذين الحرفين خاصة وفي
هذه السورة والباقون بكسر الميم حفص خير
مما يجمعون بالياء والباقون بالتاء ابن كثير وابو عمرو
وعاصم ان يَغُلَّ بفتح الياء وضم الغين والباقون بضم
الياء وفتح الغين هشام لو اطاعونا ما قُتِلُوا بتشديد
التاء والباقون بتخفيفها ابن عامر الذين قالوا في الحج ثم
قُتِلوا بتشديد التاء فيهما والباقون بتخفيفها هشام
من قرأ على الفتح ولا يحسبن الذين فتلوا بالياء
والباقون بالتاء الكسائي وان الله لا يضيع بكسرة
الهمزة والباقون بفتحها نافع ولا يحزنك ويحزنني
ويحزن الذين بضم الياء وكسر الزاي حيث وقع
ما خلا قوله في الانبياء لا يحزنهم فانه فتح الياء وضم

التاء فيه والباقون كذلك في الكل حمزة
ولا تحسبن الذين كفروا ولا تحسبن الذين
يبخلون بالتاء فيهما الكوفيون لا تحسبن الذين
يفرحون بالتاء والباقون بالياء في الثلاثة حمزة
والكسائي حتى يميز هنا وفي الانفال بضم الياء
وفتح الميم وكسر الياء مشددة والباقون بفتح
الياء وكسر الميم واسكان الياء ابن كثير وابو عمرو
والله بما يعملون خبير بالياء والباقون بالتاء
حمزة سيكتب بالياء مضمومة وفتح التاء
وقتلهم برفع اللام ويقول بالياء والباقون بالنون
مفتوحة وضم التاء ونصب اللام ونقول بالنون
هشام وبالزبر وبالكتاب بزيادة باء فيهما هكذا
هشام عليها في كتابه عن اصحابه عن ابن عامر
وحكى ان رسمها كذلك في مصاحفهم وحدثني
فارس ابن احمد قال حدثنا عبد الباقي ابن الحسن قال



شك الحلواني في ذلك وكتب الى هشام فيه فاجابه
في ذلك ان الباء ثابتة في الحرفين وابن ذكوان بزيادة باء في الزبر وحده والباقون بغير باء فيهما
ابن كثير وابو عمرو وابو بكر البينة للناس
ولا يكتمونه بالياء فيهما جميعا والباقون بالتاء
ابن كثير وابو عمرو فلا يحسبنهم بالياء وضم الباء
والباقون بالتاء وفتح الباء ابن كثير وابن عامر
هنا وقتلوا في الانعام الذين قتلوا بتشديد التاء
فيهما والباقون بتخفيفهما فيهما حمزة والكسائي
وقتلوا وقاتلوا وفي التوبة فيقتلون ويقتلون يبتدأن
بالمفعول قبل الفاعل فيهما والباقون يبتدئون
بالفاعل قبل المفعول يا آل هاشم وجهي لله
فتحها نافع وابن عامر وحفص مني انك و
اجعل لي آية فتحها نافع وابو عمرو واني
أعيذها ومن أضاري الى الله فتحها نافع اني

نصها الحرميان وابو عمرو وفيها محذوفتان ومن
اتبعني اثبتها في الوصل نافع وابو عمرو وخافون
ان كنتم اثبتها في الوصل ابو عمرو وسورة النساء
قرأ الكوفيون تساءلون بتخفيف السين والباقون
بتشديدها حمزة والاخوان بخفض الميم والباقون بنصبها
نافع وابن عامر قيما بغير الف والباقون بالف ضعافا
خافوا قد ذكر في باب الامالة ابو بكر وابن عامر و
سيصلون بضم الياء والباقون بفتحها نافع وان
كانت واحدة بالرفع والباقون بالنصب حمزة والكسائي
فلا يئة في الحرفين وفي القصص في اثرها وفي الزخرف
ام الكتاب بكسر الهمزة في الاربعة في حال
الوصل والباقون بضمها في الحالين فاذا
اضيف الام الى جمع ولييت همزته كسرة وجملته
اربعة مواضع في النحل من بطون امهاتكم
وكذا في النور والزمر والنجم فحمزة بكسر الهمزة



والميم في الوصل والكسائي بكسر الهمزة في الوصل
ويفتح الميم والباقون بضم الهمزة ويفتحون الميم
في الحالين والابتداء بهذه المواضع بضم الهمزة
في الواحد بضمها وفتح الميم في الجمع ابن كثير و
ابن عامر وابو بكر بوصلها في الموضعين بفتح الصاد
وتابعهم حفص على الثاني فقط والباقون بكسر الصاد منهما
نافع وابن عامر يدخله في الحرفين بالنون والباقون بالياء
ابن كثير واللذان وفي طه ان هذان وفي الحج هذان وفي
القصص هاتين وفي فصلت ارنا اللذين بتشديد
النون وتركين مد الالف والياء قبلها في الخمسة
والباقون بالتخفيف من غير تمكين الالف والامة
للياء حمزة والكسائي كرها هنا وفي التوبة
بضم الكاف والباقون بفتحها ابن كثير وابو عمرو
بفاحشة مبينة هنا وفي الاحزاب والطلاق
بفتح الياء والباقون بكسرها فيهن الكسائي

والمحصنات ومحصنات حيث وقع بكسر
الصاد ماخلا الحرف الاول من هذه السورة و
المحصنات من النسآء والباقون بفتح الصاد حفص و
حمزة والكسائى واحل لكم بضم الهمزة والحآء
والباقون بفتحهما ابو بكر وحمزة والكسائى
فاذا احصن بفتح الهمزة والصاد والباقون بضم
الهمزة وكسر الصاد الكوفيون بخارة تا
والباقون بالرفع نافع ومدخلا هنا وفى الحج بفتح الميم
والباقون بضمها ابن كثير والكسائى وسئلوا الله
من فضله وسلهم وفسئل الذين وشبهه اذا كان امرا
مواجها به وقبل السبن واو اوفاء بغير همز وحمزة
فى الوقف على اصله والباقون بالهمز الكوفيون
والذين عقدت ايمانكم بغير الف والباقون با
لالف حمزة والكسائى بالنخل هنا وفى الحديد بفتح
الحآء والباقون بضم الباء وسكان الحآء الحرميان



وان تك حسنة بالرفع والباقون بالنصب
نافع وابن عامر لو تسوى بفتح التآء وتشديد
السين وحمزة والكسائى بفتح التآء وتخفيف
السين والباقون بضم التآء وتخفيف السين
حمزة والكسائى ولمستم هنا وفى المايدة بغير
الف والباقون بالالف فتيمموا انظروا وان تابته
نعمتا وان اقتلوا واخرجوا قد ذكر فى سورة البقرة
ابن عامر الا قليلا منهم بالنصب ويقف بالالف
والباقون بالرفع ويقفون بغير الف ابن كثير
وحفص كالهمز تركن بالتآء والباقون بالياء
ابن كثير وحمزة والكسائى ولا يظلمون فتيلا
وهو الثانى بالياء والباقون بالتآء ولا خلاف
فى الاول انه بالياء ابو عمرو وحمزة بيت طائفة
منهم باد غام التآء فى الطآء والباقون بفتح التآء
من غير ادغام حمزة والكسائى ومن اصدق

ويَصِدِّفون وتصدية ويصدد وقصد وشبهه
اذا كانت الصاد ساكنة وبعدها دال
باشمام الصاد الزاى والباقون بالصاد خالصة
نافع وابن عامر وحمزة اليكم السلم لست مؤمنا
وهو الاخير بغير الف والباقون بالالف حمزة
والكسائى فتبينوا فى الموضعين هنا وفى الحجرات
بالنآء والثآء من التثبت والباقون بالياء والنون
من التبيان نافع وابن عامر والكسائى غير
أولى الضرر بنصب الرآء والباقون برفعها
حمزة وابو عمرو فسوف يؤتيه بالياء والباقون
بالنون ابن كثير وابو عمرو وابو بكر
يدخلون الجنة هنا وفى مريم وغافر بضم
الياء وفتح الخآء والباقون بفتح الياء وضم
الخآء الكوفيون ان يصلح بضم الياء
واسكان الصاد وكسر اللام والباقون



بفتح الياء والصاد واللام مع تشديد الصاد
واثبات الف بعدها ابن عامر وحمزة وان
تلوا بضم اللام واسكان الواو والباقون باسكان اللام مع
وبعدها واو ان الاولى ساكنة مضمومة والثانية
ساكنة الكوفيون ونافع الذى نزل و
الذى انزل بفتح النون والهمزة وفتح الزآء
والباقون بضم النون والهمزة وكسر الزآء
والباقون بضم عاصم وقد نزل بفتح النون
والزآء والباقون بضم النون وكسر الزآء
فى الذى باسكان الرآء والباقون بفتحها
حفص سوف يؤتيهم اجورهم بالياء
والباقون بالنون ورش لا تعدوا بفتح العين
وتشديد الدال والنص عنه بالاسكان و
الباقون باسكان العين وتخفيف الدال حمزة
سيؤتيهم اجرا بالياء والباقون بالنون حمزة

زبورا هنا وفي سبحان وفي الانبياء في الزبور
في الثلاثة بضم الزاء والباقون بفتحها وليس في هذه
السورة من الياآت المختلف فيهن شئ سورة المايدة
قرا ابو بكر وابن عامر سنان قوم في الموضعين
باسكان النون والباقون بفتحها ابن كثير وابو عمرو
ان صدوكم بكسر الهمزة والباقون بفتحها نافع
وابن عامر والكسائي وحفص واجل كم بنصب
اللام حيث وقع والباقون بجرها والمحصنات والو
فذكر حمزة والكسائي قلوبهم قسية بتشديد الياآ
من غير الف والباقون بتخفيفها وبالالف سلبنا
ابن كثير وابو عمرو والكسائي السحت في الثلاثة المواضع
بضم الحاء والباقون باسكانها الكسائي العين
بالعين وما بعده بالرفع ورفع ابن كثير وابن عامر وابو عمرو
والجروح بالرفع فقط والباقون كل ذلك بالنصب نافع
والاذن بالاذن وفي اذنيه باسكان الذال حيث وقع



والباقون

والباقون بضمها حمزة وليحكم بكسر اللام ونصب
الميم والباقون باسكان اللام وجزم الميم وورش
على اصله يحركها بحركة اهل ابن عامر يبتغون
بالتاء والباقون بالياء الحرميان وابن عامر يقول الذين
بغير واو قبل الياء والباقون بالواو وابو عمرو بنصب
اللام والباقون برفعها نافع وابن عامر من يرتد بدالين
بدالين الثانية ساكنة والباقون بواحدة مفتوحة
ابو عمرو والكسائي والكفار اولياء بخفض الراء
والباقون بنصبها حمزة وعبد بضم الباء الطاغوت
بخفض الثاء والباقون بفتح الباء ونصب الثاء نافع
ابن عامر وابو بكر فما بالعتد سالايد بالجمع وكسر
التاء والباقون بالتوحيد ونصب التاء ابو عمرو
حمزة والكسائي الا تكون برفع النون والباقون بنصبها
ابن ذكوان بما عاقدتم بالالف مخففا وابو بكر وحمزة
والكسائي مخففا من غير الف والباقون مشددا من غير الف

الكوفيون فجزاء بالتنوين مثل ما برفع اللام والباقون
بغير تنوين وخفض اللام نافع وابن عامر او كفارة
طعام بالاضافة والباقون بالتنوين ورفع الميم ولم يختلفوا
في جمع مساكين هنا ابن عامر قياما للناس بغير الف
والباقون بالالف حفص من الذين استحق بفتح التاء
والحاء واذا ابتدأ ضموا الالف ابو بكر وحمزة عليهم
الاوليين بالجمع والباقون الاوليان على التثنية ابو بكر وحمزة
الغيوب بكسر الغين حيث وقع والباقون بضمها
لميراث والقدس فذكر حمزة والكسائي الاساحر هنا وفي هود
والصف بالالف في الثلثة والباقون بغير الف الكسائي
هل تستطيع ربك بالتاء وادغام اللام فيها ونصب الباء
والباقون بالياء ورفع الباء نافع وابن عامر وعاصم اني
منزلها مشددا والباقون مخففا نافع هذا يوم بنصب الميم
والباقون برفعها ياتها ست يدي اليك فتحها نافع
وابو عمرو وحفص اني اخاف ولي الله اقول فتحها

واذا ابتدأ كسر الالف الباقون بضم التاء وكسر الحاء ص

لميراثه آل عمران والقدس في البقرة





ابن عامر وابو عمرو اني اريد وانا اعذبه بفتحها
نافع واني الهين من دون الله فتحها نافع وابن عامر
وابو عمرو وحفص وفيها محذوفة واحدة و
اخشى ولا ابتهما في الوصل ابو عمرو سورة
الانعام قرا ابو بكر وحمزة والكسائي من يصرف
بفتح الياء وكسر الراء والباقون بضم الياء وفتح الراء
حمزة والكسائي ثم لم يكن بالياء والباقون بالتاء نافع
ابن عامر وحفص فتنتهم بالرفع والباقون بالنصب حمزة
والكسائي والله ربنا بنصب الباء والباقون بخفضها
حمزة وحفص ولا نكذب ونكون بنصب الباء
والنون فيهما وابن عامر ونكون بالنصب فقط و
الباقون بالرفع فيهما ابن عامر والدار الاخرة بلام واحدة
وخفض التاء والباقون بلامين ورفع التاء نافع وابن عامر
وحفص افلا تعقلون هنا وفي الاعراف بالتاء
والباقون بالياء نافع والكسائي لا يكذبونك

الحرميان

والباقون مشددا نافع والكسائي ارأيتكم وارأيت
وأفرأيت وشبهه اذا كان قبل الراء همزة بتسهيل الهمزة التي
الراء والكسائي يسقطها اصلا والباقون يحققونها
وحمزة اذا وقف والنون نافعا ابن عامر فتحتان عليهم هنا
وفي الاعراف والقمر وفتحت في الانبياء بتشديد التاء في الاربعة
والباقون بتخفيفها ابن عامر بالغداة هنا وفي الكهف
بالواو وضم الغين والباقون بالالف وفتح الغين
انه من عمل فانه غفور رحيم بفتح الهمزتين و
نافع بفتح الاول فقط والباقون بكسرهما
ابو بكر وحمزة والكسائي وليستبين بالياء والباقون
بالتاء نافع سبيل المجرمين بنصب اللام والباقون
برفعها الحرميان وعاصم يقص الحق بالصاد مضمومة
والباقون بالضاد مكسورة والوقف لهم في هذا
ونظيره بغير ياء ابتاعا للخط حمزة توفاه رسلنا
واستهوته بالف مالة والباقون بالتاء ابو بكر

وارأيتم ٦

يصدفون وقد ذكر في النمل

بلع

خفية



وخفية هنا والاعراف بكسر الخاء والباقون بضمها
الكوفيون لئن انجانا بالالف من غير ياء ولا تاء
والباقون بالياء والتاء الكوفيون ولهشام قل
الله ينجيكم مشددا والباقون مخففا ابن عامر واما
ينسينك مشددا والباقون مخففا حمزة والكسائي
وابو بكر وابن ذكوان رأى كوكبا ورأى ايديهم
ورءاه وشبهه من لفظه اذا المدات بعد الياء ساكن
بامالة فتحة الراء والهمزة جميعا واستثنى الدنقاش
عن الاخفش ما اتصل من ذلك بمكنى نحو رآك و
رآها ورآه وقراه بفتح الراء والهمزة فيه وبذلك
قرأت على الفارسي عنه وكذا اقرأنيه ايضا
ابو الفتح عن قراءته على عبد الباقي عن اصحابه عنه
عن الاخفش وورش الراء والهمزة بين اللفظين في
الجميع وابو عمر وبامالة الهمزة فقط وقد روي عن
ابي شعيب مثل حمزة والباقون بفتحهما جميعا

حمزة وابو بكر رأى القمر ورأى الشمس وشبهه
اذا القيت الياء ساكنا منفصلا بامالة
الرآء فقط والباقون بفتحها وهذا في حال الو
فان فصل من الساكن بالوقف كان الاختلاف
في ذلك على نحو ما تقدم في راى كوكبا وقد روى
خلف عن يحيى عن ابي بكر وغير واحد عن ابي
شعيب بامالة فتحة الرآء والهمزة في ذلك كالاول
قال ابو عمرو وقد قرات في روايتهما بذلك ايضا
وروى ابو حمدون وابو عبد الرحمن عن اليزيدي
بامالة فتحة الهمزة في ذلك كالاول ايضا وكل
صحيح معمول به نافع وابن عامر بخلاف عن هشام
ايحاجوني بتخفيف النون والباقون بتشديدها
الكوفيون نرفع درجات هنا وفي يوسف
بالتنوين والباقون بغير تنوين حمزة والكسائي
واليسع هنا وفي صاد بلام مشددة واسكان الياء



والباقون بلام واحدة ساكنة وفتح الياء ابن ذكوان
فبهداهم اقتده بكسر الهاء وصلها بياء وابو
هشام بكسرها من غير صلة وحمزة والكسائي
يحذفان الهاء في الوصل خاصة واذا وقفا اثبتاها ساكنة
والباقون يثبتونها ساكنة في الحالين ابن كثير وابو عمرو
يجعلونه قراطيس يبدونها ويخفون بالياء في
الثلاثة والباقون بالتاء ابو بكر ولينذر ام بالياء
والباقون بالتاء نافع وحفص والكسائي لقد تقطع بينكم
بنصب النون والباقون برفعها الحي من الميت والميت من الحي
قد ذكر الكوفيون وجعل على وزن فعل الليل ساكنا
بنصب اللام والباقون وجاعل وجر اللام من الليل
ابن كثير وابو عمرو فمستقر بكسر القاف والباقون
بفتحها حمزة والكسائي الى ثمره في الموضعين هنا وفي
يس بضمتين والباقون بفتحتين رفعا وخبر وتبشد
الرآء والباقون بتخفيفها ابن كثير وابو عمرو دارست

بالالف وفتح التاء وابن عامر بغير الف وفتح السين
واسكان التاء والباقون بغير الف واسكان
السين وفتح التاء ابن كثير وابو عمرو وابو بكر
بخلاف عنه انها اذا جاءت بكسر الهمزة
والباقون بفتحها ابن عامر وحمزة لا تؤمنون
بالتاء والباقون بالياء نافع وابن عامر كل شيء
قبل الا بكسر القاف وفتح الباء وقنون بضمهما
ابن عامر وحفص انه منزل مشددا والباقون
مخففا الكوفيون كلمة ربك على التوحيد
والباقون على الجمع الكوفيون ليضلوا
وفي يونس ليضلوا بضم الياء والباقون بفتحها
الكوفيون وقد فصل بفتح الضاد والفاء
والباقون بضم الفاء وكسر الضاد نافع وحفص
ما حرم بفتح الحاء والراء والباقون بضم
الحاء وكسر الراء نافع ومن كان ميتا وفي يس



الارض الميتة وفي الحجرات لحم اخيه ميتا بتشديد الياء
في الثلاثة والباقون باسكانها ابن كثير وحفص
يجعل رسالته بالتوحيد ونصب التاء والباقون
بالجمع وكسر التاء ابن كثير ضيقا هنا وفي
الفرقان باسكان الياء والباقون بتشديدها نافع
وابو بكر حرجا بكسر الراء والباقون بفتحها
ابن كثير كانما يصعد باسكان
الصاد مخففا من غير الف وابو بكر يصاعد
بتشديد الصاد والف بعدها والباقون
بتشديد الصاد والعين من غير الف حفص
ويوم يحشرهم وهو الثاني من هذه السورة
والثاني من يونس وفي سبا ويوم يحشرهم
وثم يقول بالياء في الكل وفي ثم للملائكة
والباقون بالنون ابن عامر عما تعملون بالتاء
والباقون بالياء ابو بكر على ما كانا تكم

ومكانا نهم حيث وقع على الجمع والباقون على
التوحيد حمزة والكسائي من يكون له هنا
وفي القصص بالياء والباقون بالتاء ابن عامر
وكذلك زين بضم الزاء وكسر الياء قتل
برفع اللام اولادهم بنصب الدال شركائهم
بخفض الهمزة والباقون بفتح الزاء والياء
ونصب اللام وخفض الدال ورفع الهمزة
الكسائي بنو عمهم في الحرفين بضم الزاء
والباقون بفتحها ابو بكر وابن عامر
وان تكن بالتاء والباقون بالياء ابن كثير
وابن عامر ميتة بالرفع والباقون بالنصب
الذين قتلوا قد خسر ابن عامر وعاصم وابو عمرو
يوم حصاده بفتح الحاء والباقون بالنصب
وكسرها الكوفيون ونافع ومن المغرب
باسكان العين والباقون بفتحها خطوات





فذكر ابن كثير وابن عامر وحمزة الا
ان تكون بالتاء والباقون بالياء ابن عامر
ميتة بالرفع والباقون بالنصب حفص و
حمزة والكسائي تذكرون بتخفيف الذال
حيث وقع اذ كان بالتاء والباقون بتشديدها
حمزة والكسائي وان هذا صراطي بكسر
الهمزة والباقون بفتحها وخفف ابن عامر
النون وشددها الباقون حمزة والكسائي الا
ان ياتيهم بالياء هنا وفي النحل والباقون
بالتاء حمزة والكسائي قالوا هنا وفي الروم
بالالف مخففا وبغير الف مشددا
الكوفيون وابن عامر دينا قيما بكسر القاف
وفتح الياء مخففة والباقون بفتح القاف
وكسر الياء مشددة يا اسفا ثمان اني اخاف
واني اراك فتحهما الحرميان وابو عمرو

وانى امرت ومماتى لله فتحهما نافع ٥
وحيى لله فتحها نافع وابن عامر وحفص
صراطى مستقيما فتحها ابن عامر ٥ ربى
الصراط فتحها نافع وابو عمرو ٥ ومحياى سكنها
نافع بخلاف عن ورش ٥ والذى اقرانى به ابن خاقان
عن اصحابه عنه الاسكان وبه اخذ لان احمد
بن عمر بن محمد حدثنا قال حدثنا احمد بن
ابراهيم قال حدثنا بكر بن سهل قال حدثنا
ابو الازهر عن ورش عن نافع ومحياى واقفة الياء
قال ابو الازهر وامرنى عثمان بن سعيد ان انصبها
مثوى وزعم انه اقيس فى النحو وحدثنا
خلف ابن ابراهيم المقرى قال حدثنا احمد بن
اسامة عن ابيه عن يونس عن ورش عن نافع ومحياى
موقوفة الياء ومماتى منصوبة الياء قال يونس
قال لى عثمان واحب الى ان تنصب محياى و



توقف مماتى قال ابو عمرو فذكر هذا من قول
ورش على انه كان يروى عن نافع الاسكان ويختار
من عند نفسه الفتح وفيها محذوفة تاخذ
وقد هدانى اثبتها فى الوصل ابو عمرو ٥
سورة الاعراف قرا ابن عامر قليلا ما
يتذكرون بزيادة تاء والباقون بغير تاء حمزة
والكسائى وابو بكر ان ومنها تخرجون
وفى الزخرف وكذلك تخرجون بفتح التاء
وضم الراء فيهما والباقون بضم التاء وفتح الراء
نافع وابن عامر والكسائى ولباس التقوى
بالنصب والباقون بالرفع نافع خاصة بالرفع
والباقون بالنصب ابو بكر وابو عمرو
لا تفتح بالتاء خفيف حمزة والكسائى بالياء
خفيف والباقون بالياء مشددا ابن عامر
ما كنا لنهتدى بغير واو والباقون وما كنا

سورة الاعراف

ولكن لا يعلمون بالي
والباقون بالتاء

بالواو الكسائي قالوا نعم حيث وقع بكسر
العين وبفتحها البزي وابن عامر وحمزة
والكسائي ان لعنة الله بتشديد النون
ونصب التاء والباقون بتخفيف النون ورفع
رفع التاء ابو بكر وحمزة والكسائي
يغشى الليل النهار مثقلا وكذلك
في الرعد والباقون مخففا ابن عامر و
الشمس والقمر والنجوم مسخرات بالرفع
في الاربعة والباقون بنصبها غير ان
التاء مكسورة من مسخرات وخفية
قد ذكر والرفع متذكور ايضا عاصم بشرا
بالباء مضمومة واسكان الشين حيث و
ابن عامر بالنون مضمومة والشين وحمزة
والكسائي بالنون مفتوحة واسكان
الشين والباقون بالنون مضمومة و

الباقون صح



الشين الكسائي من آله غيره بكسر الراء
حيث وقع اذا كان قبل الالف من التي تخفض و
الباقون بالرفع ابو عمرو ابلغكم في الموضعين
في هذه السورة وفي الاحقاف مخففا والباقون
مشددا بسطة قد ذكر ابن عامر وقال الملاء
الذين استكبروا في قصة صالح بزيادة واو
والباقون قال بغير واو نافع وحفص ان كم
لتاتون بهمزة مكسورة على الخبر والبا
قون على الاستفهام وقد تقدم مذهبهم فيه
في باب الهمزتين لفتحنا عليهم قد ذكر في
الانعام الحرميان وابن عامر اولم
باسكان الواو ووقف على الصلة يلقى حركة
الهمزة عليها والباقون بفتحها نافع على
ان لا بفتح الياء مشددة والباقون باسكانها
فتقلب الفا في اللفظ ابن كثير وهشام ارجئه

بخفض اصل
بلغ
اهل الحرمين
حقيق م

الشين

وفى الشعراء بالهمز وضم الهاء ووصلها بواو
وابو عمرو بالهمز والضم من غير صلة وابن ذكوان
بالهمز وكسر الهاء ولا يصلها بياء وقالون
بغير همز ويختلس الكسرة وورش والكسائى
بغير همز ويصلان الهاء بياء وعاصم وحمزة
بغير همز ويسكنان الهاء والهاء فى الوقف
ساكنة بلا خلاف الا فى مذهب من ضمها
سواء وصلها او لم يصلها فان الروم والاشمام
جايزان فيها حمزة والكسائى كل سحار هنا
وفى يونس بالف بعد الحاء والباقون بالف بعد السين
الحرميان وحفص ان لنا لاجرا بهمزة مكسورة
على الخبر والباقون على الاستفهام وهم على مذا
هبهم المذكورة فى باب الهمزتين من كلمة قال
نعم فذكر حفص تلقف ما هنا وفى طه وفى
الشعرا ياسكان اللام مخففا والباقون بفتح



اللام مشددا اقتل قال فرعون وامنتم بيدل
فى حال الوصل من همزة الاستفهام واوا مفتوحة
ويمد بعدها مدة فى تقدير الفين وقرا فى طه
على الخبر بهمزة والف وقرا فى الشعرا على الاستفهام
بهمز ومدة مطولة فى تقدير الفين وحفص فى الثلثة
بهمزة والف على الخبر وابو بكر وحمزة والكسائى
فيهن على الاستفهام بهمزتين محققتين بعدهما
الف والباقون على الاستفهام بهمزة ومدة مطولة
بعدها فى تقدير الفين ولم يدخل احد منهم الفا بين
الهمزة المحققة والمليّنة فى هذه المواضع كما ادخلها
من ادخلها منهم فى انذرتهم وبابه لكراهية
اجتماع ثلث الفات بعد الهمزة الحرميان سنقتل
بفتح النون وضم التاء مخففا والباقون بضم النون وفتح القاف
وكسر التاء مشددا ابو بكر وابن عامر
يعرشون هنا وفى النحل بضم الراء والباقون بكسرها

حمزة والكسائي بعكفون بكسر الكاف والباقون بضمها
ابن عامر وابجاكم بالف بعد الجيم من غير ياء ولا نون
والباقون بالياء والنون والف بعدها نافع يقتلو
ابناءكم بفتح الياء واسكان القاف وضم التاء
مخففا والباقون بضم الياء وفتح القاف وكسر التاء
مشددا حمزة والكسائي جعله ذكاء هنا بالمد
والهمز من غير تنوين والباقون بالتنوين من غير همز
الحرميان برسالتي على التوحيد والباقون على
الجمع حمزة والكسائي سبيل الرشد بفتحتين و
الباقون بضم الراء واسكان الشين حمزة والكسائي
من حليهم بكسر الحاء والباقون بضمها حمزة
والكسائي ترحمنا ربنا وتغفر لنا بالتاء فيهما
ونصب الباء من ربنا والباقون بالياء ورفع الباء
ابن عامر وابو بكر وحمزة والكسائي قال ابن أم
هنا وفي طه بكسر الميم والباقون بفتحها

ابن عامر عنهم آصارهم بفتح الهمزة وبالالف
على الجمع والباقون بكسر الهمزة من غير الف
على التوحيد نافع وابن عامر تغفر لكم بالتاء
مضمومة وفتح الفاء والباقون بالنون مفتوحة وكسر
الفاء ابو عمرو وخطاياكم على وزن عطاياكم
من غير همز وابن عامر خطيئتكم بالهمز و
رفع التاء من غير الف على التوحيد ونافع كذلك
الا انه على الجمع والباقون كذلك الا انهم بكسر التاء
حفص قالوا معذرة بالنصب والباقون بالرفع
نافع بعذاب بئيس بكسر الباء من غير همز
مثل عيس وابن عامر بكسر الباء وهمزة ساكنة
بعدها ابو بكر بخلاف عنه بئيس بفتح
الباء وهمزة مفتوحة بعد الياء مثل ضيف
والباقون بئيس بفتح الباء وهمزة مكسورة
بعدها ياء مثل ريعمس ريئس وقد روى هذا

بئيس ابن عامر

الوجه عن ابي بكر افلا يعقلون فذكر ابو بكر
والذين يمسكون مخففا والباقون مشددا نافع
وابو عمرو وابن عامر ذرياتهم الجمع و
كسر التاء والباقون بالتوحيد ونصب
التاء ابو عمرو ان يعفوا ويقولوا بالياء
فيهما والباقون بالتاء حمزة يلحدون هنا وفي
فصلت بفتح الياء والحاء والباقون بضم الياء
وكسر الحاء عاصم وابو عمرو ويذرهم
بالياء ورفع الراء وحمزة والكسائي بالياء و
جزم الراء والباقون بالنون ورفع الراء نافع
وابو بكر له شركا بكسر الشين واسكان الراء
مع التنوين والباقون بضم الشين وفتح الراء و
المد والهمز من غير تنوين نافع لا يتبعوكم
هنا وفي الشعراء والشعراء يتبعهم الغاوون
بفتح الباء مخففا والباقون بكسر الياء





مشددا ابن كثير وابو عمرو والكسائي خفيف
يغشاهم والف والباقون بالالف والهمز نافع
يمددكم بضم الياء وكسر الميم والباقون
بفتح الياء وضم الميم يأتيها مبع طهر ربي القول
سكنها حمزة اني اخاف ومن بعدي اعلم
فتحهما الحرميان وابو عمرو معي بني اسرائيل
فتحها حفص اني اصطفيتك فتحها ابن كثير
وابو عمرو عن اياتي سكنها ابن عامر
وحمزة عذابي فتحها نافع وفيها محذوفة
ثم كيدوني اثبتها في الحالين يعقوب بخلاف عنه
واثبتها في الوصل خلصة ابو عمرو وسورة
الانفال قرا نافع مردفين بفتح الدال و
كذا حكى لي محمد بن احمد عن ابن مجا
انه قرا على قنبل قال وهو وهم والباقون
بكسرها ابن كثير وابو عمرو اذ يغشاكم

بفتح الياء والشين والف بعدها النقاش برفع
الشين ونافع يغشيكم بضم الياء وكسر
الشين مخففا النقاش بالنصب والباقون كذلك
الا انهم فتحوا الغين وشددوا الشين الرعب و
كذلك الله في الحرفين فيذكر الحرميان وابو عمرو
موهن كيد بفتح الواو وتشديد الهاء والباقون
باسكان الواو وتخفيف الهاء وحفص يترك
التنوين ويخفض الدال من كيد على الاضافة و
الباقون ينونون وينصبون الدال نافع وابن عامر
وحفص وان الله مع بفتح الهمزة والباقون
بكسرها ايمن الله الحق مذكور قبل ابن كثير
وابو عمرو بالعدوة في الحرفين بكسر العين و
الباقون بضمها نافع وابن كثير والبزي وابو بكر
من حي عن بينة بياءين الاولى مكسورة و
الباقون بواحدة مفتوحة مشددة ابن عامر اذ





تتوفا الذين بتاءين والباقون بياء وتاء حفص وابن عامر
وحمزة ولا يحسبن الذين بالياء والباقون بالتاء
ابن عامر انهم لا يعجزون بفتح الهمزة والباقون
بكسرها ابو بكر للسلم بكسر السين والباقون
بفتحها بفتحها الكوفيون وان يكن منكم
مائة يغلبوا وان يكن منكم مائة
صابرة بالياء جميعا وابو عمرو في الاول بالياء
فقط والباقون بالتاء فيهما حمزة وعاصم
فيكم ضعفا بفتح الضاد والباقون بضمها
ابو عمرو ان تكون له بالتاء والباقون بالياء
ابو عمرو من الاسارى على وزن فعالى
والباقون على وزن فعلى حمزة من ولايتهم بكسر
الواو والباقون بفتحها فيها يا ابت اني اري واني
اخاف فتحهما الحرميان وابو عمرو وسورة
التوبة قرا الكوفيون وابن عامر ائمة الكفر

بهمزتين حيث وقع وادخل هشام من قرا على
ابى الفتح بينهما الفا والباقون بهمزة وياء
مختلسة الكسرة من غير مدة ابن عامر الا
ايمان لهم بكسر الهمزة والباقون بفتحها
ابن كثير وابو عمرو ان يعمرو امسجد الله
في الاول على التوحيد والباقون على الجمع ولا خلاف
في الثاني بشر قد ذكر آل عمران ابو بكر وعشيرا
ركم على الجمع والباقون على التوحيد عاصم
والكسائي قالت اليهود عزير بن الله بالتنوين و
كسره ولا يجوز ضمه في مذهب الكسائي
لان ضمة التنوين ضمة اعراب فهي غير لازمة
لانفصالها والباقون بغير تنوين عاصم يضاهون
بالهمز وكسر الهاء والباقون من غير همز
ورش انما النسئ بتشديد الياء من غير همز و
الباقون بالهمز واسكان الياء واذا وقف حمزة

نضم الهاء ص



وهشام واقفا ورشا حفص وحمزة والكسائي
يضل بضم الياء وفتح الضاد والباقون بفتح الياء
وكسر الضاد او كرها قد ذكر حمزة والكسائي
ان يقبل منهم بالياء والباقون بالتاء اذن
قل اذن خير لكم قد ذكر حمزة ورحمة
للذين بالخفض والباقون بالرفع عاصم ان نعف عن
طائفة بالنون وكسر الذال طائفة بالنصب
الباقون بالياء مضمومة وفتح الفاء في الاول وفي
الثاني بالتاء وفتح الذال ورفع طائفة ابن كثير و
ابو عمرو دائرة السوء هنا وفي الفتح بضم السين و
الباقون بفتحها ورش قربة لهم بضم الراء والباقون
باسكانها ابن كثير من تحتها على الغاية بزيادة
من وخفض التاء والباقون بغير من وفتح
التاء حفص وحمزة والكسائي ان صلاتك
تأمرك بالتوحيد ونصب التاء هنا والنون

نضم الفاء وضم الهاء ص
نضم الهاء ص
تك وفي هود اصلاتك ص

فيهما بالجمع وكسر التاء هنا ولا خلاف في رفع
التاء في هود ابن كثير وابو بكر وابو عمرو
وابن عامر مرجون هنا وفي الاحزاب ترجئ بالهمز
فيهما والباقون بغير همز نافع وابن عامر
الذين اتخذوا وبغيرها وقبل الذين والباقون بالواو
نافع وابن عامر امن اسس بنيانه بضم الهمزة
وكسر السين ورفع النون فيهما والباقون بفتح الهمزة
والسين ونصب النون من بنيانه ابن عامر
وابو بكر وحمزة جرف باسكان الراء
والباقون بضمها ابن كثير وحمزة وحفص
وهشام والقواس عن الاخفش هار بالفتح
ودوري بين اللفظين والباقون بالامالة
والراء في ذلك كانت لاما من الفعل فجعلت
عينا مقدمة بالقلب ابن عامر وحفص وحمزة الا
ان تقطع بفتح التاء والباقون بضمها



فيقتلون ويقتلون قد ذكر حمزة وحفص
يزيغ قلوب بالياء والباقون بالتاء حمزة اولا
ترون بالتاء والباقون بالياء فيها يا آن مع ابدا
سكنها ابو بكر وحمزة وارى كسائي معي
عدوا فتحها حفص سورة يونس عليه السلام
قرا ابن كثير وقالون وحفص الر والمر بالفتح
ودوري بين اللفظين والباقون بالامالة الكو
وابن كثير لساحر مبين بالالف والباقون
لسحر بغير الف قبل ضياء وبضياء هنا
وفي الانبياء والقصص بهمزة بعد الضاد
والباقون بياء مفتوحة بعدها ابن كثير وابو عمرو
وحفص يفصل الآيات بالياء والباقون بالنون
ابن عامر لقضي اليهم بفتح القاف والضاد
بنصب اللام والباقون بضم القاف وكسر الضاد
وفتح الياء ورفع اللام قبل ولا ادراكم به بغير الف

أقرأني ابو القاسم ص

بعد اللام وكذا روى النقاش عن أبي ربيعة
عن البزي وبذلك قرأ الفارسي عنه والباقون بالالف
ابن كثير وقالون وحفص وهشام والنقاش
عن الاخفش ادّٰرٰك وادراكم حيث وقع
بالفتح وورش بين اللفظين والباقون بالالف
حمزة والكسائي عمّا تشركون هنا وفي الموضعين
في اول النحل وفي الروم بالتاء في الاربعة والبا
قون بالياء ابن عامر ما يشركون في البر والبحر
بالنون والشين من الاشراك الباقون بالسين
والياء من التسيير حفص متاع الحيوة الدنيا
بالنصب والباقون بالرفع ابن كثير وحمزة والكسائي
قطعا من الليل باسكان الطاء والباقون
بفتحها حمزة والكسائي هنالك تتلو بالتاءين
والباقون تبلوا بالتاء ابن كثير وورش وابن عامر
امّن لا يهدّي بفتح الياء والهاء وتشديد الدال

قالون

قالون وابو عمرو وكذلك الا انهما يخفيان
حركة الهاء والنص عن قالون بالاسكان وقالب
اليزيدي عن ابي عمرو انه كان يشم الهاء شيئا من الفتح
وابو بكر بكسر الياء والهاء وحفص بفتح الياء
وكسر الهاء حمزة والكسائي بفتح الياء واسكان
الهاء وتخفيف الدال نافع وابن عامر كلمات
ربك هنا وفي آخر السورة وفي غافر في الثلاثة على
الجمع والباقون على التوحيد حمزة والكسائي و
لكن الناس بكسر النون مخففة ورفع السين
والباقون بفتح النون مشددة ونصب السين و
يوم نحشرهم فذكر نافع به الآن والآخر عصيت
بفتح اللام من غير همز والباقون باسكان اللام وهمزة
بعدها وكلهم سهل همزة الوصل التي بعد همزة
الاستفهام في ذلك وشبهه نحو قوله قل الذكرين وقل
آلله اذن لكم وآلله خير ولم يحققها احد منهم

ولا فصل بينها وبين التي قبلها بالف لضعفها
ولان البدل في قول اكثر القراء والنحويين
بلزمها ابن عامر خير تما يجمعون بالتآء والبا
قون بالياء الكسائي وما يعزب عن ربك
هنا وفي سبا بكسر الزاء والباقون بضمها
حمزة ولا اصغر من ذلك ولا اكبر بالرفع
الزآء فيهما والباقون بفتحها بكل قد ذكر في الاعراف
ابو عمرو به التسهيل بالمد على الاستفهام
والباقون بغير مد على الخبر وروى عبيد الله
بن ابي مسلم عن ابيه وهبيرة عن حفص انه
وقف على قوله ان تبوأ تبوّ يا بالياء بدلا
من الهمزة وقال لنا ابن خواستي عن ابي طاهر
عن الاشناني انه وقف بالهمز وبذلك قرات
وبه آخذ ليضلوا قد ذكر ابن ذكوان
ولا تبعلن بتخفيف النون والباقون بتشديدها



ولا خلاف في تشديد التآء حمزة والكسائي
آمنتم به بكسر الهمزة والباقون بفتحها
ابو بكر ونجعل الرجس على النون والباقون
بالياء حفص والكسائي ننج المؤمنين مخففا
والباقون مشددا وكلهم يقف على هذا
وشبهه مما رسم في المصاحف بغير ياء على
حال رسمه الا ما جاء فيه رواية عنهم فانه نرجع
اليها يا آتها خمس لي ان ابدله واني اخاف
فتحهما الحرميان وابو عمرو ونفسي ان اتبع و
ربي انه لحق فتحهما نافع وابو عمرو وان اجري
الا على الله فتحها نافع وابن عامر وابو عمرو و
حفص وكذلك حيث وقع سورة هود عليه السلام
قد ذكرت الرا والاساطير قرا ابن كثير وابو عمرو
والكسائي اني لكم نذير بفتح الهمزة والبا
بكسرها ابو عمرو بادي الرأي بهمزة مضمومة

بعد الدال والباقون بياء مفتوحة حفص
وحمزة والكسائي فعميت عليكم بضم العين
وتشديد الميم والباقون بفتح العين وتخفيف
الميم حفص من كل زوجين هنا وفي المؤمنين
بتنوين اللام والباقون بغير تنوين حفص وحمزة
والكسائي مجريها بفتح الميم والباقون
بضمها وقد تقدم الاختلاف في الراء في الآية
باب الامالة عما هنا يا بني اركب بفتح الياء
والباقون بكسرها اركب معنا وغيض الماء
وقيل ومن الآية غيره قد ذكر قبل الكسائي
انه عمل بكسر الميم وفتح اللام غير
صالح بنصب الراء والباقون بفتح الميم ورفع
اللام مع التنوين ورفع الراء نافع وابن عامر
فلا تسألني بفتح اللام وكسر النون وتشديدها
وابن كثير كذلك الا انه يفتح النون

والباقون



والباقون باسكان اللام وكسر النون وتخفيفها
نافع والكسائي ومن خزي يومئذ في المعارج
من عذاب يومئذ بفتح الميم والباقون بكسرها
حفص وحمزة الا ان ثمود كفروا هنا وفي
الفرقان والعنكبوت بفتح الدال من غير التنوين
ووقفا بغير الف والباقون بالتنوين ووقفوا
بالالف عوضا منه الكسائي الا بعدا لقوم
بخفض الدال مع التنوين والباقون بفتح الدال
من غير تنوين حمزة والكسائي قال سلم هنا وفي الذا
ريات بكسر السين واسكان اللام والباقون بفتح السين
واللام والف بعدها ابن عامر وحمزة وحفص يعقوب
قالت بنصب الباء والباقون برفعها نافع
وابن عامر والكسائي شيء وسيئت باشمام
السين الضم هنا وفي العنكبوت والملك
والباقون باخلاص كسرة السين المرميان

فاسر وان سر بوصل الالف حيث وقع
والباقون بقطعها ابن كثير وابو عمرو
الامر اتل بالرفع والباقون بالنصب اصلاح التوبه تلك
وعلى مكانتكم قد ذكرا حفص وحمزة والكسائي
واما الذين سعدوا بضم السين والباقون بفتحها
الحرميان وابو بكر وان كلا بتشديد
النون والباقون بتخفيفها عاصم وابن عامر
وحمزة لما ليوفينهم هنا وفي يس لما جميع
وفي الطارق لما عليها بتشديد الميم في
الثلثه والباقون بتخفيفها نافع وحفص
واليئوس بضم الياء وفتح الجيم والباقون
بفتح الياء وكسر الجيم نافع وابن عامر وحفص
عما تعملون هنا وفي آخر النمل بالتاء والبا
قون بالياء يا ابت ها هنا في عشرة ياءات اني
اخاف اني اخاف اني اعظك



اني اعوذ بك اني اخاف شقاقي ان البيتة
الحرميان وابو عمرو وعني انه نصحي ان اردت
اني اذا لمن في ضيفي اليس فتح الاربعه نافع و
ابو عمرو ولكني اراكم واني اراكم
فتحهما نافع والبزي وابو عمرو وان اجري الا
وان اجري الا فتحهما نافع وابو عمرو وابن عامر
وحفص فطرني افلا فتحهما نافع وابن ذكوان اني
اشهد الله فتحها نافع وما توفيقي الا بالله فتحها
نافع وابو عمرو وابن عامر ارهطي اعز فتحها
الحرميان وابو عمرو وابن كثير وان وفيها
من المحذوفات ثلث فلا تسالني لاثبتها في
الوصل ورش وابو عمرو ولا تحزوني اثبتها في
الوصل ابو عمرو ويوم ياتي اثبتها في الحالين
ابن كثير واثبتها في الوصل نافع وابو عمرو والكسائي

سورة يوسف عليه السلام قرا ابن عامر

يا ابت بفتح التاء حيث وقع والباقون بكسرها و
ابن كثير وابن عامر يقفان يا ابه بالهاء وقد
ذكر في باب الوقف حفص يا بني هنا وفي
لقمان والصافات بفتح الياء والباقون بكسرها
ابن كثير آية للسائلين على التوحيد والباقون
الجمع نافع غيابات الجب في الموضعين على
الجمع والباقون على التوحيد وكلهم
قرا مالك لا تامنا باد غام النون الاولى في الثانية
واشمامها الضم حقيقة الاشمام في ذلك ان يشار
بالحركة الى النون لا بالعضو اليها فيرى وذلك
اخفاء لا ادغاما صحيحا لان الحركة لا تسكن
ناسا بل يضعف الصوت بها فيفصل بين المدغم
والمدغم فيه لذلك وهذا قول عامة ائمتنا و
هو الصواب لتاكيده لالته وصحته في القياس
الكوفيون ونافع يرتع ويلعب بالياء



فيهما والباقون بالنون وكسر الحرميان العين
من يرتع وجزمها الباقون وورش والكسائي
وابو عمرو اذا خفف الهمز الذيب بغير همز
والباقون بالهمز في الحالين وحمزة على اصله اذا
وقف الكوفيون يابشرى على وزن فعلى واما فتحة
الراء حمزة والكسائي والباقون بالف بعد الراء
وفتح الياء وقرا ورش الزايين اللفظين والباقون
باختلاس فتحها وبذلك ياخذ عامة اهل الاداء
في مذهب ابي عمرو وهو قول ابن مجاهد وبه قرات
وبذلك ورد النص عنه من طريق ابي شعيب السوسي
عن اليزيدي وغيره نافع وابن ذكوان هيت لك بكسر
الهاء من غير همز وفتح التاء وهشام كذلك الا ان
يهمز وقد روي عنه ضم التاء وابن كثير بفتح الهاء
وضم التاء والباقون بفتحهما الكوفيون ونافع
المخلصين اذا كان في اوله الف ولام حيث وقع بفتح اللام

ليحزنني قد ذكر في الانعام

والباقون بكسرها ابو عمرو حاشا لله في الحرفين
بالف في الوصل فاذا وقف حذفها اتباعا للخط روى
ذلك عن اليزيدي منصوصا ابو عبد الرحمن عن ابنه وابو حمدون
واحمد بن واصل وابو شعيب من رواته ابي العباس
الاديب عنه والباقون بغير الف حفص دأبا
بتحريك الهمزة والباقون باسكانها حمزة والكسائي
وفيه تعصرون بالتاء والباقون بالياء قالون والبزي
بالسوة الاولى واوا مشددة بدلا من الهمزة في حال الوصل
وتحقيق همزة الا ورش وقنبل على اصلهما في
الهمزتين المكسورتين وابو عمرو على اصله والباقون
على اصولهم ابن كثير حيث تشاء بالنون والباقون
بالياء حفص وحمزة والكسائي وقال الفيسانه بالالف و
النون والباقون بالتاء من غير الف حمزة والكسائي
اخا يرتكل بالياء والباقون بالنون حفص وحمزة و
خير حافظا بفتح الحاء والف بعدها وكسر الفاء



والباقون بكسر الحاء واسكان الفاء من غير الف
نرفع درجات من نشاء قد ذكر البزي من قرائي على
ابن خواستي الفارسي عن النقاش عن ازبيعه عنه
فلما استايسوا منه ولا تايسوا من روح الله انه لا ييأس
وحتى اذا استايس الرسل وفي الرعد افلم ياييس الذين
آمنوا بالالف وفتح الياء من غير همز في الخمسة
والباقون بالهمز واسكان الياء من غير الف في
اللفظ واذا وقف حمزة القى حركة الهمزة على الياء
انك على اصله ابن كثير لانت ظالمة مكسورة على الخبر
والباقون على الاستفهام وهم على اصولهم فيه حفص
نوحي اليهم هنا وفي النحل والاول من الانبياء وكسر الحاء
والباقون بالياء وفتح الحاء وحمزة والكسائي بميلانها
على اصلهما الكوفيون فدكذبوا بتخفيف الذال
والباقون بتشديدها نافع وعاصم وابن عامر افلا تعقلون
بالتاء والباقون بالياء عاصم وابن عامر فنجي من نشاء

بنونٍ واحدةٍ وتشديد الجيم وفتح الياء والباقون
بنونين الثانية ساكنة وتخفيف الجيم وسكون
الياء يا آتها اثنتان وعشرون ياءً ليخزني أن
فتحها الحرميان ربي أحسن أراني أعصر إذا
أحمل وإني أرى سبع إني أنا أخوك وأبي أو
يحكم الله إني أعلم فتح السبعة الحرميان و
ابو عمرو وإني أراني وإني أراني أعني الياء من
إني ذهبي إني تركت نفسي إن النفس ربي إن ربي
ياذن لي أبي أعني الياء من لحد بي إنه هو بي إذ
أخرجني فتح الثمانية نافع وابو عمرو وآبائي
إبراهيم لعلي أرجع سكنهما الكوفيون
إني أوفي الكيل سبيلي ادعوا فتحهما نافع
وحزني إلى الله فتحها نافع وابن عامر وابو عمرو
وبين إخوتي إن فتحها ودش وفيها محذوفتان
حتى تؤتون أثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها



وحذفها الباقون ص

في الوصل ابو عمرو وانه من يتق اثبتها في الحالين
قنبل وحذفها الباقون في الحالين وروى ابو
ربيعة وابن الصباح عن قنبل يرتعي باثبات
ياءٍ بعد العين في الحالين وروى غيرهما عنه
حذفها في الحالين والباقون يحذفونها فيهما
سورة الرعد قد ذكر يغشى الليل النهار قرا
ابن كثير وابو عمرو وحفص وزرعٌ ونخيلٌ صنوانٌ
وغير صنوانٍ برفع الاربعة والباقون بخفضها
عاصم وابن عامر يسقى بماءٍ بالياء والباقون بالتاء
حمزة والكسائي ويفضل بعضها بالياء والباقون
بالنون واختلفوا في الاستفهامين اذا اجتمعا
نحو قوله تعالى إذا كنا تراباً أإنا لفي خلقٍ جديدٍ
وإذا متنا وكنا تراباً أإنا لمبعوثون
وإذا ضللنا في الارض أإنا لفي خلقٍ جديدٍ وشبهه
وجملتها احد عشر موضعاً في هذه السورة

موضع وفي سبحان موضعان وفي المؤمنين
موضع وفي النمل موضع وفي العنكبوت
موضع وفي السجدة موضع وفي الصافات
موضعان وفي الواقعة مو ضع وفي
النازعات موضع فكان نافع والكسائي
يجعلان الاول منهما استفهاما والثاني
خبرا او نافع يجعل الاستفهام بهمزة وياء
بعدها ويدخل قالون بينهما الفا والكسائي
يجعله بهمزتين وخالف ابن عامر اصله هذا في النمل
والعنكبوت فجعل الاول منهما خبرا
والثاني استفهاما وخالف الكسائي ايضا
اصله في العنكبوت خاصة فجعلهما جميعا
استفهاما بهمزتين محققتين وزاد في النمل
نونا في الجحفل فقرا انا لمخرجون بنونين وقرا
ابن كثير وابو عمرو والاستفهام بهمزة وياء



في جميع القرآن ابن كثير لا يمد بعد الهمزة
وابو عمرو يمد وخالف ابن كثير اصله
في موضع واحد في العنكبوت فجعل الاول منهما
خبرا وقرا عاصم وحمزة بالجميع بين الاستفهامين
بهمزتين حيث وقعا وخالف اصله حفص
في الاول من العنكبوت فقط فجعله خبرا
بهمزة واحدة مكسورة وابن عامر
يجعل الاول من الاستفهامين خبرا بهمزة واحدة
مكسورة والثاني استفهاما بهمزتين و
ادخل هشام بين الهمزتين الفا ولم يدخلها
ابن ذكوان حيث وقعا وخالف اصله في
ثلثة مواضع في النمل والواقعة والنازعات
فقرا في النمل والنازعات بجعل الاول استفهاما
والثاني خبرا وزاد في الجحفل في النمل مثل الكسائي
وقرا في الواقعة بجعلهما جميعا استفهاما

نونا ع

بهمزتين وهشام على اصله يدخل للفا بين
الهمزتين ابن كثير هَادٍ وَوَاقٍ ووالٍ وما
عِنْدَ اللهِ باقٍ بالتنوين في الوصل فاذا وقف
وقف بالياء في هذه الاربعة الاحرف حيث
وقعت لا غير والباقون يصلون بالتنوين ويقفون
بغير ياء وحمزة والكسائي أم هل يستوي بالياء
والباقون بالتاء حفص وحمزة والكسائي وتما
يوقدون بالياء والباقون بالتاء البزي
افلم ييأس الذين بفتح الياء من غير همز
بخلاف عنه وقد ذكر الكوفيون وصدوا
عن السبيل بضم الصاد فيهما والباقون
بفتحها فيهما ابن كثير وعاصم وابو عمرو
ويثبت وعنده مخففا والباقون مشددا
الكوفيون وابن عامر وسيعلم الكفار
على الجمع والباقون على التوحيد فيهما ياء

ابو بكر

هنا وفيما قبله صد عن السبيل

اكلها قد ذكر البزي



سورة ابراهيم

البزي

سلم

محذوفة الكبير المتعال اثبتها في الحالين
ابن كثير وحذفها الباقون في الحالين سورة
ابراهيم عليه السلام قرا نافع وابن عامر الحميد
الله برفع الهاء والباقون بجرها في الحالين
وسبلنا وبه الريح قد ذكر حمزة والكسائي
خالق السموات والارض هنا في النور خالق كل
دابة بالالف ورفع القاف على وزن فاعل وخفض
ما بعد ذلك والباقون خلق على وزن فعل ونصب ما
بعده الا ان التاء من السموات تكسر لانها تاء
جمع المؤنث حمزة بصر حتى اذا بكسر الياء هي لغة
حكاها الفراء وقطرب واجازها ابو عمرو والبا
ابن كثير وابو عمرو ليضلوا هنا وليضل في الحج
ولقمن والزمر بفتح الياء في الاربعة والباقون بضمها
لا بيع فيه ولا خلال قد ذكر هشام من قرا على
ابي الفتح ايئدة بياء بعد الهمزة وكذا نص عليه

قون بفتحها

محذوفة

والباقون

الحلوانى عنه بغير ياء الكسائى لتزول منه بفتح
اللام الاولى ورفع الثانية والباقون بكسر الاولى
ونصب الثانية يا آتها ثلاث وما كان لى
فتحها حفص قل لعبادى الذين سكنها
ابن عامر وحمزة والكسائى الى اسكنت
فتحها الحرميا وابو عمرو وفيها ثلث محذوفات
وخاف وعيد اثبتها فى الوصل ورش بها
اشركتمونى اثبتها فى الوصل ابو عمرو
وتقبل دعاى اثبتها فى الحالين البزى واثبتها
فى الوصل قنبل وابو عمرو وحمزة سوى
الحجر قرا نافع وعاصم ربما بتخفيف الباء
والباقون بتشديدها حفص وحمزة والكسائى
ما ننزل بنونين الاولى مضمومة والثانية مفتوحة
وكسر الزاء الملائكة بالنصب وابو بكر
بالتاء مضمومة وفتح النون والزاء الملائكة



بالرفع والباقون كذلك غير انهم يفتحون التاء
ابن كثير سكرت بتخفيف الكاف والباقون
بتشديدها الريح لواقح وجزء والمخلصين فى يوسف
فاشر قد ذكر نافع وابو عمرو وحفص وهشام
وعيون والعيون بضم العين حيث وقع والباقون
بكسرها انا نبشرك قد ذكر نافع فبم تبشرون
بكسر النون مخففة وابن كثير بكسرها
مشددة والباقون بفتحها ابو عمرو والكسائى
ومن يقنط وفى الروم يقنطون وفى الزمر لا
تقنطوا بكسر النون فى الثلاثة والباقون بفتحها
حمزة والكسائى انا لنجوهم مخففا والباقون مشددا
ابو بكر قد ذكرنا انها هنا وفى النمل بتخفيف
الدال والباقون بتشديدها يا ايها الذين ربع نبئ
عبادى انى انا والى انا النذير فتحهن الحرميان
وابو عمرو بنانى ان كنتم فتحها نافع

وانى انا الغفور ص

سورة النحل

سورة النحل قد ذكرت عما يشبهها في الموضعين قرا ابو بكر تنبت لكم بالنون والباقون بالياء ابن عامر والشمس والقمر والنجوم مسخرات بالرفع في الاربعة حفص برفع والنجوم مسخرات فقط والباقون بالنصب والتاء من مسخرات مكسورة عاصم والذين يدعون بالياء والباقون بالتاء البزي بخلاف عنه اين شركاي الذين بغير همز والباقون بالهمز نافع تشاقون فيهم بكسر النون والباقون بفتحها حمزة الذين يتوفيهم الملائكة في الموضعين بالياء والباقون بالتاء الا ان يأتيهم الملائكة فذكر الكوفيون لا يهدي من بفتح الياء وكسر الدال والباقون بضم الياء وفتح الدال ولا خلاف في يضل ان الياء مضمومة للكل ابن عامر والكسائي ينكون

هنا



هنا وفي يس بالنصب والباقون بالرفع نوحي اليهم فذكر حمزة والكسائي اولم تروا الى ما بالتاء والباقون بالياء ابو عمرو تتفيؤ ظلاله بتاءين والباقون بغير تاء نافع مفرطون بكسر الراء والباقون بفتحها نافع وابن عامر وابو بكر نسقيكم هنا وفي المؤمنين بفتح النون والباقون بضمها يرشون وتذكر ابو بكر تجادون بالتاء والباقون بالياء من بطون امهاتكم فذكر ابن عامر وحمزة الم تروا الى الطير بالتاء والباقون بالياء والكوفيون وابن عامر يوم ظعنكم باسكان العين والباقون بفتحها ابن كثير وعاصم ولنجزين بالنون وكذلك قال النقاش عن الاخفش عن ابن ذكوان وهو عندي وهم لان الاخفش ذكر ذلك في كتابيه عنه بالياء والباقون بالياء القدس قد ذكر حمزة والكسائي يلحدون

هنا بفتح الیاء والحاء والباقون بضم الیاء و
کسر الحاء ابن عامر بعد ما فتحوا بفتح الفاء
والتاء والباقون بضم الفاء وکسر التاء ابن کثیر
فی صیق هنا وفی الشعراء بکسر الضاد والباقون بفتحها
لیس فیهما من الیاآت شیء والله اعلم سورة الاسراء
قرا ابو عمرو لا یتخذوا بالیاء والباقون بالتاء
ابو بکر وابن عامر وحمزة لیسوء وجوهکم
بالیاء ونصب الهمزة علی التوحید والکسائی با
لنون ونصب الهمزة علی الجمع والباقون بالیاء وهمزة
مضمومة بین واوین علی الجمع وبشر المومنین فی آل عمران
ابن عامر یلقاه مشددا والیاء مضمومة والباقون
مخففا والیاء مفتوحة حمزة والکسائی اما یبلغان
بکسر النون والف قبلها والباقون بفتحها من غیر
الف ولا خلاف فی تشدید النون نافع وحفص اف
هنا وفی الانبیاء والاحقاف بالتنوین وکسر الفاء



وابن کثیر وابن عامر بفتح الفاء من غیر تنوین والباقون بکسرها من غیر تنوین
ابن کثیر کان خطاء بکسر الخاء وفتح الطاء
مع المد وابن ذکوان بفتح الخاء والطاء من غیر
مد والباقون بکسر الخاء واسکان الطاء من غیر مد
حمزة والکسائی فلا تسرف بالتاء والباقون بالیاء
حفص وحمزة والکسائی بالقسطاس هنا وفی الشعراء
بکسر القاف والباقون بضمها الکوفیون و
ابن عامر کان سیئه بضم الهمزة والهاء علی التذکیر
والباقون بفتحهما مع التنوین علی التانیث حمزة والکسائی
لیذکروا هنا وفی الفرقان باسکان الذال وضم الکاف
مخففا والباقون بفتحهما مشددا ابن کثیر وحفص
کما یقولون بالیاء والباقون بالتاء وحمزة والکسائی
عما یقولون بالتاء والباقون بالیاء الحرمیان وابن عامر
وابو بکر نسبح له بالیاء والباقون بالتاء الاستفهمان
فی الموضعین وبشر افذکر حفص ورجلک

بكسر الجيم والباقون باسكانها ابن كثير وابو عمرو
ان نخسف او نرسل ان نعيدكم فنرسل فنغرقكم
بالنون في الخمسة والباقون بالياء ابو بكر وحمزة
والكسائي اعمى في الحرفين بالامالة وابو عمرو
بالامالة في الاول فقط وورش بين بين على اصله
فيهما والباقون بالفتح ابن عامر وحفص وحمزة
والكسائي خلافك الا بكسر الخاء وفتح اللام
والف بعدها والباقون بفتح الخاء واسكان
اللام ابن ذكوان وتاء بجانبه هنا وفي فصلت
بجعل الهمزة بعد الالف والباقون يجعلون
الهمزة قبل الالف واماله الكسائي وخلف
فتحة النون والهمزة في السورتين واماله خلاد
فتحة الهمزة فقط وقد روى عن ابي شعيب مثل
ذلك فيهما
واماله ابو بكر فتحة الهمزة هنا ولخلص
فتحها هناك والباقون بفتحهما وورش على اصله



في ذوات الياء الكوفيون حتى تفجر لنا بفتح
التاء وضم الجيم مخففا والباقون بضم التاء و
كسر الجيم مشددا والاخلاف في الثاني نافع
وعاصم وابن عامر كسفا بفتح السين و
الباقون باسكانها ابن كثير وابن عامر
قال سجان ربي بالف و الباقون قل بغير الف
الكسائي لقد علمت بضم التاء والباقون
بفتحها والوقف على اياما مذكور في بابه وفيها
ياء واحدة وهي رحمة ربي اذ افتحها نافع وابو عمرو
وفيها محذوفتان لئن اخرتني الى اثبتهما في
الحالين ابن كثير واثبتهما في الوصل نافع وابو عمرو
فهو المهتد اثبتهما في الوصل نافع وابو عمرو
سورة الكهف قرا حفص عوجا يسكت
على الالف سكتة لطيفة من غير قطع ولا
تنوين ثم يقول قيما ولكنه كان يسكت

مع مراد الوصل على الالف فى يس فى قوله
تعالى من مرقدنا ثم يقول هذا وكذلك
كان يسكت على النون فى القيامة من
راق ثم وكذلك كان يسكت على اللام فى
المطففين فى قوله بل ثم يقول ران والباقون
يصلون ذلك كله من ذلك غير سكت ويدغمون
النون واللام فى الراء ابو بكر من
لدنه باسكان الدال واشمامه شيئا من الضم
ويكسر النون والهاء ويصل الهاء بياء
والباقون بضم الدال واسكان النون وضم الهاء وابن كثير
على اصله يصلها بواو ويبشر المؤمنين قد ذكر فى آل عمران
نافع وابن عامر مرفقا بفتح الميم وكسر الفاء
والباقون بكسر الميم وفتح الفاء ابن عامر تزور
عرضهم باسكان الزاء وتشديد الراء والكوفيون
بفتح الزاء ويثبتون مخففة والف بعدها والباقون



يشددون الزاء ويثبتون الالف الحرميان وللثت
منهم بتشديد اللام والباقون بتخفيفها وغبا
قد ذكر ابو عمرو وابو بكر وحمزة بورككم با سكان
الزاء والباقون بكسرها ابن عامر ولا تشرك
بالتاء وجزم الكاف والباقون بالياء ورفع الكاف
بالعدوة قد ذكر حمزة والكسائى ثلاث مائة
سنين بغير تنوين والباقون بالتنوين عاصم وكان
له ثمر واحيط بثمره بفتح الثاء واليم فيهما
وابو عمرو بضم الثاء واسكان الميم والباقون
بضمهما الحرميان وابن عامر خيرا منهما باليم
على التثنية والباقون بغير ميم على التوحيد
ابن عامر لكنا هو الله باثبات الالف فى الوصل والبا
قون
بحذفها فيه واثباتها فى الوقف اجماع حمزة
والكسائى ولم يكن له فئة بالياء والباقون
بفتحها حمزة وها ابو عمرو والكسائى

الولاية بكسر الواو والباقون

لله الحق بالرفع والباقون بالجر عاصم وحمزة و
خير عقبا باسكان القاف والباقون بضمها
تذروه الريح قد ذكر الكوفيون نافع
وبوم تسير بالنون وكسر الياء ونصب
الجبال والباقون بالتاء وفتح الياء ورفع اللام
من الجبال حمزة ويوم نقول والباقون بالياء بالنون مع
الكوفيون قبله بضمتين والباقون بكسر
القاف وفتح الياء ابو بكر لمهلكهم
وفي النمل لنبيتنه بفتح الميم واللام وحفص بفتح الميم أهلهم
وكسر اللام والباقون بضم الميم وفتح اللام
حفص وبالانسانيه الا وفي الفتح عليه الله
بضم الهاء من غير صلة بياء فيهما في الوصل
والباقون بكسرها فيهما ابو عمرو وتما
علمت رشدا بفتح الراء والشين والباقون
بضم الراء واسكان الشين نافع وابن عامر





فلا تسألني بفتح اللام وتشديد النون و
الباقون باسكان اللام وتخفيف النون حمزة و
الكسائي ليغرقوا بالياء مفتوحة وفتح الراء
اهلها برفع اللام والباقون بالتاء مضمومة
وكسر الراء ونصب اللام الكوفيون
وابن عامر نفسا زكية بتشديد الياء
من غير الف والباقون بالالف وتخفيف
الياء نافع وابو بكر وابن ذكوان نكرا
في الموضعين هنا وفي الطلاق بضم الكاف
والباقون باسكانها نافع من لدني بضم الدال
وتخفيف النون وابو بكر باسكان الدال
واشمامها الضم وتخفيف النون والباقون
بضم الدال وتشديد النون ابن كثير وابو عمرو
لتحذت عليه بتخفيف التاء وكسر الخاء
والباقون بتشديد التاء وفتح الخاء نافع

الا ان ابن كثير ابو عمرو الزاي وانا
وقفا ابو عمرو

وابو عمرو ان يبدلهما وفي التحريم ان يبدله
وفي ن والقلم ان يبدلنا في الثلاثة مشددة
والباقون مخففا ابن عامر رحما بضم الحاء
والباقون باسكانها الكوفيون وابن عامر
فاتبع ثم اتبع ثم اتبع في الثلاثة بقطع
الالف مخففة التاء والباقون بوصل الالف
مشددة التاء ابن عامر وابو بكر وحمزة
والكسائي في عين حامية بالف من غير
همز والباقون بغير الف مع الهمز حفص
وحمزة والكسائي قل جزاء الحسنى
بالتنوين ونصبه والباقون بالرفع من غير
تنوين ابن كثير وابو عمرو وحفص
بين السدين بفتح السين والباقون
بضمها حمزة والكسائي يفقهون قولا بضم الياء
وكسر القاف والباقون بفتحهما عاصم



ان يأجوج ومأجوج هنا وفي الانبياء بهمزهما
والباقون بغير همز حمزة والكسائي لن
خرجا هنا وفي المؤمنين بالف والباقون
بغير الف نافع وابن عامر وابو بكر و
بينهم سدا بضم السين والباقون
بفتحها ابن كثير ما مكنني محففتين بنونين
الاولى مفتوحة والثانية مكسورة و
الباقون بواحدة مكسورة مشددة ابو بكر
ردما ايتوني بكسر التنوين وهمزة ساكنة
بعده من باب المجنى واذا ابتدا كسر همزة
الوصل وابدل الهمزة الساكنة بعدها
ياء والباقون بقطع الهمزة ومدة بعدها في الحالين
ودرش على اصله بها يلقى حركة الهمزة
على التنوين قبلها ابن كثير وابو عمرو وابن عامر
بين الصدفين بضمتين وابو بكر بضم الصاد

واسكان الدال والباقون بفتحتين حمزة وابو بكر
بخلاف عنه قال اتوني بهمزة ساكنة بعد اللام
من باب المجتبى واذا ابتدأ كسر الهمزة الوصل وابدلا
الهمزة الساكنة ياءً والباقون بقطع الهمزة و
مدّة بعدها في الحالين حمزة فما استطاعوا
بتشديد الطاء والباقون بتخفيفها الكوفيون
جعله دكاء بالمد والهمز من غير تنوين
والباقون بالتنوين من غير همز حمزة والكسائي
قبل ان ينقد بالياء والباقون بالتاء يا ايها
تسع ربي اعلم بربي احدا ربي ان يؤتين
بربي احدا فتح الاربعة الحرميان وابو عمرو
ومعي صبرا الثلاثة فتحها حفص ستجدني
انشاء الله فتحها نافع من دوني اولياء فتحها
نافع وابو عمرو وفيهم للجد وفات تسع
المهتدي اثبتها في نافع وابو عمرو وان يهدين

الوصل ٣

ان يؤتين



يؤتين على ان تعلم من اثبتهن في الحالين ابن كثير
واثبتهن في الوصل نافع وابو عمرو وان ترن
ان اقل اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل
قالون وابو عمرو ما كنا نبغي اثبتها في الحالين
ابن كثير واثبتها في الوصل نافع وابو عمرو
والكسائي فلا تسالني حذفها في الحالين ابن ذكوان
بخلاف عن الاخفش عنه واثبتها الباقون في الحالين
وكذا رسمها سورة يرمم عليها القلم
قرا ابو بكر والكسائي بامالة فتحة الهاء
والياء من كهيعص وكذا قرات في رواية ابي
شعيب على فارس بن احمد عن قراته وابن كثير
وحفص بفتحهما وابن عامر وحمزة بفتح الهاء وامالة
الياء وابو عمرو بامالة الهاء وفتح الياء ونافع الهاء
والياء بين بين الحرميان وعاصم يظهرون دال
الهجاء عند الذال والباقون بدغمونها ابو بكر وابن عامر

سورة مريم

الم

زكريا إذ نادى ويا زكريا إنا وشبهه
بتحقيق الهمزتين وقد ذكر ابو عمرو والكسائي
يرثني ويرث بجزم الثاء فيهما والباقون برفعهما
فيهما إنا نبشرك ولنبشره قد ذكر حمزة و
الكسائي وحفص عتيا وصليا وجثيا
جميع ما في هذه السورة بكسر اوله حمزة
والكسائي بكيا بكسر الباء والباقون بضم
اول ذلك كله حمزة والكسائي وقد خلقناك
بالنون والالف والباقون بالتاء مضمومة
من غير الف ودرش وابو عمرو ليهب لك
بالياء وكذلك روى الحلواني عن
قالون والباقون بالهمز حفص وحمزة
وكنت نسيا بفتح النون والباقون
بكسرها ابن كثير وابن عامر وابو عمرو
وابو بكر من تحتها بفتح الميم والتاء



قون

والبا بكسرهما حفص تساقط عليك
بضم التاء وكسر القاف وتخفيف السين
وحمزة بفتحهما مع التخفيف والباقون مع التشديد
عاصم وابن عامر قول الحق بنصب اللام و
الباقون برفعها الكوفيون وابن عامر وان
الله بكسر الهمزة والباقون بفتحها كن فيكون
ويا ابت قد ذكر الكوفيون مخلصا بفتح التاء
والباقون بكسرها يدخلون الجنة قد ذكر
ابن ذكوان إذا ما مت بهمزة واحدة مكسورة
على الخبر وقال النقاش عن الاخفش عنه بهمزتين
والباقون على الاستفهام وهم فيه على ما تقدم
من مذاهبهم نافع وعاصم وابن عامر أو لا ينكر
باسكان الذال وضم الكاف مخففا والباقون
بفتحهما مشددين الكسائي ثم نجي الذين
مخففا والباقون مشددا ابن كثير خير مقاما

بضم الميم والباقون بفتحها قالون وابن ذكوان
اثاثا وريا بتشديد الياء من غيرهمز والبا
قون بالهمز ووقف حمزة مذكور في بابه حمزة
والكسائي ما لا وولدا الرحمن ولدا للرحمن
ولدا ان تخمد ولدا وفي الزخرف للرحمن
ولدا بضم الواو واسكان اللام في الخمسة و
الباقون بفتحهما ايهن نافع والكسائي يكاد
السموات هنا وفي الشورى بالياء والباقون بالتاء
الجحدري وحفص والكسائي يتفطرن
هنا بالتاء وفتح الطاء مشددة والباقون بالنون
ساكنة وكسر الطاء مخففة يا اتها
ست من وراي وكانت فتحها ابن كثير
اجعل لي آية ولك ربي انه فتحهما نافع وابو عمرو
اني اعوذ واني اخاف فتحهما الجحدري و
ابو عمرو والتاني الكتاب سكنها حمزة

سورة



سورة طه قرا ابو بكر وحمزة و
طه بامالة فتحة الطاء والهاء وورش وابو عمرو
بامالة الهاء خاصة والباقون بفتحها حمزة
لاهله امكثوا هنا وفي القصص بضم الهاء في
الوصل والباقون بكسرها فيهما ابن كثير
وابو عمرو اني انا ربك بفتح الهمزة
والباقون بكسرها الكوفيون وابن عامر طوى
هنا وفي النازعات بالتنوين ويكسرونه
هناك للساكنين والباقون بغير تنوين حمزة و
انا بتشديد النون اخترناك بالنون والالف و
الباقون بتخفيف النون والتاء مضمومة من غير الف
ابن عامر اخي اشدد بقطع الالف وفتحها
في الحالين واشركه في امري بضم الهمزة والباقون
بوصل الالف في الاول ويبتدونها بالضم وفتح الهمزة
في الثاني الكوفيون مهدا هنا وفي الزخرف

بفتح الميم واسكان الهاء والباقون بكسر الميم وفتح
الهاء والف بعدها ولم يختلفوا في الذي في
النباء عاصم وابن عامر وحمزة مكانا سوى بضم
السين والباقون بكسرها ووقف ابو بكر وحمزة
والكسائي مكانا سوى وفي القيمة ان يترك
سدى بالامالة وورش وابو عمرو على اصلهما
بين بين والباقون بالفتح على اصولهم حمزة و
حفص والكسائي يشتهيكم بضم الياء وكسر
الحاء والباقون بفتحهما ابن كثير وحفص
قالوا ان باسكان النون والباقون بتشديدها
ابو عمرو هذين بالياء والباقون بالالف وابن كثير
يشدد النون والباقون يخففونها ابو عمرو
فاجمعوا ابو وصل الالف وفتح الميم والباقون بقطع
الالف وكسر الميم وابن ذكوان تلقف تابرفع
الفاء والباقون بجزمها وقد تقدم مذهب البزي

ابن ذكوان يخيل بالتاء والباقون بالياء صح



في تشديد التاء ومذهب حفص في اسكان
الام وتخفيف القاف حمزة والكسائي
يكد سحر بكسر السين والحاء والباقون بفتح
السين والف بعدها وكسر الحاء قتيبة وحفص
آمنتم له على الخبر والباقون على الاستفهام
وقد تقدم ذلك قالون بخلف عنه ومن يأته
مؤمنا باختلاس كسرة الهاء في الوصل وابو شعيب بن السوسي
باسكانها فيه والباقون باشباعها حمزة لا تخف
دركا بجزم الفاء والباقون برفعها والف قبلها حمزة
والكسائي قد انجيتكم من عدوكم ووعدناكم
ومارزقناكم بالتاء مضمومة في الثلاثة والباقون
بالنون مفتوحة والف بعدها الكسائي فيحل
عليكم بضم الحاء ومن يحلل بضم اللام الاولى و
الباقون بكسر الحاء واللام لا خلاف في كسر الحاء من محذ
ان يحل عليكم غضبي وهو الحرف الثالث نافع وعاصم

اسكان م

بلغ

لغة شنبد

اي الكلمة الثالثة

بمسكنا بفتح الميم وحمزة والكسائي بضمها
والباقون بكسرها الحرميا وابن عامر وحفص وحملنا
بضم الحآء وكسر الميم مشددة والباقون بفتحهما
مع التخفيف بنون وقد ذكر حمزة والكسائي بما لم
تبصر بالتآء والباقون بالياء ابن كثير وابو عمرو
لن نخلقه بكسر اللام والباقون بفتحها ابو عمرو
يوم ننفخ بالنون مفتوحة وضم الفآء والباقون بالياء
مضمومة وفتح الفآء ابن كثير ولا يحفظ لما بحرم
الفآء والباقون برفعها والف قبلها نافع وابو بكر
ولنك لا بكسر الهمزة والباقون بفتحها ابو بكر والكسائي
لعلك ترضى بضم التآء والباقون بفتحها نافع وابو عمرو
وحفص اولم تاتهم بالتآء والباقون بالياء حمزة و
الكسائي يميلان اواخر آي هذه السورة من
لدن قوله لتشقى الى آخرها ومن اهتدى وابو عمرو
يميل من ذلك ما فيه راء نحو الثرى ومن افترى ولا نقرى





وشبهه وما عدا ذلك بين بين وورش جميع ذلك
بين بين والباقون باخلاص الفتح لجميع ذلك على ما شرحناه
في باب الامالة يا ايها ثلث عشرة ياء اني آنست واني
انا ربك اني انا الله فتحهن الحرميان وابو عمرو
لعلي آتيكم سكنها الكوفيون لذكري ان
ويسر لي امري وعلى عيني اذ ولابراسي اني فتحهن
نافع وابو عمرو ولي فيها فتحها ورش وحفص اخي
اشدد فتحها ابن كثير وابو عمرو لنفسي اذهب
وفي ذكري اهبا سكنهما الكوفيون وابن عامر
فتسقطان من اللفظ حينئذ للساكنين ولم
حشرتني اعمى فتحها الحرميان وفيها
محذوفة الا تتبعن افعصيت اثبتها في الحالين
ساكنة ابن كثير واثبتها ساكنة كذلك
في الوصل نافع وابو عمرو سورة الانبيا
عليهم السلام قرا حفص وحمزة والكسائي

قال ربي يعلم بالالف والباقون قل بغير الف
نوحي اليهم قد ذكر حفص وحمزة والكسائي
في الثاني نوحي اليه بالنون وكسر الهاء الحاء و
الباقون باليآء وفتح الحآء ابن كثير الم تر الذين كوفة
واو بعد الهمزة والباقون الف ولم بالواو ابن عامر ولا تسمع
بالتآء وكسر الميم الضم بالنصب والباقون باليآء مضمومة م
مفتوحة وفتح الميم الضم بالرفع نافع مثقال حبة هنا
وفي لقمان برفع اللام والباقون بنصبها وضياء قد ذكر يونس
الكسائي جذاذا بكسر الجيم والباقون بضمها الف لكم يوسف الاسرى
وائمة قد ذكر ابن عامر وحفص لتحصنكم بالتآء و ابو بكر بالنون مع
الباقون باليآء ابن عامر وابو بكر بخي المؤمنين بنون
واحدة مشددة والباقون بنونين مخففا ابو بكر وحمزة
والكسائي وحرم على بكسر الحآء واسكان الرآء والباقون
بفتحهما والف بعد الرآء اذا فتحت ياجوج وماجوج قد ذكر
حفص وحمزة والكسائي للكتب على الجمع والباقون على التو حيد

في الزبور قد ذكر حفص قال رب احكم بالحق بالالف
والباقون بغير الف بانتها اربع ذكر من معي فتحها حفص
اني اله فتحها نافع وابو عمرو مسني الضر وعبادي الصا لحون
سكنهما حمزة سورة الحج قرا حمزة والكسائي
سكرى وما هم بسكرى فيهما بغير الف على وزن فعلى
والباقون بالالف على وزن فعالى ليضل قد ذكر ورش وابو عمرو
وابن عامر ثم ليقطع بكسر اللام ورش وقنبل و
ابو عمرو وابن عامر ثم ليقضوا بكسر اللام فيها وابن ذكوان و
ليوفوا وليطوفوا بكسر اللام فيهما والباقون باسكان اللام
في الاربعة هذان قد ذكر نافع وعاصم ولؤلؤا هنا وفي فاطر
بالنصب والباقون بالخفض وترك ابو بكر وابو عمرو
اذا خفف الهمزة الاولى من لؤلؤ واللؤلؤ ولؤلؤا في جميع القرآن
وحمزة اذا وقف سهل الهمزتين على اصله وهشام يسهل
الثانية في غير النصب على اصله ايضا والباقون يحققونهما
حفص للناس سواء بالنصب والباقون بالرفع ابو بكر

وليوفوا بفتح الواو وتشديد الفاء والباقون
باسكان الواو وتخفيفا نافع تتخطفه بفتح الخاء
وتشديد الطاء والباقون باسكان الخاء
وتخفيف الطاء حمزة والكسائي منسكا في
الموضعين بكسر السين والباقون بفتحها
ابن كثير وابو عمرو ان الله يدفع بفتح
الياء والفاء واسكان الدال من غير الف
والباقون بضم الياء وفتح الدال والف بعدها
وكسر الفاء نافع وعاصم وابو عمرو اذن
للذين بضم الهمزة والباقون بفتحها نافع وابن عامر
وحفص يقاتلون بفتح التاء والباقون بكسرها
ولولا قد ذكر الحرميان لهدمت صوامع بتخفيف
الدال والباقون بتشديدها وادغم التاء في الصاد
هنا حمزة والكسائي وابو عمرو وابن ذكوان
ابو عمرو اهلكتهم بتاء مضمومة والباقون



بنون مفتوحة والف بعدها ابن كثير وحمزة والكسائي
مما يعدون بالياء والباقون بالتاء ابن كثير وابو عمرو
بمعجزين هنا وفي الموضعين في سبا بتشديد الجيم
من غير الف والباقون بالالف وتخفيف الجيم ثم
قتلوا ومدخلا قد ذكر الحرميان وابن عامر وابو بكر
وان ما تدعون هنا وفي لقمان بالتاء والباقون بالياء
منسكا قد ذكر فيها ياء واحدة بيتي للطائفين فتحها نافع
وحفص وهشام وفيها لمن ذهب فتان والبادي اثبتها
في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل ورش وابو عمرو
وكان نكيري اثبتها في الوصل حيث وقعت ورش

سورة المؤمنين قرا ابن كثير لاماناتهم هنا وفي
المعارج بغير الف على التوحيد والباقون بالالف
على الجمع حمزة والكسائي على صلاتهم على التوحيد
والباقون على الجمع ابو بكر وابن عامر عظما بينهما
فكسوتنا العظم بفتح العين واسكان الظاء

والباقون بكسر العين وفتح الظاء وألف بعدها
الكوفيون وابن عامر سيئت بفتح السين
والباقون بكسرها ابن كثير وابو عمرو وتنبت
بالدهن بضم التاء وكسر الباء والباقون بفتح
التاء وضم الباء نسقيكم من الذي غيره ومن
كل زوجين قد ذكر ابو بكر منزلا بفتح الميم وكسر
الزاء والباقون بضم الميم وفتح الزاء هيهات
هيهات قد ذكر في الوقف ابن كثير وابو عمرو
تترا بالتنوين ووقفا بالالف عوضا منه والباقون
بغير تنوين وهم في الزاء على اصولهم الى ربوة
البتة قد ذكر الكوفيون وان هذه بكسر الهمزة والباقون
بفتحها وخفف ابن عامر النون وشددها الباقون
نافع تهجرون بضم التاء وكسر الجيم والباقون بفتح التاء
وضم الجيم ام تسالهم خرجا فذكر ابن عامر فخراج ربك
باسكان الزاء من غير الف والباقون بفتحها وبالف



ابو عمرو سيقولون الله في الحرفين الاخيرين
بالالف ورفع الهاء والباقون بغير الف مع كسر اللام
وحذف الهاء ولا خلاف في الحرف الاول ابن كثير و
ابن عامر وحفص وابو عمرو عالم الغيب بخفض
الميم والباقون برفعها حمزة والكسائي شقاوتنا
بالالف مع فتح الشين والقاف من غير الف شاقوتنا وحمزة
والكسائي سخريا هنا وفي ص بضم السين والباقون
بكسرها ولا خلاف في الذي في الزخرف وحمزة والكسائي
انهم هم بكسر الهمزة والباقون بفتحها ابن كثير
وحمزة والكسائي قل كم لبثتم بغير الف وحمزة و
الكسائي على الامر قال لبثتم بغير الف فيهما والباقون بالف
فيهما حمزة والكسائي لا ترجعون بفتح التاء وكسر
الجيم والباقون بضم التاء وفتح الجيم فيهما ياء وواحدة
لعلي اعمل صالحا الكوفيون سورة النور قرا ابن كثير
وابو عمرو وفرضناها بتشديد الزاء والباقون بتخفيفها

سورة النور

ابن كثير بهمزة واحدة هنا بتحريك الهمزة والباقون بالسكون
ولا خلاف في الذي في الحديد والمحصنات فذكر التاء
حفص وحمزة والكسائي اربع شهادات الاولى
برفع العين والباقون بالنصب ولا خلاف في الثانية بالنصب
حفص والخامسة ان غضب الله بنصب التاء
والباقون برفعها ولا خلاف في الاول نافع ان لعنة الله
وان غضب الله بتخفيف النون فيهما ورفع التاء وكسر الضاد
من غضب ورفع الهاء من اسم الله تعالى والباقون بتشديد
النون ونصب التاء وفتح الضاد وجر الهاء خطوات
فذكر حمزة والكسائي يشهد بالياء والباقون
بالتاء نافع وعاصم وابو عمرو وهشام على جبهن
بضم الجيم والباقون بكسرها ابو بكر وابن عامر
غير اولى الاربة بنصب الراء والباقون بجرها ابن عامر
من انه المؤمنون وفي الزخرف آية الساحر وفي الرحمن
آية الثقلان بضم الهاء في الوصل في الثلاثة والباقون بفتحها



ووقف ابو عمرو والكسائي عليهن ايتهن بالا لف
ووقف الباقون بغير الف لكراهتهن فذكر ابن عامر
وحفص وحمزة والكسائي آيات مبينات في الموضعين
هنا وفي الطلاق بكسر الياء والباقون بفتحها ابو عمرو
والكسائي دريء بكسر الدال والمد والهمز وابو بكر
وحمزة بضم الدال والمد والهمز واذا وقف حمزة سهل
الهمزة على اصله والباقون بضم الدال وتشديد الياء
من غير همز ابن كثير وابو عمرو توقد بالتاء مفتوحة
وفتح الواو والدال وتشديد القاف وابو بكر وحمزة
والكسائي بالتاء مضمومة واسكان الواو وضم الدال
مخففا والباقون كذلك الا انه بالياء ابن عامر وابو بكر
يسبح له بفتح الباء والباقون بكسرها البزي سحاب
بغير تنوين والباقون بالتنوين ابن كثير ظلمات بالخفض
والباقون بالرفع خالق كل دابة فذكر ابو بكر و
ابو عمرو وخلاد بخلاف عنه يتقه باسكان الهاء

وقالون باختلاس كسرتها والباقون بصلتها بياء
وحفص وَيَتَّقْهِ باسكان القاف واختلاس كسرة الهاء
والباقون بكسر القاف وصلت الهاء وألهاء في الوقف ساكنة
باجماع ابو بكر كما استخلف بضم التاء وكسر اللام وانا
ابتدا ضم الالف والباقون بفتحهما واذا ابتدؤا كسروا الالف
ابن كثير وابو بكر وَلِيَبْدِلَنَّهُم مخففا والباقون مشددا
ابن عامر وحمزة لا يحسبن الذين بالياء والباقون بالتاء ابو بكر
وحمزة والكسائي ثلث عورات بالنصب والباقون بالرفع او بيوت
امّهاتكم فذكر ليس فيها من الياآت شئ سورة الفرقان
قرا حمزة والكسائي نأكل منها بالنون والباقون بالياء
ابن كثير وابن عامر وابو بكر وَيَجْعَل لَّكَ برفع اللام والباقون
بجزمها ضيقا فذكر ابن كثير وحفص ويوم يحشرهم
بالياء والباقون بالنون ابن عامر فنقول انتم بالنون والباقون
بالياء حفص فما تستطيعون والباقون بالياء الكوفيون
وابو عمرو ويوم تشقق هنا وفي ق بتخفيف الشين والباقون بتشديدها



ابن كثير ونُنَزِّلُ بنونين الثانية ساكنة وتخفيف الزاء
ورفع اللام الملائكةُ بالنصب والباقون بنون واحدة وتشديد
الزاء وفتح اللام ورفع الملائكة وثمود والريح ونشرا وليذكروا الاسرا
مذكور قبل حمزة والكسائي لما يأمرنا بالياء والباقون بالتاء
حمزة والكسائي فيها سراجا بضمتين والباقون بكسر السين وفتح
الزاء والف بعدها حمزة انْ يَذَّكَّرَ باسكان الذال وضم الكاف مخففة
والباقون بفتحهما مشددتين ونافع وابن عامر ولم يقتروا بضم
الياء وكسر التاء والباقون بفتح الياء وضم التاء ابن عامر وابو بكر
يضاعفْ له ويخلدْ فيه برفع الفاء والدال والباقون بجزمهما
وابن كثير وابن عامر على اصلهما يخذفان الالف ويشددان العين
وابن كثير وحفص فيهي مُهانا باصلة الهاء هنا خاصة بياء و
الباقون يختلسون كسرتها الحرميان وابن عامر وحفص وذرياتنا
بالالف على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد ابو بكر
وحمزة والكسائي ويلقون فيها بفتح الياء واسكان اللام
مخففا والباقون بضم الياء وفتح اللام مشددا انهيا الآن يا ليتني

ابن كثير وابو عمرو بفتح الباء وكسر التاء صح

سورة الشعراء

فتحها ابو عمرو وان قومي اتخذوا افتحها نافع
وابو عمرو والبزي سورة الشعراء قرأ
ابو بكر وحمزة والكسائي بطسم هنا وفي
اول القصص وطس في والنمل بامالة فتحة
الطاء والباقون باخلاص فتحها واظهر حمزه
النون من هجاء سين عند الميم هنا وفي القصص
وادغمها الباقون ارجه وقال نم وتلقف وامنتم
وان اسرو عيوني قد ذكر الكوفيون وابن ذكوان
حاذرون بالالف والباقون بغير الف حمزة فلما
تراءى الجمعان بامالة فتحة الراء في الوصل واذا وقف
اتبعها الهمزة فاما الهاء مع جعلها بين بين على اصله
فتصير بين الفين ممالتين الاولى اميلت لامالة فتحة
الراء والثانية اميلت لامالة فتحة الهمزة وهذا حكمه
المشافهة غير ان هذا لحقيقته على مذهبه والباقون
يخلصون فتحة الراء والهمزة في حال الوصل فاما في



الوقف فالكسائي يقف بامالة فتحة الهمزة فقط الالف
التي بعدها المنقلبة من الياء لامالتها وورش
يجعلها فيه بين بين على اصله في ذوات الياء والباقون
يقفون بالفتح ابن كثير وابو عمرو والكسائي
الاخلق الاولين بفتح الخاء واسكان اللام والباقون
بضمتهما الكوفيون وابن عامر فارهين بالالف
والباقون بغير الف الحرميان وابو عمرو اصحاب
ليكة هنا وفي ص بلام مفتوحة من غير همزة
بعدها بالف قبلها وفتح التاء والباقون بالالف
واللام مع الهمزة وخفض التاء والذي في الحجر وق
بهذه الترجمة اجماع عنوان وورش على ملى فيهما كذا الهمزة
على اللام على اصله بالقسطاس فذكر حفص كففا
هنا وفي سبا بفتح السين والباقون باسكانها ابن عامر
وابو بكر وحمزة والكسائي نزل به بتشديد
الزاء والرفع الروح الامين بنصبهما والباقون بتخفيف الزاء

والرفع ابن عامر اولم تكن بالتاء لهم آية بالرفع والباقون
بالياء والنصب نافع وابن عامر فتوكل بالفاء والباقون
بالواو ويتبعهم الغاوون قد ذكر في آخرها ثلث عشرة ياء
اني اخاف واني اخاف ربي اعلم فتحتين الحرميان وابو عمرو
بعبادي انكم فتحها نافع ان معي ربي فتحها حفص
الى الارب انه فتحهما نافع وابو عمرو ومن معي فتحها
ورش وحفص ان اجري الا في الخمسة فتحهن نافع
وابن عامر وابو عمرو وحفص سورة النمل قرا
الكوفيون بشهاب بالتنوين والباقون بغير تنوين ابن كثير
اولياتيني بنونين الاولى مفتوحة مشددة والباقون بواحدة
مكسورة مشددة عاصم فمكنني بفتح الكاف والباقون
بضمها البزي وابو عمرو ومن سبا هنا وفي سبا بفتح
الهمزة فيهما من غير تنوين وقنبل باسكانهما فيهما على نية
الوقف والباقون بخفضهما فيهما مع التنوين الكسائي الا
يسجدوا بتخفيف اللام ويقف الايا ويبتدئ اسجدوا على الامر



اي الا يا ايها الناس اسجدوا والباقون بتشديدها
اللام لادغام النون فيها ويقفون على الكلمة باسرها
حفص والكسائي ما تخفون وما تعلنون بالتاء
فيهما والباقون بالياء عاصم وابو عمرو وحمزة فالقه
اليهم باسكان الهاء وقالون يختلس كسرتها في الوصل
والباقون يشبعونها فيه انا آتيك به قد ذكر في الامالة
قنبل عن سأتيها وفي ص بالسوق وفي الفتح على
سوؤته بالهمز في الثلاثة والباقون بغير همز حمزة والكسائي
لنبيتنه ثم لتقولن بالتاء فيهما وضم التاء الثانية
في الاولى وضم اللام في الثاني والباقون بالنون وفتح التاء
واللام ومهلك اهله قد ذكر الكوفيون انا دمرناهم
بفتح الهمزة والباقون بكسرها قد ذكرت في الحجر
عاصم وابو عمرو خبر اما يشركون بالياء
والباقون بالتاء ابو عمرو وهشام قليلا ما
يذكرون بالياء والباقون بالتاء ابن كثير وابو عمرو

بل ادرك علمهم بقطع الالف واسكان الدال من غير
الف والباقون بوصل الالف وتشديد الدال والف بعدها
نافع اذا كنا ترابا بهمزة مكسورة على الخبر والباقون
على الاستفهام وهم على مذاهبهم فيه وقد ذكر ابن عامر
والكسائي انا المخرجون بنونين على الخبر والباقون
بواحدة على الاستفهام وهم على مذاهبهم وقد ذكر في الرعد
الريح ونشرا وفي ضئيلا فذكر ابن كثير ولا يسمع بالياء
مفتوحة وفتح الميم الصم بالرفع وكذا في الروم والباقون
بالتاء مضمومة وكسر الميم الصم بالنصب حمزة وما انت
تهدي بالتاء مفتوحة واسكان الهاء في السورتين
هنا وفي الروم العمي بالنصب واذا وقف اثبت الياء
فيهما والباقون بالياء مكسورة وفتح الهاء والف بعدها
العمي بالخفض ووقفوا هنا بالياء وفي الروم بغير ياء
اتباعا للمصحف حاشا الكسائي فانه وقف عليهما بالياء
الكوفيون ان الناس بفتح الهمزة والباقون بكسرها



حفص وحمزة وكل اتوه بقصر الهمزة وفتح
التاء والباقون بمد الهمزة وضم التاء ابن كثير و
ابو عمرو وهشام خبير بما يفعلون بالياء و
الباقون بالتاء الكوفيون من فزع بالتنوين والباقون
بغير تنوين الكوفيون ونافع يومئذ بفتح الميم والباقون
بكسرها عما يعملون قد ذكر آتها خمس اني انست
فتحها الحرميان وابو عمرو واوزعني ان اشكر
فتحها ورش من البزي مالي لا اراى فتحها ابن كثير
وعاصم والكسائي وهشام ويبلوني فتحهما نافع
وفيها محذوف وقفا لتمدونن بنبي بمال قراها
حمزة بنون واحدة مشددة والباقون بنونين ظاهرتين
واثبت الياء في الحالين ابن كثير وحمزة واثبتها
في الوصل نافع وابو عمرو فما آتاني الله اثبتها مفتوحة
في الوصل ساكنة في الوقف قالون وحفص وابو عمرو
بخلاف عنهم اعني في الوقف ورش فتحها في الوصل

وَحَذَفَهَا فِي الْوَقْفِ وَحَذَفَهَا الْبَاقُونَ فِي الْحَالَيْنِ وَوَقَفَ
الْكِسَائِيُّ عَلَى وَادِ النَّمْلِ بِالْيَاءِ وَالْبَاقُونَ بِغَيْرِ يَاءٍ وَقَدْ ذُكِرَ قَبْلُ
سُورَةُ الْقَصَصِ قَرَأَ حَمْزَةُ وَالْكِسَائِيُّ وَيُرَى فِرْعَوْنُ
وَهَامَانُ وَجُنُودُهُمَا بِالْيَاءِ مَفْتُوحَةً وَفَتْحِ الرَّاءِ وَ
إِمَالَةِ فَتْحِهَا وَرَفْعِ الْأَسْمَاءِ الثَّلَاثَةِ وَالْبَاقُونَ بِالنُّونِ
مَضْمُومَةً وَكَسْرِ الرَّاءِ وَفَتْحِ الْيَاءِ بَعْدَهَا وَنَصْبِ الْأَسْمَاءِ
الثَّلَاثَةِ حَمْزَةُ وَالْكِسَائِيُّ عَدُوًّا وَحُزْنًا بِضَمِّ الْحَاءِ
وَإِسْكَانِ الزَّاءِ وَالْبَاقُونَ بِفَتْحِهِمَا ابْنُ عَامِرٍ وَأَبُو عَمْرٍو
حَتَّى يُصْدِرَ بِفَتْحِ الْيَاءِ وَضَمِّ الدَّالِ وَالْبَاقُونَ بِضَمِّ الْيَاءِ
وَكَسْرِ الدَّالِ يَا أَبَتِ وَهَايَتِي عَلَى أَنْ وَلِأَهْلِهِ امْكُثُوا
قَدْ ذُكِرَ عَاصِمٌ أَوْ جَذْوَةٍ بِفَتْحِ الْجِيمِ وَحَمْزَةُ بِضَمِّهَا وَالْبَاقُونَ
بِكَسْرِهَا حَفْصٌ مِنَ الرَّهْبِ بِفَتْحِ الرَّاءِ وَإِسْكَانِ الْهَاءِ
وَالْحَرَمِيَّانِ وَأَبُو عَمْرٍو بِفَتْحِهِمَا وَالْبَاقُونَ بِضَمِّ الرَّاءِ وَإِسْكَانِ
الْهَاءِ ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو فَذَانِكَ بِتَشْدِيدِ النُّونِ وَالْبَاقُونَ
بِتَخْفِيفِهَا نَافِعٌ مَعِيَ رِدْءًا بِفَتْحِ الدَّالِ مِنْ غَيْرِ هَمْزٍ



وَالْبَاقُونَ بِإِسْكَانِ الدَّالِ وَالْهَمْزِ وَحَمْزَةُ عَلَى مَذْهَبِهِ
فِي الْوَقْفِ عَاصِمٌ وَحَمْزَةُ يُصْدِقُنِي بِرَفْعِ الْقَافِ وَالْبَاقُونَ
بِجَزْمِهَا ابْنُ كَثِيرٍ قَالَ مُوسَى بِغَيْرِ وَاوٍ وَالْبَاقُونَ وَقَالَ
مُوسَى بِالْوَاوِ وَمِنْ تَكُونُ لَهُ قَدْ ذُكِرَ نَافِعٌ وَحَمْزَةُ وَالْكِسَائِيُّ
إِلَيْنَا لَا يُرْجَعُونَ بِفَتْحِ الْيَاءِ وَكَسْرِ الْجِيمِ وَالْبَاقُونَ بِضَمِّ
الْيَاءِ وَفَتْحِ الْجِيمِ الْكُوفِيُّونَ قَالُوا سِحْرَانِ بِكَسْرِ السِّينِ
وَإِسْكَانِ الْحَاءِ وَالْبَاقُونَ بِفَتْحِ السِّينِ وَأَلِفٍ بَعْدَهَا
وَكَسْرِ الْحَاءِ نَافِعٌ يُجْبَى إِلَيْهِ بِالتَّاءِ وَالْبَاقُونَ بِالْيَاءِ فِي أُمِّهَا
رَسُولًا قَدْ ذُكِرَ أَبُو عَمْرٍو أَفَلَا يَعْقِلُونَ بِالْيَاءِ وَالْبَاقُونَ بِالتَّاءِ
بِضِيَاءٍ قَدْ ذُكِرَ وَالْوَقْفُ عَلَى وَيْكَأَنَّ اللَّهَ وَوَيْ
كَأَنَّهُ مَذْكُورٌ فِي بَابِهِ حَفْصٌ لَخَسَفَ بِنَا بِفَتْحِ الْخَاءِ وَ
السِّينِ وَالْبَاقُونَ بِضَمِّ الْخَاءِ وَكَسْرِ السِّينِ يَا أُمَّهَا اثْنَتَا
عَشْرَةَ يَاءً رَبِّي إِنِّي آنَسْتُ إِنِّي أَنَا اللَّهُ إِنِّي أَخَافُ
رَبِّي أَعْلَمُ عِنْدِي أَوَلَمْ يَعْلَمْ رَبِّي أَعْلَمُ فَتْحُهُنَّ الْحَرَمِيَّانِ
وَأَبُو عَمْرٍو وَرَوَى أَبُو رَبِيعَةَ عَنِ الْبَزِّيِّ

سورة العنكبوت مكية

عندى اوم بالاسكان فقط انى اريد وستجدنى ان
شاء الله ففتحهما نافع لعلى آتيكم ولعلى اطلع
سكنهما الكوفيون ومعى ردءا فتحها حفص
وفيها محذوفة ان يكذبون قال اشتهانى
الوصل وردش سورة العنكبوت
قدا ابو بكر وحمزة والكسائى اولم
تروا كيف بالتاء والباقون بالياء ابن كثير
وابو عمرو النشاة وفى النجم والواقعة بفتح
الشين والف بعدها والباقون باسكان الشين
من غير الف ووقف حمزة على وجهين
احدهما حكران يلقى حركة الهمزة
على الشين ثم يسقطها طردا للقياس
والثانى ان يفتح الشين ويبدل الهمزة الفا
اتباعا للخط ومثله قد سمع من العرب
ابن كثير وابو عمرو مودة بالرفع من غير

في ذلك ص

والكسائى م



تنوين بينكم بالخفض والباقون بالنصب
والتنوين وبينكم بالفتح الحرميان وابن
فحفص انكم لتاتون الاولى بهمزة مكسورة
على الخبر والباقون على الاستفهام واجمعوا
الاستفهام فى الثانى وهم فيها على مذاهبهم
فى سورة الرعد حمزة والكسائى لنبوئنهم
مخففا وابن كثير وابو بكر وحمزة والكسائى
انا منجوك مخففا والباقون بتشديدهما سيء في البقرة
بهم وانا منزلون وثمود فذكر عاصم وابو عمرو
مايدعون بالياء والباقون بالتاء ابن كثير و
ابو بكر وحمزة والكسائى اية من ربه على
التوحيد والباقون على الجمع الكوفيون
ونافع ويقود ذو قولا بالياء والباقون بالنون
ابو بكر الينا يرجعون والباقون بالتاء حمزة
والكسائى لنثوينهم بالثاء ساكنة من غير

كورة

وحفص وحمزة بالنصب من غير تنوين م

بالياء ص

همز والباقون بالياء مفتوحة مع الهمز ابن كثير وقالون
وحمزة والكسائي وليتمنعوا باسكان اللام و
الباقون بكسر اللام بالتاء ثلاث الى ربي انه
فتحها نافع وابو عمرو يا عبادي الذين حذفها
ابو عمرو وحمزة والكسائي في الوصل للنداء
وقياس قولهم في ابتاع المرسوم عند الوقف
يوجب اثباتها فيه لثبوتها في جميع المصاحف
وفتحها الباقون في الوصل واثبتوها ساكنة
ان ارضي واسعة فتحها ابن عامر والله اعلم
سورة الزمر قرأ ابن عامر ثم كان عاقبة الذين
بالنصب والباقون بالرفع ابو بكر وابو عمرو
ثم اليه يرجعون بالياء والباقون بالتاء حمزة و
الكسائي وكذلك يخرجون وفي الجاثية
فاليوم لا يخرجون منها بفتح التاء هنا والياء هناك
وضم الراء كذلك قال النقاش عن الاخفش هنا

خاصة



خاصة والباقون بضم التاء والياء وفتح الراء
ولا خلاف في الثاني من هذه السورة حفص
للعالمين بكسر اللام والباقون بفتحها قالوا في الانعام
ويقيطوا وما انتم منزبا قد ذكر نافع لتربوا
بالتاء مضمومة واسكان الواو عما تشركون قد ذكر في يونس
قبل لتنبئهم بالنون والباقون بالياء يرسل الريح قد
ذكر ابن عامر بخلاف عن هشام كسفا باسكان
السين والباقون بفتحها ابن عامر وحفص وحمزة
والكسائي الى آثار رحمت الله بالالف والمد على الجمع
والباقون بغير الف ولا مد على التوحيد ولا يسمع الصم
وما انت تهدي العمي قد ذكر ابو بكر وحمزة من ضعف في
الثلثة بفتح الضاد وكذلك روى حفص عن
عاصم فيهن غير انه ترك ذلك واختار الضم اتباعا
منه لرواية حدثنا بها الفضيل ابن مرزوق عن عطية العوفي
عن عبد الله بن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم قرأه

الموفى

ذلك بالضم وردّ عليه الفتح وأباه وعطيّة يضعّف
وما رواه حفص عنهما مم عن أيمّة اصح وبالوجهين
آخذ في روايته لأتابع عاصمًا على قراءته وأوافق حفصًا
على اختياره والباقون بضم الضاد فهنّ الكوفيون
هنا لا ينفع الذين بالياء والباقون بالتاء ليس فيها من
الياآت شيء سورة لقمان قرأ حمزة هدًى
ورحمةً بالرفع والباقون بالنصب ليضلّ وفي اذنيه في الامالية
قد ذكر لحفص وحمزة والكسائي وينخذها بالنصب
والباقون بالرفع ابن كثير يا بنيّ لا تشرك باسكان الياء
وهو الاول وقنبل يا بنيّ اقم الصلوة باسكان الياء
وهو الاخير وحفص فيهما في الاوسط بفتح الياء و
التشديد والبزي مثله في الاخير والباقون بكسر الياء
في الثلثة مثقال حبّةٍ قد ذكر ابن كثير وعاصم و
ابن عامر ولا تصعّر خدّك بتشديد العين من
غير الفٍ والباقون بالالف وتخفيف العين



وابو عمرو وحفص عليكم نعمه على
الجمع والتذكير والباقون على التوحيد والتانيث
ابو عمرو والبحر يمدّه بنصب الراء والباقون
برفعها وان تدعون قد ذكر نافع وعاصم وابن عامر
وينزّل الغيث هنا وفي الشورى بالتشديد والبا
قون بالتخفيف وقد ذكر سورة السجدة قرا ابن كثير
وابن عامر وابو عمرو وكل شيء خلقه باسكان
اللام والباقون بفتحها حمزة ما اخفي لهم با
سكان الياء والباقون بفتحها حمزة والكسائي
لما صبروا بكسر اللام وتخفيف الميم والباقون بفتح
اللام وتشديد الميم سورة الاحزاب قرا
ابو عمرو وبما يعملون بصيرًا بالياء قالون وقنبل بما يعملون خبيرًا صح
اللاء هنا وفي المجادلة وفي الطلاق بالهمز من غير
ياء وودش بياءٍ مختلسة خلفًا من الهمزة ورد بها همزة
واذا وقف صيّرها ياء ساكنة والبزي وابو عمرو

سجدة

بياء ساكنة بدلا من الهمزة فى الحالين والباقون
بالهمزة وياء بعدها فى الحالين وحمزة اذا وقف
جعل الهمزة بين بين على اصله فى همز منهم ومن
لم يهمز اشبع التمكين للالف فى الحالين الا ورشا
فان المد والقصر جايزان فى مذهبه لما ذكرناه فى
باب الهمزتين عاصم تظاهرون بضم التاء
وتخفيف الظاء والف بعدها وكسر الهاء و
ابن عامر بفتح التاء والهاء وتشديد الظاء و
الف بعدها وحمزة والكسائى كذلك الا انهما
يخففان الظاء والباقون بفتح التاء وتشديد
الظاء والهاء من غير الف حمزة وابو عمرو
الظنون والرسول والسبيل بحذف الالف فى الحالين
فى الثلثة وابن كثير وحفص والكسائى بحذفها
فيهن فى الوصل خاصة والباقون باثباتها فى الحالين
حفص لامقام لكم بضم الميم والباقون بفتحها

وتخفف الثانية



الحرميان لاتوها بالقصر والباقون بالمد عاصم
اسوة هنا وفى الحرفين فى الممتحنة بضم الهمزة و
الباقون بكسرها الرعب ومبينة قد ذكر فى التاء
ابن كثير وابن عامر نضعف لها بالنون وكسر العين
وتشديدها من غير الف العذاب بالنصب والباقون
بالياء وفتح العين ورفع العذاب وشدد ابو عمرو
العين وحذف الالف قبلها وخففها الباقون و
اثبتوا الالف حمزة والكسائى ويعمل صالحا يؤتها
اجريها بالياء فيهما والباقون بالتاء فى الاول وبالنون
فى الثانى نافع وعاصم وقرن بفتح القاف والباقون
بكسرها الكوفيون وهشام ان يكون لهم الخيرة
بالياء والباقون بالتاء عاصم وخاتم النبيين بفتح
التاء والباقون بكسرها انهن اسوة هن وترجى واياه قد ذكر فى باب الامالة
ابو عمرو لايحل لك بالتاء والباقون بالياء
ابن عامر ساداتنا بالجمع وكسر التاء والباقون

بالتوحيد ونصب التاء عاصم لعناكبير بالياء
والباقون بالتاء ليس فيها من الالات شئ سورة
سبا قرأ حمزة والكسائي علام الغيب
بالالف بعد اللام وخفض الميم على وزن فعّال
والباقون عالم الغيب بعد العين على وزن
فاعل ورفع الميم نافع وابن عامر وخفضها
ع و معجزين في الموضعين قد ذكر ابن كثير وحفص من
رجز اليم هنا وفي الجاثية برفع اليم والباقون بجرها حمزة
والكسائي ان يشأ يخسف او يسقط بالياء في الثلثة وادغم
الكسائي الفاء في الباء والباقون بالنون ونخسف لهم كسفا قد ذكر
ابو بكر ولسليمان الريح بالرفع والباقون بالنصب
نافع وابو عمرو منسأته بالف ساكنة بدلا من
الهمزة والبدل مسموع وابن ذكوان بهمزة ساكنة
ومثله قد يجيئ في الشعر لاقامة الوزن وانشد
الاخفش الدمشقي شعر ارمع خمر قام من وكأته



كقومة الشيخ الى منساته والباقون بهمزة مفتوحة
وحمزة اذا وقف عليها جعلها بين بين على اصلها السبأ اصله
قد ذكر في النمل حفص وحمزة في مسكنهم
باسكان السين وفتح الكاف والكسائي كذلك
الا انه يكسر الكاف والباقون بفتح السين وكسر
الكاف والف بينهما ابو عمرو ذواتي كل خمط
بغير تنوين اللام والباقون بالتنوين وخفضا الاكل
هنا الحرميان وقد ذكر حفص وحمزة والكسائي
وهل نجازي بالنون وكسر الزاء الا الكفور بالنصب
والباقون بالياء وفتح الزاء والرا ابن كثير و
ابو عمرو وهشام ربنا بعد بتشديد للعين
من غير الف والباقون بالالف مع التخفيف الكوفيون
ولقد صدق عليهم بتشديد الدال والباقون بتخفيفها
ابو عمرو وحمزة والكسائي لمن اذن له بضم الهمزة و
الباقون بفتحها ابن عامر اذا فزع بفتح الزاء والفاء

سبا

والباقون بضم الفاء وكسر الزاء ولا خلاف بين القراء
في تشديد الزاء ولا خلاف بين القراء في تشديد الزاء
حمزة في الغرفة بغير الف على التوحيد والباقون
بالالف على الجمع ويوم يحشرهم ثم يقول قد ذكر في الانعام
الحرميان وابن عامر وحفص الشاوش بضم الواو
والباقون بهمزها واذا وقف حمزة جعلها بين بين لان
ذلك من النئش وهو الحركة في الابطاء فاصله
الهمز وجايز ان يكون من النوش وهو التناول
فيكون اصله الواو ثم يهمز للزوم ضمتها فعلى هذا
يقف بضم الواو ويرد ذلك الى اصله ابن عامر والكسائي
وحيل بينهم هنا وفي الزمر وسيل الذين باشمام الضم
للحاء والسين والباقون باخلاص كسرهما يا اتها الملك
عبادي الشكور بركنها حمزة ان اجري الاسكنها
ابن كثير وابو بكر وحمزة والكسائي بفتح انه فتحها
نافع وابو عمرو وفيها محذوفتان كالجواب اشتها

والعنيوب ٣
في الانعام ٢





في الحالين
ابن كثير واثبتها في الوصل ورش وابو عمرو
وكان نكيري اثبتها في الوصل ورش سورة فاطر
قرا حمزة والكسائي غير الله بخفض الراء والباقون
برفعها ارسل الريح والى بلد ميت قد ذكر ابو عمرو
يدخلونها بضم الياء وفتح الخاء والباقون
بفتح الياء وضم الخاء ولؤلؤا قد ذكر ابو عمرو
كذلك يجزى بالياء مضمومة وفتح الزاء كل كفور
بالرفع والباقون بالنون مفتوحة وكسر الزاء والنصب لنطفة كل
نافع وابن عامر وابو بكر والكسائي على سنات
بالالف على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد
حمزة ومكر السيئ باسكان الهمزة في الوصل التوالي
الحركات تخفيفا كما سكن ابو عمرو الهمزة
في بارئكم لذلك واذا وقف ابدلها ياء ساكنة
والباقون يحققها في الوصل ويجوز روم الهاء واسكانها
في الوقف وفيها محذوفة سورة يس قرا

سورة فاطر
ام سورة خالق ٣
سورة يس
وصحح وبالروم
قاله ابو الحسن الحمصي
الهاء ابتداء

يس

ابو بكر وحمزة والكسائي يس بامالة فتحة
الياء والباقون باخلاص فتحها ورش وابو
بكر وابن عامر والكسائي بادغام نون الهجاء في
الواو ويقون الغنة وكذلك في نون والقلم غير
ان عامة اهل الاداء من المصريين ياخذون في
مذهب ورش هناك بالبيان والباقون بالبيان
في النونين في السورتين حفص وابن عامر وحمزة
والكسائي تنزيل العزيز الرحيم بنصب اللام
والباقون برفعها حفص وحمزة والكسائي
سدًّا في الحرفين بفتح السين والباقون بضمها
ابو بكر فعززنا بتخفيف الزاي والباقون بتشديدها
لما جميع والارض الميتة من تمثره قد ذكر ابو بكر
وحمزة والكسائي وما عملت ايديهم بغير هاء
والباقون بالهاء الكوفيون وابن عامر والقمر
قدرناه بنصب الراء والباقون برفعها نافع وابن عامر



حيد

ذرياتهم بالجمع وكسر التاء والباقون بالتوحيد
وفتح التاء ابن كثير وورش وهشام
يخصمون بفتح الخاء وتشديد الصاد وقالون
وابو عمرو باختلاس فتحة الخاء وتشديد الصاد
والنص عن قالون بالاسكان وحمزة باسكان الخاء
وتخفيف الصاد والباقون وهم عاصم وابن ذكوان
والكسائي بكسر الخاء وتشديد الصاد من مرقدنا
هذا قد ذكر الحرميان وابو عمرو في شغل باسكان
الغين والباقون بضمها حمزة والكسائي في ظلل
بضم الظاء من غير الف والباقون بكسرها وبالالف
نافع وعاصم جبلا كثيرا بكسر الجيم والباء
وتشديد اللام وابو عمرو وابن عامر بضم الجيم و
اسكان الباء وتخفيف اللام والباقون كذلك
غير انهم ضموا الباء على مكانهم قد ذكر عاصم و
حمزة تنكسه في الخلق بضم النون الاولى وفتح الثانية

وكسر الكاف وتشديدها والباقون بفتح النون
الاولى واسكان الثانية وضم الكاف مخففة نافع
وابن ذكوان اولا تعقلون هنا بالتآء والباقون
بالياء نافع وابن عامر لتنذر من كان بالتآء هنا و
الباقون بالياء ومشارب قد ذكر يا آتها ثلث
ومالي لا سكنها حمزة إني إذ الفي فتحها نافع و
ابو عمرو وإني آمنت فتحها الحرميان وابو عمرو و
وفيها محذوفة ولا يثقل في اثبتها في الوصل وقف يسن
سورة والصافات قرا حمزة والصافات
صفا فالزاجرات زجرا فالتاليات ذكرا وكذا والذا
ريات ذروا وادغام التآء فيما بعدها من غير اشارة
في الاربعة وقرا ابو الفتح في رواية خلاد فالملقيات
ذكرا فالمغيرات صبحا في والمرسلات والعاديات
بالادغام ايضا من غير اشارة والباقون بكسر وذ التآء
في الجميع من غير ادغام الا مكان من مذهب ابي عمرو في الادغام

وفي يكون مع في البقرة

سورة والصافات



الكبير وقد شرحناه قبل عاصم و حمزة
بزينة بالتنوين والباقون بغير تنوين ابو بكر
الكواكب بالنصب والباقون بالخفض خلف
وحمزة والكسائي لا يسمعون بتشديد السين
والميم والباقون باسكان السين وتخفيف الميم
حمزة والكسائي بل عجبت بضم التآء والباقون
بفتحها قالون وابن عامر او آباؤنا هنا وفي الواقعة
باسكان الواو والباقون بفتح الواو المخلصين
جميع ما فيها قد ذكر حمزة والكسائي
عربا بتنوين قال نعم قد ذكر بكسر الزآء هنا والباقون
بفتحها ولا خلاف في ضم الياء حمزة اليه يزفون بضم الياء ص
والباقون بفتحها يا بنيّ ويا أبت قد ذكر حمزة والكسائي
ماذا ترى بضم التآء وكسر الزآء كثيرة خالصة
يجعلانه فعلا ثلاثيا والباقون بفتحها يجعلونه
فعلا ثلاثيا وابو عمرو بميل فتحة الزآء و

وقال نعم ص في الاعراف
وشاء والاسمها ان قد ذكر ص في البقرة

ورش الأعرج بين بين على أصله والباقون بالخلاص فتحها ابن
ذكوان من قرائي على الفارسي عن النقاش عن
الاخفش عنه وان الياس بحذف الهمزة و
الباقون بتحقيقها ولكن لك قران لابن ذكوان
من طريق الشاميين وقال ابن ذكوان في كتابه
بغير همز والله اعلم حفص وحمزة والكسائي الله ربكم
وربّ آبائكم بنصب الاسماء الثلثة والباقون
برفعها نافع وابن عامر على آل ياسين منفصل مثل
ال محمد والباقون بكسر الهمزة واسكان اللام
متصلا يا أيها الثلث اني اراني في المنام اني اذبحك
فتحهما الحرميان وابو عمرو سنجدني انشاء الله
فتحها نافع وفيها محذوفة لترديني انتهى الوصل
ورش والله اعلم سورة ص قرا حمزة
والكسائي من فواق بضم الفاء والباقون بفتحها
اصحاب الكلبة و بالسوق قد ذكرا ابن كثير واذكر

عبدنا ابرهيم على التوحيد والباقون على الجمع قرا
نافع وهشام بخالصة بغير تنوين والباقون بالتنوين
واليسع قد ذكر ابن كثير وابو عمرو هذا ما يوعدون
بالياء والباقون بالتاء حفص وحمزة والكسائي
وغساق هنا وفي النبأ وغساقا بتشديد
السين فيهما والباقون بتخفيفها ابو عمرو واخر
من شكله بضم الهمزة على الجمع والباقون
بفتحها والف بعدها على التوحيد ابو عمرو
وحمزة والكسائي من الاشرار اتخذناهم
بوصل الالف واذا ابتدؤا كسروها والباقون
بقطعها في الحالين سخريا قد ذكر عاصم وحمزة
قال فالحق بالرفع والباقون بالنصب والاختلاف
في نصب الثاني باقول المخلصين قد ذكر يا أيها
سِتّ ولي نجحة وما كان لي من علم فتحهما
حفص اني احببت فتحها الحرميان وابو عمرو

من بعدي انك فتحها نافع وابو عمرو ومسنى الشيطان
سكنها حمزة لغتى الى يوم الدين فتحها نافع وبالكوفيين
سورة الزمر قد ذكرت في بطون امهاتكم قرا في النسآ
نافع وعاصم وحمزة وهشام بخلاف عنه بروضة
لكم باختلاس ضمة الهآء وهشام من قرائي على
ابي الفتح وابو شعيب وابو عمر وغيرهما عن اليزيدي
باسكانها وقرات على الفارسي وغيره من طريق
اهل العراق بصلتها بواو وهي رواية ابي حمدون
وغيرهما عن اليزيدي والباقون يصلونها بواو
وليضل قد ذكر الحرميان وحمزة آمن هو قانتا
بتخفيف الميم والباقون بتشديدها ابو شعيب فبشر
عبادي بياء مفتوحة في الوصل ساكنة في الوقف
وقال ابو حمدون وغيره عن اليزيدي مفتوحة
الوصل محذوفة في الوقف وهو عندي قياس قول
ابي عمرو في اتباع المرسوم عند الوقف والباقون

لغتى
سورة الزمر
في النسآ
في ابرهيم



يجز فوزهم في الحالين ابو كثير وابو عمرو ورجلا سالما
بالف بعد السين وكسر اللام والباقون بفتح
اللام من غير الف حمزة والكسائي بكاف عباده
بالف على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد
على مكانتكم قد ذكر ابو عمرو وكاشفات ضره و في الانعام
ممسكات رحمته بالتنوين فيهما ونصب ضره ورحمته
والباقون بغير تنوين وخفض ضره ورحمته حمزة
والكسائي التي قضى بضم القاف وكسر الضاد وفتح
الياء الموت بالرفع والباقون بفتح القاف والضاد
والف بعدها في اللفظ الموت بالنصب لا تقنطوا في الحجر
قد ذكر ابو بكر وحمزة والكسائي بفاء انتم بالالف على الجمع
والباقون بغير الف على التوحيد ابن عامر
تامرونني اعبد بنونين الاولى مفتوحة نافع بواحدة
مخففة والباقون بواحدة مشددة وجمع في البقرة
وسيق قد ذكر الكوفيون فتحت ابو الحارث في يس

الرضعين هنا وفي النبا بتخفيف التاء والباقون
بتشديدها يا ايها الناس انى امرت فتحها نافع
انى اخاف فتحها الحرميان وابو عمرو ان اراد نبى ان يستنكحها
حمعسق قل يا عبادى الذين اسرفوا اسكنها في الوقف
وحذفها في الوصل ابو عمرو وحمزة والكسائى على ما ذكرنا
في العنكبوت وفتحها الباقون تاموني اعبد
فتحها الحرميان فبشر عبادى الذين قد ذكر اختلافهم
فيها قبل في هذه السورة سورة المؤمن قرا ابن كثير
وقالون وحفص وهشام حم بفتح الحاء
في جميع الحواميم وابو عمرو وورش بين بين والباقون
بالامالة كلمة رب قد ذكر نافع وهشام والذين
تدعون بالتاء والباقون بالياء ابن عامر اشد
منكم بالكاف والباقون بالهاء الكوفيون او ان يزيد
الف قبل الواو ومع اسكان الواو والباقون بفتح
الواو من غير الف نافع وابو عمرو وحفص بظهر

في يونس

منهم

في الرعد

في النسآء

في البقرة

بضم الياء وكسر الهاء في الارض الفساد بالنصب
والباقون بفتح الياء والهاء الفساد بالرفع ابو عمرو
وابن كثير على كل قلب متكبر بالتنوين والباقون
بغير تنوين وصد عن السبيل قد ذكر حفص
فاطلع بضم العين والباقون بفتحها يدخلون
الجنة قد ذكر ابن كثير وابو عمرو وابن عامر وابو بكر النساء
ادخلوا بوصل الالف وضم الخاء ويبتدئونها
بالضم والباقون بقطعها في الحالين وكسر الخاء
الكوفيون ونافع يوم لا ينفع بالياء والباقون
بالتاء الكوفيون قليلا ما تذكرون بتائين والباقون
بالياء والتاء ابن كثير وابو بكر سيدخلون جهنم
بضم الياء وفتح الخاء والباقون بفتح الياء وضم الخاء نافع
وابو عمرو وحفص وهشام شيوخا بضم
الشين والباقون بكسرها كي فيكون قد ذكر
يا ايها الثمان انى اخاف في الثلثة فتحهن الحرميان

وابو عمرو وذروني اقتل موسى وادعوني استجب لكم
فتحها ابن كثير لعلي ابلغ سكنها الكوفيون مالي ادعوكم
سكنها الكوفيون وابن ذكوان امري الى الله فتحها
نافع وابو عمرو وفيها ثلث محذوفات التلاق والمناد
اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل ورش
وحذف واختلف فيهما عن قالون فقرأ لهما بالوجهين
واتبعوني اهدكم اثبتها في الحالين ابن كثير وفي
الوصل قالون وابو عمرو والله اعلم سورة فصلت
قرا الكوفيون وابن عامر نحسات كسر الحاء
وروى الفارسي عن ابي طاهر عن اصحابه عن
ابي الحارث مالكة فخمة الكسرين ولم اقرا بذلك
واحسبه وهما والباقون باسكان الحاء
نافع ويوم نحشر بالنون مفتوحة وضم الشين
اعداء الله بالنصب والباقون بالياء مضمومة
وفتح الشين اعداء الله بالرفع ابن كثير وابن عامر

سورة فصلت



وابو بكر وابو شعيب ربنا ارنا باسكان الراء
هنا خاصة وابو عمرو عن اليزيدي باختلاس
كسرها والباقون باشباعها الذين يلحدون ذكرا
هشام اعجمي بهمزة واحدة من غير مد على الخبر
والباقون على الاستفهام وهمزة ابو بكر وحمزة والكسائي
بهمزتين والباقون بهمزة واحدة ومدة وقالون
وابو عمرو يشبعانها لان قولهما ادخال الف
بين الهمزة المجتمعة والمليئة وورش على اصله في ادخال
الهمزة الثانية الفا من غير فاصل بينهما وهو قياس
قول حفص وابن ذكوان لان مذهبهما تحقيق الهمزتين
من غير فاصل بينهما ابقى على اصله ان
بعض اهل الاداء من اصحابنا ياخذون لابن
ذكوان باشباع المد هنا وفي ن والقلم في قوله
تعالى ان كان ذا مال وبنين قياسا على من
هشام هناك وليس ذلك بمستقيم من طريق

ابن كثير ايضا على اصله في جعل الثانية بين بين من غير فاصل بينهما صح

المحققة صح

وابو بكر

بفتح الحاء والباقون بكسرها يكاد السموات قد ذكر
ابو بكر وابو عمرو هنا ينفطرن بالنون وكسر الطاء
والباقون بالتاء وفتح الطاء وتشديدها نافع وعاصم
وابن عامر يبشر الله بضم الياء وفتح الباء وكسر الشين
مشددة والباقون بفتح الياء واسكان الباء وضم
الشين مخففة حفص وحمزة والكسائي ويعلم
ما تفعلون بالتاء والباقون بالياء وينزل الغيث
قد ذكر نافع وابن عامر ويعلم الذين برفع الميم والباقون
بنصبها نافع وابن عامر بما كسبت بغير فاء والباقون
فبما بالفاء الريح قد ذكر حمزة والكسائي كبير الاثم
هنا وفي النجم بكسر الباء من غير الف ولا همز والباقون
بفتح الباء وبالف وهمزة بعدها نافع او يرسل برفع
اللام فيوحي باذنه باسكان الياء والباقون بنصبها
فيها محذوف وهي الجواري في البحر اثبتها في الحالين
ابن كثير واثبتها في الوصل نافع وابو عمرو وبالله التوفيق



الذكوان
النظر والاصح من جهة القياس وذلك ان ابن
لما لم يحذف الالف بين الهمزتين في حال تحقيقهما مع ثقل
اجتماعهما علم ان فصله بينهما في حال تسهيلها احدهما
مع خفة ذلك غير صحيح في مذهبه على ان الاخفش
قد قال في كتابه عنه بتحقيق الاولى وتسهيل
الثانية ولم يذكر فصلا بينهما في الموضعين فانقض
ما قلناه وهذا من الاشياء الدقيقة التي
لا يعتزها ولا يعرف حقايقها الا المضطلعون
لمذاهب الائمة المختصون بالفهم الكفاية والدراية
الكاملة دون غيرهم نافع وابن عامر وحفص من
ثمرات بالالف على الجمع والباقون على التوحيد
وناى بجانبه قد ذكر وفيها يا آن ابن كثير
قالوا افتحها ابن كثير الى ربي ان لي ففتحها نافع وابو عمرو
باختلاف عن قالون وبالله التوفيق
سورة الشورى قرا ابن كثير كذلك يوحي اليك

سورة الزخرف

سورة الزخرف قد ذكرت في ام الكتاب نافع
وحمزة والكسائي صفحا ان كنتم بكسر الهمزة والباقون
بفتحها الارض مهدا ولكن لكم تخرجون وجزءا ان الانسان
قد ذكر حفص وحمزة والكسائي او من ينشؤا بضم
الياء وفتح النون وتشديد الشين والباقون بفتح الياء
واسكان النون وتخفيف الشين الحرميان وابن عامر
عند الرحمن بالنون ساكنة وفتح الدال والباقون
بالياء مفتوحة والف بعدها وضم الدال نافع
أأشهدوا الهمزتين الثانية مضمومة مسهلة
بين الهمزة والواو ووالون من رواية ابي نشيط
بخلاف عنه يدخل قبلها الفا والشين ساكنة والباقون
أشهدوا بهمزة واحدة مفتوحة وفتح الشين ابن عامر
وحفص قال أولو بالف والباقون قل بغير الف
ابن كثير وابو عمرو وسقفا بفتح السين والكاف
الثقافة على التوحيد والباقون بضمهما على الجمع عاصم



وحمزة وهشام بخلاف عنه هنا لما متاع
بتشديد الميم والباقون بتخفيفها الحرميان وابن عامر
وابو بكر اذا جاءانا بالالف على التثنية والباقون
بغير الف على التوحيد يا ابة الساحر قد ذكر في النور
حفص على أسورة باسكان السين من غير الف
والباقون بفتحها والف بعدها حمزة والكسائي
فجعلناهم سلفا بضم السين واللام والباقون
بفتحهما نافع وابن عامر والكسائي منه يصدون
بضم الصاد والباقون بكسرها الكوفيون آلهتنا
خير بتحقيق الهمزتين والف بعدها والباقون
بتسهيل الثانية وبعدها الف ولم يدخل هنا احد
منهم الفا بين المحققة والمسهلة لما ذكرنا في سورة
الاعراف نافع وابن عامر وحفص تشتهيه
الانفس بهاءين والباقون بهاء واحدة الرحمن
ولدا قد ذكر ابن كثير وحمزة والكسائي والبه

يرجعون بالياء والباقون بالتاء عاصم وحمزة
وقيله بخفض اللام وكسر الهاء والباقون بنصب اللام
وضم الهاء نافع وابن عامر فسوف تعلمون
بالتاء والباقون بالياء فيها يا آن من تحتي افلا
فتحها نافع وابو عمرو والبزي يا عبادي لا
خوف عليكم فتحها ابو بكر في الوصل وسكنها نافع
وابو عمرو وابن عامر في الحالين وحذفها الباقون
في الحالين وفيها محذوفة واتبعوني هذا ابتها
في الوصل ابو عمرو والله اعلم سورة الدخان
قرا الكوفيون رب السموات بالخفض والباقون
بالرفع ابن كثير وحفص تعلى في البطون بالياء
والباقون بالتاء الحرميان وابن عامر فاعتلوه
بضم التاء والباقون بكسرها الكسائي ذاقوا انك
بفتح الهمزة والباقون بكسرها نافع وابن عامر
في مقام بضم الميم والباقون بفتحها فيها يا آن







انى اتيكم فتحها الحرميان وابو عمرو لي فاعتزلون فتحها ورش
وفيها محذوفة ان ترجمون وفاعتزلوني
اثبتها في الوصل ورش وبالكل في الوقف سورة الجاثية
قرا حمزة والكسائي وتصريف الريح آيات ومن
دابة اياتٍ بتوحيد الريح وكسر التاء في الحرفين
والباقون بالجمع ورفع التاء فيهما ابن عامر
وابو بكر وحمزة والكسائي واياته تومنون
بالتاء والباقون بالياء من رجز اليم قد ذكر
ابن عامر وحمزة والكسائي لنجزي قوما بالنون
والباقون بالياء حفص وحمزة والكسائي
سواءً محياهم بالنصب والباقون بالرفع حمزة
والكسائي غشوة بفتح الغين واسكان الشين
والباقون بكسر الغين وفتح الشين والف بعدها
حمزة والساعة لا ريب فيها بالنصب والباقون
بالرفع لا يخرجون منها قد ذكر وليس فيها من الياء

سورة الاحقاف

شئ سورة الاحقاف قرا نافع وابن عامر والبزي
مخلاف عنه لتنذر الذين بالتاء والباقون
بالياء الكوفيون بوالديه إحسانا لهمز مكسورة
واسكان الحاء وفتح السين والف بعدها والباقون
حُسْنا بضم الحاء واسكان السين من غير همز
ولا الف الكوفيون وابن كوان كرها في الحرفين
بضم الكاف والباقون بفتحها حفص وحمزة
والكسائي نتقبل عنهم احسن ما عملوا ونتجاوز
عن بالنون فيهما مفتوحة ونصب نون احسن
والباقون بالياء مضمومة فيهما ورفع نون احسن
اف لكما قد ذكر هشام انى تعدانني بنون واحدة
مشددة والباقون بنونين مكسورتين ابن كثير
وابو عمرو وعاصم وهشام وليوفيهم بالياء
والباقون بالنون ابن ذكوان اذهبتم بهمزتين
محققتين وابن كثير وهشام بهمزة ومدة

وهشام اطوله مدا على اصله والباقون
بهمزة واحدة من غير مدة على الخبر عاصم وحمزة
لا يرى بالياء مضمومة الاسماكنهم بالرفع والباقون
بالتاء مفتوحة وبالنصب اي العلم قد ذكر
يا ايها اربع اوذعني ان اشكر فتحها ورش
والبزي اتعدانني ان فتحها الحرميان اني اخاف
ولكني اراكم فتحها نافع والبزي وابو عمرو

سورة محمد صلى الله عليه وآله

قرا حفص وابو عمرو الذين قتلوا بضم
القاف وكسر التاء والباقون بفتحهما والف بينهما
ابن كثير غير اسن بالقصر والباقون بالمد
وحدثنا محمد بن احمد بن على البغدادي
قال حدثنا مضر بن محمد عن البزي باسناده
عن ابن كثير قال انفا بالقصر وبذلك قرات
في رواية ابي ربيعة عنه على ابدال الفتح وقرات

على الفارسي في دولتيه بالمد وكذلك قرأت
في رواية الخزاعي وغيره عنه وبه آخذ هشل عسيتم
قد ذكرنا ابو عمرو وأملى لهم بضم الهمزة وكسر اللام
وفتح الياء والباقون بفتح الهمزة واللام و
في اللفظ حفص وحمزة والكسائي إسرارهم
بكسر الهمزة والباقون بفتحها ابو بكر وليبلوكم
حتى يعلم ويبلو اخباركم بالياء في الثلثة
والباقون بالنون ابو بكر وحمزة وتدعوا
الى السلم بكسر السين والباقون بفتحها
سورة الفتح قد ذكرت دايرة السوء وعليه
الله ابن كثير وابو عمرو ليؤمنوا بالله ورسوله
ويعزروه ويوقروه ويسبحوه بالياء في الاربعة
والباقون بالتاء الحرميان وابن عامر فسنؤتيه
بالنون والباقون بالياء حمزة والكسائي بكم
ضرًا بضم الضاد والباقون بفتحها حمزة والكسائي

كلم الله بكسر اللام والباقون بفتحها والف بعدها
نافع وابن عامر ندخله ونعذبه بالنون فيهما
والباقون بالياء فيهما ابو عمرو بما يعملون بصيرًا
بالياء والباقون بالتاء ابن كثير وابن ذكوان
شطأه بتحريك الطاء والباقون باسكانها
ابن ذكوان فانزره بالقصر والباقون بالمد
على سوقه قد ذكر سورة الحجرات
قد ذكرت فتبينوا والحم اخيه ميتا وتابت
البزي التي يشددها قد ذكرت قبل ابو عمرو
ولا يألتكم بهمزة ساكنة بعد الياء واذا خفف
الهمزة ابدلها الفا والباقون بغير همز ولا
الف ابن كثير بصير بما يعملون بالياء والباقون
بالتاء سورة ق قرأ نافع وابو بكر يوم يقول
بالياء والباقون بالنون ابن كثير هذا ما يوعدون
بالياء والباقون بالتاء الحرميان وحمزة

وَاد بارئكم بسكون الهمزة والباقون بفتحها
يوم تشقق الارض قد ذكر فيها ثلث مخذوفات
وعيدى انعيدنا ومن يخاف وعيدى اثبتهما
فى الوصل ورش المنادى اثبتها فى الحالين
ابن كثير واثبتها فى الوصل نافع وابو عمرو
وقالك النقاش عن ابى ربيعة عن البزى وابن
مجاهد عن قنبل بنادى بالكبآء فى الوقف
والباقون يقفون بغير ياء اتباعًا للرسم
سورة والذاريات قرا ابو بكر وحمزة
والكسائى مثلها انكم لتطقون برفع اللامين
الباقون بنصبهما قالك سلام قد ذكر الكسائى
فاخذتهم الصعقة باسكان العين من غير الف فى هود
والباقون بالالف وكسر العين ابو عمرو وحمزة
والكسائى وقوم نوح بالخفض والباقون
بالنصب سورة والطور قرا ابو عمرو

وَاتبعناهم بقطع الالف واسكان التاء والعين
وَ نونٍ والفٍ بعد النون والباقون بوصل
الالف وبفتح التاء والعين وتآءٍ ساكنة بعد
العين من غير الف ابو عمرو وابن عامر ذريتهم
بايمان بالجمع وضم ابن عامر التآء وكسرها
ابو عمرو والباقون بالتوحيد ودفع التآء
نافع وابن عامر وابو عمرو بهم ذريتهم
بالجمع وكسر التاء والباقون بالتوحيد وفتح
التاء ابن كثير وما التناهم بكسر اللام والباقون
بفتحها لا لغو فيها ولا تاثيم قد ذكر نافع والكسائى
انه هو البر بفتح الهمزة والباقون بكسرها
قنبل وحفص بخلاف عنه وهشام
المسيطرون بالسين وحمزة بخلاف
عن خلاد بين الصاد والزاى والباقون
بالصاد خالصة عاصم وابن عامر يصعقون

بضم الياء والباقون بفتحها سورة والنجم قرا
حمزة والكسائي واخر اي هذه السورة من
لدن قوله اذا هوى الى قوله من النذر الاولى
بالامالة واما ابو عمرو من ذلك ما كان فيه
راء وما عدا ذلك بين بين وورش جميع ذلك
بين بين والباقون باخلاص الفتح هشام
بكذ الفواد بتشديد الذال والباقون
بتخفيفها حمزة والكسائي افتمرونه بفتح التاء
واسكان الميم بغير الف والباقون بضم التاء
وفتح الميم والف بعدها ابن كثير ومناءة
بالمد والهمز والباقون بغير مد ولا همز ابن كثير
ضئزى بالهمز والباقون بغير همز كبير الاثم
والفواحش وبطون امهاتكم قد ذكرت نافع
وابو عمرو عاد الاولى بضم اللام ونقل حركة
الهمزة الى اللام وادغام التنوين فيها والى

فاكون



فاكون بعد ضمة اللام بهمزة ساكنة في موضع
الواو والباقون بكسرون التنوين ويسكنون
اللام ويحققون الهمزة بعدها ويجوز في الابتداء
بقوله عز وجل الاولى على مذهب ابي عمرو
ثلثة اوجه احدها الاولى باثبات همزة الوصل
اللام بعدها والثاني الولى بضم اللام وحذف
همزة الوصل قبلها استغناء عنها بتلك الحركة
وهذان الوجهان جايزان في ذلك وشبهه
مذهب ورش الثالث الاولى باثبات همزة
الوصل واسكان اللام وتحقيق همزة فاء الفعل
بعدها وكذلك يجوز في الابتداء بهذه
الكلمة على مذهب فاكون بثلثة اوجه ايضا
الولى باثبات همزة الوصل وضم اللام وهمزة
ساكنة على الواو والولى بضم اللام وحذف
همزة الوصل وهمزة الواو والاولى الوجه

الثالث وهو عندي احسن الوجوه واقيسها
بمذهبهما لما ينبّه من العلة في ذلك في كتاب
التمهيد عاصم وحمزة وثمود فما ابقى بغير
تنوين ويقفان بغير الف والباقون بالتنوين
ويقفون بالالف سورة القمر قرا ابن كثير
شيء نكر باسكان الكاف والباقون بضمها ابو عمرو
وحمزة والكسائي خاشعا بفتح الخاء والف بعدها
وكسر الشين وتخفيفها والباقون بضم الخاء
وفتح الشين مشددة ففتحنا قد ذكر في الانعام
ابن عامر وحمزة ستعلمون غدا بالتاء والباقون
بالياء وفيها ثمان يا آت بحذف وقد بيع
الداعي اثبتها في الوصل الخالص البزي واثبتها في
الوصل ورش وابو عمرو الى الداعي اثبتها الخالص
ابن كثير واثبتها في الوصل نافع وابو عمرو
عذابي ونذري في ستة مواضع اثبتهن في الوصل ورش وحفص

سورة الرحمن قرا ابن عامر والخبث ذا العصف
والريحان بالنصب في الاسماء الثلثة وحمزة
والكسائي والريحان بالخفض وما عداه
بالرفع والباقون برفع الثلثة نافع وابو عمرو
يخرج منها بضم الياء وفتح الراء والباقون بفتح
الياء وضم الراء حمزة وابو بكر بخلاف عنه
والمنشآت بكسر الشين والباقون بفتحها
والاكرام في الموضعين قد ذكرنا في باب الاماله
حمزة والكسائي سنفرغ بالياء والباقون
بالنون اية الثقلان قد ذكرا ابن كثير شواظ
بكسر الشين والباقون بضمها ابن كثير وابو عمرو
ونحاس بالخفض والباقون بالرفع ابو عمرو
عن الكسائي المرية ظمئهن في الاول بضم الميم
وابو الحارث عنه في الثاني كن لك وهذه قرا
والذي نص عليه ابو الحارث كرواية الدوري

والباقون بكسر الميم فيهما ابن عامر ذو الجلال في آخر
بالواو والباقون بالياء سورة الواقعة قرا الكوفيون
هنا ولا ينزفون بكسر الزاي والباقون بفتحها
حمزة والكسائي وحور عين بخفضهما والباقون
برفعهما ابو بكر وحمزة عربا باسكان الراء والباقون
بضمها الا استفهاما يأتي ان مذكوران في الرعد
نافعا والكسائي وقالوا في الاولى منهما بالاستفهام وفي
الثانية بالخبر والباقون فيهما بالاستفهام وهم على
اصولهم في التحقيق والتليين أو آباؤنا قد ذكر في الصافات
نافع وعاصم وحمزة شرب الهيم بضم
الشين والباقون بفتحها ابن كثير نحن قدرنا
بتخفيف الدال والباقون بتشديدها الشاه
قد ذكرت ولكنك تذكرون وفظلتم تفكهون
والمنشئون ذكر كله ابو بكر انا لمغرمون الهمزتين
والباقون بواحدة مكسورة حمزة والكسائي



بموقع النجوم باسكان الواو من غير الف والباقون
بفتح الواو والف بعدها سورة الحديد قرا ابو عمرو
وقد أخذ بضم الهمزة وكسر الخاء ميثاقكم بالرفع
والباقون بفتح الهمزة والخاء ميثاقكم بالنصب
ابن عامر وكل وعد الله برفع اللام والباقون
بنصبها فيضعفه له ذكر حمزة للذين امنوا
انظرونا بقطع الهمزة وفتحها في الحالين وكسر
الظاء والباقون بالالف موصولة ويبتدؤها
بالضم وضم الظاء ابن عامر فاليوم لا تؤخذ
بالتاء والباقون بالياء نافع وحفص وما
نزل مخففا والباقون مشددا ابو بكر
وابن كثير المصدقين والمصدقات بتخفيف
الصاد فيهما والباقون بتشديدها ابو عمرو
بما آتاكم بالقصر والباقون بالمد بالبخل
ويضوان قد ذكرا نافع وابن عامر فان الله الغني الحميد

بغير هو والباقون بزيادة هو سورة المجادلة
قرا عاصم يظاهرون في الموضعين بضم الياء
وتخفيف الظاء والف بعدها وكسر الهاء
وابن عامر وحمزة والكسائي بفتح الياء
والهاء وتشديد الظاء والف بعدها
والباقون بتشديد الظاء والهاء وفتح
الياء من غير الف يتناجون بنون ساكنة
بعد الياء وضم الجيم والباقون بتاء مفتوحة
بين الياء والنون والف بعدها وفتح الجيم
عاصم في المجالس بالف على الجمع والباقون
بغير الف على التوحيد نافع وابن عامر وعاصم
بخلاف عن ابي بكر انشزوا فانشزوا بضم
الشين فيهما ويبتدون بضم الالف والباقون
بكسر الشين فيهما ويبتدون بكسر الالف وقرات
لابي بكر من طريق الصيرفيني عن يحيى عنه





بهذا الوجه فيهما ياء واحدة ورسلي ان الله
فتحها نافع وابن عامر وبالله التوفيق سورة الحشر
قرا ابو عمرو يخرجون مشددا والباقون مخففا
الرعب قد ذكر هشام كيلا تكون بالتاء وروي عنه
بالياء ولتنظر بالرفع والباقون بالياء والنصب
ابن كثير وابو عمرو وجدار بكسر الجيم والف
بعد الدال واما ابو عمرو فتحة الدال والباقون
جُدُر بضم الجيم والدال الباري قد ذكر في باب
الادغام فيها ياء واحدة اني اخاف سكنها الكوفيون
وابن عامر والله اعلم سورة الممتحنة قرا عاصم
يفصل بينكم بفتح الياء واسكان الفاء وكسر الصاد
مخففة وابن عامر يُفَصِّل بضم الياء وفتح الفاء
والصاد مشددة او حمزة والكسائي كذلك الا انهما
كسرا الصاد والباقون بضم الياء واسكان الفاء
وفتح الصاد مخففة اسوة حسنة في الخبر ذكر

ابو عمرو ولا تمسكوا مشددة والباقون مخففا
سورة الصف قد ذكر هذا سحر ابن كثير
وحمزة وحفص والكسائي تم بغير تنوين
نون بالخفض والباقون بالتنوين والنصب
ابن عامر تجيكم من عذاب مشددا والباقون
مخففا الكوفيون وابن عامر انصار الله بغير تنوين
ولا لام والباقون بالتنوين ولام مكسورة
في اول اسم الله تلي فيها يا آل من بعدي اسمه
سكنها ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي
من انصاري الى الله فتحها نافع وليس في سورة
الجمعة خلاف الا ما تقدم من الامالة
وغيرها سورة المنافقين قرا قبل وابو عمرو
والكسائي خشب مسندة باسكان الشين
والباقون بضمها نافع لووا بتخفيف الواو
بتشديدها ابو عمرو واكون بالواو ونصب

النون



النون والباقون بغير واو وجزم النون ابو بكر
خبير بما يعملون اخرها بالياء والباقون بالتاء
سورة التغابن قرا نافع وابن عامر نكفر عنه
وندخله بالنون فيهما والباقون بالياء يضعفه
قد ذكر سورة الطلاق قرا حفص بالغ بغير تنوين امره
بالخفض والباقون بالتنوين ونصب امره مبينة
واللاي ونكرا ومبينات قد ذكر نافع وابن عامر
ندخله بالنون والباقون بالياء سورة التحريم قرا
الكسائي عرف بعضه بتخفيف الراء والباقون
بتشديدها وان تظاهرا وجبريل قد ذكرا
ويبدله ذكرا ابو بكر نصوحا بضم النون والباقون
بفتحها ابو عمرو وحفص كتبه على الجمع والباقون
على التوحيد سورة الملك قرا حمزة والكسائي
من تفوت بتشديد الواو ومن غير الف والباقون
بالالف وتخفيف الواو والكسائي فسحقا بضم الحاء

والباقون باسكانها قنبل المنشور واسنم يبدل
الهمزة الاولى التى للاستفهام واوا مفتوحة فى الوصل
ويمدّ بعدها مدّة فى تقدير الف واذا ابتدا
حقق الهمزة الكوفيون وابن ذكوان بتحقيق الهمزتين
والباقون بتسهيل الثانية وورش بالبدل على اصله
لا يدخل قبلها الفا وورش ايضا على اصله والباقون
على اصولهم سيت قد ذكر الكسائى
فسيعلمون من هو بالياء وهو الاخير والباقون
بالتاء ولا خلاف فى الاول فيها يا آن ان
اهلكنى الله بسكونها حمزة ومن معى سكنها ابو بكر وحمزة
والكسائى وفيها محذوفتان نذيرى ونكيرى
اثبتهما فى الوصل ورش سوف ن قد ذكر
البيان والادغام فى نون والقلم فى سورة يس
ابو بكر وحمزة أأن كان لهمزتين محققتين
وابن عامر بهمزة ومدة وابن ذكوان دون هشام



فى المدّ لما ذكرنا فى فصلت والباقون بهمز واحدة
مفتوحة على الخبر ان يبدل لنا قد ذكر نافع لبيوتهم
بفتح الياء والباقون بضمها سوف الحاقة قرا
ابو عمرو والكسائى ومن قبله بكسر القاف وفتح الياء
والباقون باسكان الياء اذن واعية قد ذكر
وكلهم قرأ وعيها بكسر العين وفتح الياء وتخفيفها
وجاء فى ذلك عن ابن كثير وعاصم وحمزة مالا
يصح حمزة والكسائى لا يخفى منكم بالياء والباقون
بالتاء حمزة عنى مالية عنى سلطانية بحذف الهاءين
فى الوصل والباقون باثباتهما فى الحالين ابن كثير
وابن عامر قليلا ما يومنون وقليلا ما يذكرون
بالياء فيهما جميعا والباقون بالتاء وكذلك قال
الكسائى عن الاخفش عن ابن ذكوان بالتاء وبين ذلك
قرأ على الغائب غير وخفف الذال حمزة والكسائى
وخفض سورة المعارج قرأ نافع وابن عامر

سال بالف ساكنة بدلاً من الهمزة والبدل ممدوداً
والباقون بالهمز وحمزة يجعلها في الوقف بين بين الكسائي
يعرج اليه بالياء والباقون بالتاء نافع والكسائي
من عذاب يومئذ بفتح الميم والباقون بخفضها
وأبان حمزة والكسائي لظى والشوى وتولى
وفاوعى على اصلها وورش وابو عمرو بين بين
والباقون باخلاص الفتح حفص نزاعة
بالنصب والباقون بالرفع لأمانا لهم قل فكر
وحفص بشهاداتهم بالالف على الجمع والباقون
بغير الف على التوحيد ابن عامر وحفص الى نصب
بضم النون والصاد والباقون بفتح النون
واسكان الصاد ليس فيها من الياآت شيء
سورة نوح عليه السلام قرا نافع وعاصم وابن عامر
وولده بفتح الواو واللام والباقون بضم الواو
واسكان اللام نافع ودا بضم الواو والباقون



بفتحها ابو عمرو مما خطاياهم على لفظ قضاياهم
والباقون بالياء والتاء والهمز يا أيها ثلث
دعاي الاسكنها الكوفيون ثم انى اعلنت سكنها
الكوفيون وابن عامر بيتي مومنا فتحها حفص وهشام
سورة الجن قرا ابن عامر وحفص وحمزة
والكسائي بفتح الهمزة من وانه وأنا وانهم من
لدن قوله تعالى وأنه تعالى جد ربنا الى قوله تعالى وانا
منا المسلمون في ابتداء كل آية والباقون بكسرها
الكوفيون يسلكه بالياء والباقون بالنون نافع
وابو بكر وانه لما قام بكسر الهمزة والباقون
بفتحها هشام عليه لبدا بضم اللام والباقون
بكسرها عاصم وحمزة قل انما ادعوا بغير الف
والباقون قال بالالف فيها ياء واحدة
دني امدا فتحها الحرميان وابو عمرو سورة المزمل
قرا ابو عمرو وابن عامر اشد وطأ بكسر الواو

وفتح الطاء والمد والباقون بفتح الواو واسكان
الطاء ابو بكر وابن عامر وحمزة والكسائي
رب المشرق بخفض الباء والباقون برفعها هشام
من ثلثي الليل باسكان اللام والباقون بضمها
الكوفيون وابن كثير ونصفه وثلثه بنصب الفا
والثاء والباقون بخفضهما سورة المدثر قرا
حفص والرجز بضم الراء والباقون بكسرها
نافع وحفص وحمزة والليل اذ باسكان
الذال اذ بر على وزن افعل والباقون بكسرها
اذا بالالف بعد الذال دبر على وزن فعل
نافع وابن عامر مستنفرة بفتح الفا والباقون
والباقون بكسرها نافع وما تذكرون بالتاء و
الباقون بالياء سورة القيمة قرا قبل لا اقسم
بيوم بغير الف بعد اللام ولكن اروى النقاش
عن ابى ربيعة عن البزى والباقون بالف ولا

خلاف







ولا خلاف في الثاني نافع فاذا برق بفتح الراء و الباقون
بكسرها الكوفيون ونافع بل تحبون وتذرون بالتاء
فيهما والباقون بالياء من راق وسدى فذكر
حفص من معنى عنى بالياء والباقون بالتاء
واما حمزة والكسائي واخر آي هذه السورة
من لدن قوله ولا صلى الى اخرها ورش وابو عمرو
بين بين والباقون باخلاص الفتح سورة
الانسان قرا نافع والكسائي وابو بكر وهشام
سلاسلا بالتنوين ووقفوا بالالف عوضا منه و
الباقون بغير تنوين ووقف حمزة وقنبل وحفص
من قرا على الفتح بغير الف وكذا روى النقاش
عن ابى ربيعة عن البزى وعن لا خفش عن
ابن ذكوان وكذا قرات في مذهبهما على الفارسي
ووقف الباقون بالالف صلة للفتحة نافع
والكسائي وابو بكر قواريرا قواريرا بتنوينهما

ووقفوا عليهما بالالف وابن كثير في الاول بالتنوين
ووقف عليه بالالف والثاني بغير تنوين ووقف
عليه بغير الف والباقون بغير تنوين فيهما ووقف
حمزة عليهما بغير الف ووقف هشام عليهما بالالف
صلة للفتحة ووقف الباقون وهم ابو عمرو
وحفص وابن ذكوان على الاول بالالف وعلى الثاني
بغير الف فحصل من ذلك ان من لم ينونهما
وقف على الاول بالف الا حمزة وعلى الثاني
بغير الف الا هشاما قرا نافع وحمزة عالنبهم
باسكان الياء وكسر الهاء والباقون بفتح الياء
وضم الهاء نافع وحفص خضر واستبرق
برفعهما وابن كثير وابو بكر بخفض الاول
ورفع الثاني وابن عامر وابو عمرو برفع الاول
وخفض الثاني وحمزة والكسائي بخفضهما
الكوفيون ونافع وما تشاؤن بالتاء والباقون

بالياء سورة المرسلات قرا ابو عمرو في الادغام
الكبير وخلاد فالملقيات ذكرا ولذا فالمغيرات
صبحا بالادغام وقد ذكرا الخزاعي وابن علم وابو بكر
او نذرا بضم الذال فيهما والباقون باسكانها
ابو عمرو وقيت بالواو والباقون بالهمز
نافع والكسائي فقدرنا بتشديد الدال
والباقون بتخفيفها حفص وحمزة والكسائي
جمالك على التوحيد بغير الف والباقون بالالف
على الجمع ومن سورة النبا الى سورة البلد
قرا حمزة لبثين فيها بغير الف والباقون بالالف
وفتحت وغساقا قد ذكرا الكسائي والكذابا
بتخفيف الذال والباقون بتشديدها
والاختلاف في الاول الكوفيون وابن عامر رب
السموات بالخفض وعاصم وابن عامر وما بينهما
الرحمن بالخفض والباقون برفع الاسمين

سورة والنازعات قد ذكرنا الاستفهامين في الرعد
ان نافعا وابن عامر والكسائي يقرؤن الاولى منها
بالاستفهام والثاني بالخبر والباقون بالاستفهام
فيهما وهم على مذاهبهم في التحقيق والتليين
ابو بكر وحمزة والكسائي ناخرة بالالف والباقون
بغير الف طوى اذهب قد ذكر الحرميان ان تزكى
بتشديد الزاي والباقون بتخفيفها حمزة و
الكسائي بامالة اواخر آي هذه السورة من اولها
قوله تعالى هل اتاك حديث موسى الى آخرها
الا قوله تعالى دحاها فان حمزة فتحه وورش امالة
من ذلك ليس فيها الف بين بين وامالة
فيها الف باخلاص الفتح الا قوله تعالى
من ذكراها فانه قراه بين بين من اجل الراء
وابو عمرو بامالة راء بالامالة وما عدا ذلك بين بين
والباقون باخلاص فتح ذلك كله سورة عبس

سورة والنازعات

في طه

سورة الكوثر



سورة التكوير

سورة الانفطار

قراءاصم فتنفعه بنصب العين والباقون برفعها
الحرميان له تصدى بتشديد الصاد والباقون
بتخفيفها الكوفيون انا صببنا الماء بفتح الهمزة
والباقون بكسرها وامال حمزة والكسائي اواخر
آي هذه السورة من اولها الى قوله تعالى
تلهى وامال ابو عمرو الذكرى وما عداه بين بين
وورش جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص
الفتح سورة الكوثر قرا ابن كثير وابو عمرو سجرت
بتخفيف الجيم والباقون بتشديدها نافع و
ابن عامر وعاصم نشرت بتخفيف الجيم الشين
والباقون بتشديدها نافع وحفص وان ذكوان
سعرت بتشديد العين والباقون بتخفيفها
ابن كثير وابو عمرو والكسائي بظنين بالضاد
والباقون بالضاد سورة الانفطار قرا
الكوفيون فعدلك بتخفيف الدال والباقون

بتشديدها ابن كثير وابو عمرو يوم لا تملك برفع
الميم والباقون بنصبها سورة المطففين قرا ابو بكر
وحمزة والكسائي بل ران بامالة فتحة الراء والباقون
بفتحها وحفص يسكت على اللام من بل وقد
ذكر الكسائي خامسة بالف بعد الخا والباقون
بكسر الخاء والف بعد التا حفص فكهين
بغير الف والباقون بالالف سورة الانشقاق
قرا عاصم وحمزة وابو عمرو ويصلى سعيرا
بفتح الياء واسكان الصاد مخففا والباقون
بضم الياء وفتح الصاد وتشديد اللام ابن كثير
وحمزة والكسائي لتركبن بفتح الباء والباقون
بضمها سورة البروج قرا حمزة والكسائي العرش
المجيد بخفض الدال والباقون برفعها نافع
في لوح محفوظ برفع الظاء والباقون بخفضها
سورة الطارق قرا عاصم وابن عامر وحمزة





لما عليها بتشديد الميم والباقون بتخفيفها وقد
سورة الاعلى عز وجل قرا الكسائي والذي
قدر بتخفيف الدال والباقون بتشديدها
ابو عمرو بل يؤثرون بالياء والباقون بالتاء واما حمزة
والكسائي فاخر آي هذه السورة كلها وورش بين بين واما
ابو عمرو الذكرى والبسرى والكبرى وما عدا ذلك بين
بين والباقون باخلاص الفتح سورة الغاشية قرا ابو بكر وابو عمرو
تصلى نارا بضم التاء والباقون بفتحها من غير غنة ذكر في باب
الامالة ابن كثير وابو عمرو لا يسمع بالياء مضمومة فيها لا غية
بالرفع ونافع كذلك الا انه قرا بالتاء والباقون بالتاء
مفتوحة لاغية بالنصب هشام بسيطر بالسين
وحمزة بخلاف عن خلاد بين الصاد والزاي والباقون
بالصاد خالصة سورة الفجر قرا حمزة والكسائي والو
بكسر الواو والباقون بفتحها ابن عامر فقدر عليه بتشديد
الدال والباقون بتخفيفها ابو عمرو بل لا يكرمون ولا يحضون

ويأكلون ويجيبون بالياء في الاربعة والباقون بالتاء الكوفيون
ولا تحاضون بالالف والباقون بغير الف وحيي يوسف
قد ذكر الكسائي لا يعذب ولا يوثق بفتح الذال والثاء
والباقون بكسرهما فيهما الا ان نافعا كسر من دبي الكرمني واهانني
سكنهما الكوفيون وابن عامر وفيها اربع محذوفات اذا
يسري اثبتها في الحالين ابو بكر وابن كثير في الوصل نافع وابو عمرو
بالوادي اثبتها في الحالين البزي واثبتها في الوصل ورش وقنبل
وقد روي عن قنبل اثباتها في الحالين اكرمني واهانني
اثبتها في الحالين البزي واثبتها في الوصل نافع وخيرهما ابو عمرو
وقياس قوله في رؤوس الآي يوجب حذفهما وبذلك
قرأت وبه آخذ سورة البلد قرأ ابن كثير وابو عمرو
والكسائي فكّ بفتح الكاف وتشديد الفاء بمعنى ضرب واطعم
بفتح الهمزة وحذف الالف بعد العين وفتح الميم من غير تنوين
والباقون برفع الكاف والخفض وكسر الهمزة والف بعد العين
ورفع الميم مع التنوين حفص وابو عمرو وحمزة موصلة

هنا



هنا وفي الهمزة بالهمز وحمزة اذا وقف ابدلها واوا
والباقون بغير همز سورة والشمس قرأ نافع وابن عامر
فلا يخاف بالفاء والباقون بالواو واما حمزة والكسائي
او اخر اي هذه السورة الى كلها الا قوله الى قوله تلاها وطحاها فان
حمزة فتحها وابو عمرو جميع ذلك بين بين والباقون
باخلاص الفتح سورة والليل والضحى اما حمزة والكسائي او اخر
آيها الا قوله يسجى فان حمزة فتحه واما ابو عمرو البصري
والعشري وما سواهما بين بين وورش جميع ذلك بين بين
والباقون باخلاص الفتح وليس في الم نشرح والتين خلف
الا ما تقدم من الاصول سورة العلق قرأ قنبل
ان رآه بقصر الهمزة والباقون بمدها واما حمزة
والكسائي او اخر اي هذه السورة من لدن قوله تعالى
ليطغى الى قوله تعالى بان اسد يرى واما ابو عمرو وحده
يرى وما عداه بين بين وورش جميع ذلك بين بين والباقون
باخلاص الفتح سورة القدر قرأ الكسائي حتى مطلع بكسر اللام

والباقون بفتحها سورة البرية قرا نافع وابن ذكوان
البرية في الحرفين بالهمز والباقون بغير همز
وتشديد الياء فيهما سورة الزلزلة قرا هشام
خيرا ابن ذكوان وشرا ابن ذكوان باسكان الهاء والباقون بصلتها
سورة والعاديات قد ذكر مذهب ابي عمرو في
ادغام والعاديات ضبحا ومذهبه ومذهب خلاد
في ادغام والمغيرات صبحا فيما سلف سورة
القارعة قرا حمزة ما هي بغير هاء في الوصل والباقون
باثباتها في الحالين سورة التكاثر قرا ابن عامر
والكسائي لترون بضم التاء والباقون بفتحها
ولا خلاف في قوله ثم لترونها سورة الهمزة
قرا ابن عامر وحمزة والكسائي جمع مالا بتشديد
الميم والباقون بتخفيفها ابو بكر وحمزة والكسائي
في عمد بضمتين والباقون بفتحتين سورة
قريش قرا ابن عامر لإلاف قريش بغير ياء

بعد الهمز في الافهم سورة الكافرون قرا هشام
عابدون وعابد وعابدون بالامالة والباقون
بالفتح وقد ذكر نافع والبزي بخلاف عنه وحفص
وهشام ولي دين بفتح الياء والباقون باسكانها
وهو المشهور عن البزي وبه آخذ سورة المسد
قرا ابن كثير يدا ابي لهب باسكان الهاء والباقون
بفتحها عاصم حمالة الحطب بنصب التاء والباقون
برفعها سورة الاخلاص قرا حفص كفوا بضم الفاء
وفتح الواو ومن غير همز وحمزة باسكان الفاء
مع الهمز في الوصل فاذا وقف ابدل الهمز واوا
مفتوحة اتباعا للخط والقياس ان يلقى حركتها
على الفاء والباقون بضم الفاء مع الهمز وليس
في الفلق والناس خلف الا ما تقدم
من الاصول والحمد لله رب العالمين وصلى الله
على خير خلقه محمد وآله اجمعين باب ذكر التكبير

في قراءة ابن كثير قال ابو عمرو واعلم
ايدك الله تعالى ان البزي روى عن ابن كثير باسناده
انه كان يكبر من آخر والضحى مع فواتحه من كل سورة
الى آخر قل اعوذ برب الناس يصل التكبير بآخر
السورة وان شاء اقتصر قطع عليه وابتدأ
بالتسمية موصولة باول السورة التي بعدها وان
شاء وصل التكبير بالتسمية ووصل التسمية بأول
السورة ولا يجوز ان يقطع على التسمية اذا اوصلت
بالتكبير وقد كان بعض اهل الاداء يقطع على
اواخر السور ثم يبتدي بالتكبير موصولا بالتسمية
وكذا روى النقاش عن ابي ربيعة عن البزي
وبذلك قرأت على الفارسي ولاحاديث
الواردة عن المكيين بالتكبير الدالة على ما ابتدانا به
لان فيها تمع وهي تدل على الصحة والاجتماع
فاذا كبر في آخر سورة الناس قرأ فاتحة الكتاب

وخمس

وخمس آيات من اول سورة البقرة على عدد الكوفيين
الى قوله اولئك هم المفلحون ثم دعا بدعاء الختمة
وهذا يسمى الحال المرتحل وفي جميع ما قدمناه احاديث
مشهورة يروي بها العلماء يؤيد بعضها بعضا تدل
على صحة ما فعله ابن كثير ولها موضع غير هذا قد
ذكرناها فيه واختلف اهل الاداء في لفظ التكبير
فكان بعضهم يقول الله اكبر لا غير ودليلهم
على صحة ذلك جميع الاحاديث الواردة بذلك
من غير زيادة كما حدثنا ابو الحسن المقرئ قال
حدثنا احمد بن سلم قال حدثنا الحسن بن مخلد
قال حدثنا البزي قال قرأت على عكرمة بن
سليمان وقال قرأت على اسمعيل بن عبد الله
بن قسطنطين فلما بلغت والضحى قال كبر حتى
تختم مع خاتمة كل سورة فاني قرأت على عبد الله
ابن كثير فامرني بذلك واخبرني ابن كثير انه قرأ

ابو الفتح شيخنا قال

على مجاهد فامر بذلك واخبر مجاهد انه قرا على
عبد الله بن عباس فامر بذلك واخبر ابن
عباس انه قرا على ابي بن كعب فامر بذلك و
اخبر ابي انه قرا على رسول الله صلى الله عليه وسلم
فامر بذلك وكان اخرون يقولون لا اله
الا الله والله اكبر فيهللون قبل التكبير واستدلوا
على صحة ذلك بما حدثناه فارس بن احمد المقرى
قال حدثنا عبد الباقي بن الحسن قال حدثنا احمد
بن سلم الختلي واحمد بن صالح قالا حدثنا الحسن
بن الحباب قال سالت البزي عن التكبير كيف
هو فقال لي لا اله الا الله والله اكبر قال
ابو عمرو وابن الحباب هذا من اهل الاتقان
والضبط وصدق اللهجة بمكان لا يجهله احد
من علمائه بهذه الصنعة وبهذا قرات
على ابي الفتح وقرات على غيره بما تقدم

نصر

فصل واعلم ان القاري اذا وصل
التكبير باخر السورة فان كان اخرها
ساكنا كسر لالتقاء الساكنين نحو فحدث
الله اكبر وفاد غب الله اكبر وان كان
منونا كسر ايضا لذلك وسواء كان الحرف
المنون مفتوحا او مضموما او مكسورا نحو
توابا الله اكبر ولحبر الله اكبر ومن حسد الله اكبر
وشبهه وان كان اخر السورة مفتوحا فتحوان
كان اخر السورة مكسورا كسر وان كان مضموما
ضمه نحو قوله اذا حسد الله اكبر والناس الله اكبر
والابتر الله اكبر وشبهه وان كان اخر السورة
هاء كناية موصولة بواو وحذف صلتها وقف
للساكنين نحو وتبه الله اكبر وترا
يره الله اكبر قال ابو عمرو
واسقطت الف الوصل التي في اول

باسم الله تعالى جميع ذلك استغناء عنها
فاعلم ايدك الله تعالى ذلك موفقا
لطريق الحق ومنهاج الصواب وبالله التوفيق
وكان الفراغ من كتابة بقية هذا الكتاب الجليل
يوم السبت الاول من العشر الثالث من شهر اكتساب
من السنة الثامنة بعد تمام الالف من الهجرة النبوية المصطفوية
على مشرفها افضل الصلوة واكمل التحية وعلى اله الصابح
الكظام وهداه البرية وكان ذلك في حرم الرحمن والبلد
الذي انزل فيه القرآن وكتب بيده الفانية الفقير الى الغني
قاسم بن محمد الحاكم الكاشي نزيل الغري تذكرة للاخ الاعز
الاجد الاجود الاصاح الفالح التقي النقي مولانا حسن على
لا سترابادي نزيل الحرم الشريف المكي ادام الله تعالى
توفيقه وكبت الى ذروة الكمال طريقه بالنبي وآله والولي وحزبه
راجيا منه سلمه الله تعالى عدم نسياني محبه والداعي له من دعائه الصالح
خصوصا عقيب الصلوات وفي الخلوات ومظان الاجابات ولا علينا ذلك انفذنا
الله تعالى واياه من المهالك والحمد لله كما هو اهله

مجلس شورای ملی
کتابخانه